

**Принято**  
на заседании Педагогического совета  
МБДОУ № 20 «Капитошка»  
г. Симферополя  
Протокол № 1  
«31» августа 2022 г.

**Утверждаю**  
Заведующий  
МБДОУ № 20 «Капитошка»  
г. Симферополя  
\_\_\_\_\_ Э.О.Абсеямова  
«31» августа 2022 г.

**Рабочая программа  
группы 12 «Мерджан»  
с крымскотатарским  
языком изучения  
(срок реализации 1 год)**

***Воспитатель:***

Османова Э.Э.

Симферополь, 2022

## СОДЕРЖАНИЕ

|             |   |         |
|-------------|---|---------|
| <b>1.</b>   | <b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>   | 4-8     |
|             | Пояснительная записка   |         |
| <b>1.1.</b> | Возрастные и индивидуальные особенности детей (6-7 год жизни)   | 9-11    |
| <b>1.2.</b> | Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы.  | 11-15   |
| <b>1.3.</b> | Базисные характеристики личности ребенка к окончанию дошкольной ступени образования.  | 15-18   |
| <b>2.</b>   | <b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>  | 19-225  |
|             | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям:                              |         |
| 2.1         | «Социально-коммуникативное развитие».   | 19-24   |
| 2.2.        | «Познавательное развитие».  | 24-30   |
| 2.3.        | «Речевое развитие».   | 30-33   |
| 2.4.        | «Художественно-эстетическое развитие».  | 33-40   |
| 2.5.        | «Физическое развитие».  | 40-43   |
| 2.6.        | Перспективно-тематическое планирование (посезонно).   | 44-225  |
| <b>3</b>    | <b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>   | 226-236 |
|             | Организация деятельности группы:  |         |
| 3.1.        | Режим дня на холодный и теплый период.  | 226-229 |
| 3.2.        | Структура образовательного года.  | 229-229 |
| 3.3.        | Продолжительность непосредственной организованной образовательной деятельности детей старшего дошкольного возраста.                               | 230-231 |
| 3.4.        | Расписание непосредственной образовательной деятельности.   | 232-232 |
| 3.5.        | Объём недельной двигательной активности воспитанников подготовительной группы в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности. | 233-233 |
|             |   |         |

|      |   |         |
|------|---|---------|
| 3.6. | Циклограмма деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.  | 234-236 |
| 4    | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе с крымскотатарским языком изучения. | 237-236 |
|      |   |         |

# 1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разновозрастной группы «Мерджан» МБДОУ № 20 «Капитошка» (далее Программа) является составным компонентом Образовательной программы ДОУ, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов, определяет ценностно-целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования для детей 5-7 лет (старшего дошкольного возраста).

Цель рабочей программы обеспечить выполнение Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования Российской Федерации, вариативной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», целевых ориентиров ООП МБДОУ № 20 «Капитошка».

Реализация программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в вариативной основной образовательной программе «От рождения до школы», авторских и парциальных программах, методических пособиях, комплексному планированию с учетом возрастной периодизации и географического, этнокультурного принципа Крымского региона. Образовательная деятельность организуется в соответствии с принципами и целями Стандарта выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

***Нормативной базой для составления учебного плана МБДОУ являются документы:***

### **Законы РФ:**

- Конституция РФ от 12.12.1993 (с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020)

- Семейный кодекс РФ от 08.12.1995 № 223 ФЗ (с изменениями от 02.03.2021);
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24.07.1998 №124-ФЗ (в редакция от 05.04.2021);
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон от 08.06.2020 № 165-ФЗ «О внесении изменений в статьи 46 и 108 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента РФ от 21.07.2020 N 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

**Нормативно-правовые документы Министерства просвещения РФ:**

- Приказ Минпросвещения от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования.
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ред. от 21.01.2019г);
- Приказ Министерства просвещения России от 15 мая 2020 г. № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;

**Документы Федеральных служб:**

- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;

- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 года N 4 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 3.3686-21 «Санитарно-эпидемиологические требования по профилактике инфекционных болезней»»;
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих», раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 №544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального, общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»»;

#### **Региональные документы**

- Закон Республики Крым от 06.07.2015 №131-ЗРК/2015 «Об образовании в Республике Крым»;
- Указ Главы Республики Крым от 17 марта 2020 №63-У «О введении режима повышенной готовности на территории Республики Крым» (с изменениями и дополнениями);
- «Методические рекомендации по написанию календарного плана работы педагога в дошкольном образовательном учреждении» Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 16.12.2015 г. № 01-14/3805.

### **Международно-правовые акты:**

1. Конвенция о защите прав человека от 04.11.1950;
2. Конвенция о правах ребёнка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990);
3. Декларация прав ребёнка (провозглашена резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959);

### **Документы локального уровня:**

- Устав, утвержденный Администрацией г.Симферополя Республики Крым от 23.11.2020г. № 6761;
- Свидетельство о государственной регистрации юридического лица № 1209100017499;
- Свидетельство о постановке на учет российской организации в налоговом органе по месту ее нахождения ИНН № 9102269631;
- Образовательная программа МБДОУ № 20 «Капитошка»;
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности № 82- 1625 от 27.05.2021г.

| №                                       | Название программы  | Автор, место и год издания, кем утверждена.   |
|---|---|---|
| <b>Основная</b>                         |   |   |
|   | <b>«От рождения до школы»</b><br>Вариативная основная образовательная программа дошкольного образования.                            | Под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.   |
| <b>Региональные</b>                     |   |   |
|   | <b>"Крымский веночек"</b>   | г. Симферополь, 2019 г.<br>«Наша школа»   |
| <b>Парциальные, авторские программы</b> |   |   |
| <b>1.</b>                               | Примерная программа по изучению крымскотатарского языка (родного) в дошкольных образовательных организациях <b>«Чешме»</b> (Родник) | Под редакцией Аблятипова А.С.<br>Одобрена решением ФУМО по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г.№ 2/15)                           |
| <b>2.</b>                               | <b>«Математические ступеньки»</b>   | Е.В. Колесникова  |
| <b>3.</b>                               | Программа <b>«Основы безопасности детей дошкольного возраста»</b>   | Авторы: Н.Н. Авдеева, кандидат психологических наук, О.Л. Князева, кандидат психолог. наук, Р.Б. Стеркина, кандидат психологических наук. |
| <b>4.</b>                               | Обучение дошкольников грамоте   | Дурова  |
| <b>5.</b>                               | Программа развитие речи дошкольников  | Ушакова   |
| <b>6.</b>                               | Занимательные финансы   | Стахович  |
| <b>7.</b>                               | Авторизованная программа нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников  | Детство-пр.   |
| <b>8.</b>                               | Добро пожаловать в экологию.  | Воронкевич  |



## **1.1 ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ**

### **старшего дошкольного возраста.**

У детей старшего дошкольного возраста на первый план выдвигается задача здоровья и общего физического развития и двигательной активности ребенка. Развитие двигательной сферы - одна из основных характеристик достижений ребенка.

Дети хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выражать также свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее. Соответствие двигательных умений возрастным нормам является существенным показателем достижений ребенка.

Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности.

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД.

В продуктивных видах деятельности старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельностей, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Изображение

человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными 6 способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. К семи годам у детей происходит становление высших психических функций. Формируется детское сознание, ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого, и выполнять его инструкции, у него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития.

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КАК ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОСВАЕНИЯ ПРОГРАММЫ.**

В программе отражен интегрированный подход по 5 образовательным областям:

- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

*Социально – коммуникативное развитие* направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Дать представление детям об основных профессиях людей, живущих в городе Симферополе, развивать интерес к труду родителей, родственников, знакомых. Показать значимость труда каждого человека в благополучии жителей Симферополя.

Воспитывать в детях уважение к труду взрослых, гордиться героизмом и успехами известных людей, ветеранов. Создавать предпосылки для мотивации дальнейшего обучения с целью получения профессий для работы в родном городе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Расширять знания детей о родном городе Симферополе, его культурных и исторических ценностях. Продолжать знакомить детей с символикой города, его достопримечательностями, памятными местами города. Развивать познавательный интерес к истории родного края на основе краеведческого материала.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературы; формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание программы «Чешме» являясь средством общения, связано с привитием культуры использования книги, ознакомлением с детской литературой, слушанием и пониманием произведения разного жанра, развитием творчества речи, также является средством овладения культурой родной речи. В речи выделяются особенности усвоения словаря, грамматического строя, произношения, разновидности диалога и монолога. Особой задачей выделяется сознательное овладение речью.

**Художественно – эстетическое** развитие предполагает развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие

музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.)

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно–двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелко моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель вариативной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» - формирование разносторонне развитой личности в возрасте от рождения до 7 лет, ее универсальных, в том числе творческих, способностей до уровня, 9 соответствующего возрастным возможностям и требованиям современного общества; обеспечение для всех детей равного старта развития; сохранение и укрепление их здоровья. Авторы программы: Т.И. Алиева, Т.В. Антонова, Е.П. Арнаутова, А.Г. Арушанова, Т.Л. Богина, Е.М. Волкова, Е.Б. Волосова, А.Н. Давидчук, Р.А. Иванкова, В.М. Иванова, Т.Г. Казакова, В.В. Кругов, Э.И. Леонгард, СЛ. Новоселова.

Название программы - «От рождения до школы» - отражает особое значение дошкольного детства как уникального периода, когда закладываются основы всего будущего развития человека. Изображенный символ - «источник» - означает, что ребенок и взрослый черпают знания из неиссякаемого кладезя общечеловеческой культуры, развиваясь и обогащая друг друга. Только при таком сотрудничестве можно ожидать успехов в развитии и саморазвитии ребенка.

Цели программы:

- разносторонне развивать ребенка, формировать у него универсальные, в том числе творческие, способности до уровня, соответствующего возрастным возможностям и требованиям современного общества;

- обеспечивать для всех детей равные стандарты развития, сохранять и укреплять их здоровье.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения заявленных целей рабочей программы первостепенное значение имеют: забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка; создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит им расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству; максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса с учетом региональных особенностей Крыма (разнообразие народных традиций и культур); вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка, интегративности в подаче материалов с учетом региональных особенностей; уважительное отношение к результатам детского творчества; 10 единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи с учетом традиций народов проживающих в Крыму; Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности

Программой предусмотрены такие формы как: образовательные предложения для целой группы (НОД), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, и

обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

Дошкольное образование будучи частью общего образования, является первым шагом воспитания и обучения детей. Он в основном связан с семьёй и является основой всестороннего воспитания будущего человека. Решающее значение для полноценного развития ребёнка имеет своевременное овладение родным языком. Речь тесно связана с познавательным развитием ребёнка, с приобщением его к морально-этическим нормам народа и художественной культуре. Название программы «Чешме» (Облагороженный родник) как символ неисчерпаемости знаний, приносящий радость, утоляющий жажду познания детей данного возраста. Вместе с тем, это не просто дикий родник «Чокъракъ», ручеек которого может затеряться в траве, рыхлой земле, а, облагороженный, ручеек которого направлен к реке т.е. символ направленной системы обучения родному языку в детском саду, с последующим продолжением в школе. Для возрождения крымскотатарского народа и его развития, сохранения языка самой главной задачей на современном этапе является его изучение. Дошкольное образование в осуществлении этой задачи играет основную роль, и эта работа является самой важной, так как любовь к родному языку ребёнку нужно прививать с молоком матери. Для того, чтобы стать высококультурным, человек должен освоить все тонкости и богатство родного языка. Это нужно довести до сознания ребёнка в детском саду.

Содержание программы определяется его целью и задачами, связано с возрастом и индивидуальными особенностями ребёнка и осуществляется в разных видах деятельности (коммуникативной, игровой, познавательной).

### **1.3. БАЗИСНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА К ОКОНЧЕНИЮ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ.**

**Компетентности. Социальная.** Стремятся познать себя и другого человека (ближайший социум), начинают осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. Понимают разный

характер отношений, выбирают соответствующую линию поведения. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре или его положительными качествами. Происходят изменения в представлениях о себе - начинают включать не только характеристики, которыми наделяют себя в данный отрезок времени, но и качества, которыми хотели/не хотели бы обладать в будущем (образы реальных людей или сказочных персонажей, в которых проявляются усваиваемые этические нормы). Имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью.

**Интеллектуальная.** Формируется способность к практическому и умственному экспериментированию, обобщению и установлению причинно-следственных связей. Обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Расширяются и углубляются представления об основных свойствах предметов. Возрастает способность ориентироваться в пространстве. Освоение времени все еще не совершенно, отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Совершенствуется грамматический строй речи. Становится нормой правильное произношение звуков. Свободно используют средства интонационной выразительности. Начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений; глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.

**Физическая.** Более совершенной становится крупная моторика. Владеют основными движениями, способны к освоению сложных движений. Наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность



применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Самостоятельно выполняют соответствующие возрасту гигиенические процедуры, имеют навыки опрятности. Имеют представление о здоровом образе жизни, ценности здоровья.

**Психические процессы.** Внимание становится более устойчивым и произвольным. Могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Способны действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. Для запоминания могут использовать несложные приемы и средства. Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

**Качества. Эмоциональность.** Эмоционально переживают не только оценку своего поведения другими, но и соблюдение ими самими норм и правил, соответствие поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. Эмоционально откликаются на собственные успехи. Зачастую нуждаются в одобрении, поощрении и доброжелательном отношении взрослых. Отличаются богатством и глубиной переживаний, многообразием выражения своих чувств. Испытывают удовольствие от предстоящих приятных событий. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

**Произвольность.** В поведении формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Происходит осознание общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Проявляют способность к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам. В связи с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию

другого) - повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка.

**Креативность.** Возраст волшебников и фантазеров. Способны к созданию чего-то нового, своего в разных видах детской деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными - образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми. Инициативность и самостоятельность. Проявляются во всех видах деятельности. Способны самостоятельно решать различные задачи, возникающие в повседневной жизни, умеют находить способы и средства для реализации своего замысла. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности при самообслуживании.

**Самооценка.** Достаточно адекватно оценивают результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми. Характерна завышенная общая самооценка, влияющая на положительное отношение к себе.

Принципы реализации Рабочей программы (в соответствии с ФГОС).

1) обогащение и полноценное проживание определенного этапа детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей. Рабочая программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

# СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

## ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ПО 5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ.

### 2.1. О.О. «Социально-коммуникативное развитие»

#### Образовательные задачи:

■ Обогащение представлений детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе; создание условий для формирования у детей ценностного отношения к миру и человеку.

■ Закрепление у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование основ патриотизма и толерантности.

■ Поддержка самостоятельного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности; содействие становлению детского играющего сообщества.

■ Воспитание чувства ответственности за порученное дело, понимания общей значимости своего труда.

■ Углубление представлений детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им в различных ситуациях.

#### Содержание образовательной работы

Для усвоения детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности педагог:

- способствует совершенствованию коммуникативных умений детей: высказывая просьбы, предложения, называть другого человека по имени;

- быть способным встать на точку зрения другого человека, посмотреть на себя со стороны, выбрать приемлемую в данной ситуации линию поведения;

- обучает детей налаживанию отношений со сверстниками в соответствии с правилами и нормами, принятыми в обществе и данной группе детского сада: разрешает возникающие конфликты путем переговоров, учит искать конструктивные выходы из затруднительных ситуаций;

- способствует проявлению лучших человеческих качеств: доброты, великодушия, совестливости, чуткости, честности, отзывчивости и пр.;

- создает условия для систематического применения детьми полученных гигиенических знаний и опыта в повседневной жизни;

- развивает у них способность к самоконтролю при выполнении действий по самообслуживанию и соблюдению гигиенических норм и правил (мыть руки с мылом по мере необходимости, чистить зубы, полоскать рот, отворачиваться от других при кашле, чихании, пользоваться носовым платком, индивидуальной расческой, полотенцем и др.).

Для формирования эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважения и чувства принадлежности своей семье, сообществу детей и взрослых педагог:

- помогает ребенку более тонко распознавать переживания близких взрослых и сверстников (радость, восторг, грусть, печаль, спокойствие, страх, гнев, злость), понимать причину изменения настроения, видеть связь между поведением взрослых или детей и их эмоциональным состоянием;

- способствует воспитанию отзывчивости, чуткости, доброты по отношению к окружающим;

- воспитывает умение прислушиваться к себе: собственным переживаниям, эмоциональным состояниям («Я рад», «Мне весело», «Я огорчен», «Мне страшно» и т.д.), связанным, в том числе, с чувством отношения к себе окружающих;

- учит использовать социально приемлемые способы выражения негативных эмоций, воспитывает уважение к себе, чувство собственного достоинства;

- поддерживает уверенность в себе («Я могу!»), потребность в признании окружающими людьми («Я хороший!») и в проявлении самостоятельности;

- одновременно помогает ребенку анализировать и адекватно оценивать свои возможности в различных видах деятельности («Умею интересно играть, но не очень хорошо танцую» и т.п.);

- приобщает детей к ценностям сотрудничества с окружающими взрослыми и детьми;

- помогает понимать необходимость людей друг в друге, подводит к пониманию того, что работа взрослых, помощь детей и общее благополучие взаимосвязаны;

- поддерживает становление детского сообщества, формирующегося на основе личных симпатий и общей совместной разнообразной детской деятельности в игре, конструировании, рисовании и пр.

- воспитывает положительное отношение ребенка к окружающим людям, терпимость (толерантность) к детям и взрослым независимо от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста, уважение к чувствам, мнениям,

желаниям, взглядам других людей, одновременно — умение цивилизованно возражать, убеждать и т.п.;

- обсуждает с детьми, какие события происходят в разных регионах страны, как люди помогают друг другу; беседует о жизни людей в разных странах земного шара, об их желании жить в мире;

- дает представление о том, какие трудности возникают в жизни инвалидов, пожилых людей, в какой поддержке они нуждаются; развивает инициативу ребенка в общении со взрослыми, готовность разговаривать в доброжелательной форме, поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение;

- способствует воспитанию чувства патриотизма — любви к своей семье, детскому саду, родной природе, начал осознания ребенком себя как гражданина своей страны, уважительно и с гордостью относящегося к ее символике — флагу, гербу, гимну, к людям, известным всему миру — первому космонавту, героям войны и защитникам Отечества, представителям искусства, спортсменам.

Для развития общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, готовности к совместной деятельности, становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий воспитатель:

- приобщает детей к ценностям сотрудничества с окружающими взрослыми и детьми;

- помогает осознавать необходимость людей друг в друге;

- учит планировать совместную деятельность, согласовывать свои действия и мнения с партнерами, стараться учесть их интересы и потребности;

- способствует развитию чувства ответственности за общее дело, данное слово;

- создает условия, необходимые для обеспечения равных прав детей на общие блага: на участие в общем деле (игре, рисовании, конструировании и др.), на пользование игрушками, предметами, материалами;

- на место в помещении или на участке детского сада для индивидуальной и совместной деятельности и т.д.;

- развивает общение детей с взрослыми и сверстниками, организуя словесные игры и занятия, обсуждая нравственные проблемы (темы, связанные с понятиями о том, что такое хорошо и что такое плохо), организуя жизнь и быт детей, являясь приятным собеседником, источником интересной познавательной информации;

- способствует налаживанию скоординированного диалогического общения детей со сверстниками в совместных сюжетно-ролевых,

театрализованных, настольно-печатных играх и деятельности кооперативного типа (коллективный труд, конструирование, рисование);

- поддерживает выраженный самостоятельный характер сюжетно-ролевой игры, потребность детей отразить в ее темах и сюжетах широкий круг знаний о действительности, свой эмоциональный опыт;

- поощряет совместное творчество в создании сюжетов, умение комбинировать информацию, полученную из разных источников;

- планировать игровые события и действия, согласовывать их с партнерами по игре;

- поддерживает в самостоятельной сюжетно-ролевой и режиссерской игре формирование у детей потребности в новом знании и познавательных мотивов, значимых для дальнейшего становления учебной деятельности;

- уделяет внимание: освоению правил игры, активной творческой «работе» детей с правилами, нормами жизни, соответственно социальной структуре ролевого поведения;

- обращает особое внимание на развертывание разнообразных типов взаимодействия со сверстниками: как с игровыми партнерами, друзьями, членами группы;

- поддерживает организацию детьми досуговых игр как формы культурного проведения свободного времени;

- расширяет круг досуговых игр за счет интеллектуальных (шахматы, шашки, головоломки и др.), игр-развлечений («спортивные» игры, лото, традиционные народные игры, игры с мячом и др.), театральных игр (спектакли с участием детей, в том числе музыкальные игры-драматизации; кукольный театр и др.), празднично-карнавальных игр и др.;

- поддерживает формирование у ребенка системы мотивов, когда особое значение приобретает ориентация на оценку товарищей, на общественные требования («что такое хорошо и что такое плохо»), приоритетными становятся отношения дружбы и взаимовыручки; поощряет проявления детской самостоятельности и индивидуальности в разных ситуациях.

Для формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества, педагог:

- учит планировать совместную деятельность, согласовывать свои действия с партнерами, учитывать их интересы и потребности;

- способствует развитию чувства ответственности за общее дело;

- формирует первоначальные представления о правильных способах ведения домашнего хозяйства, учит пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка, приобщает к элементарным навыкам ресурсосбережения (вовремя выключать воду в

кране, свет, экономить тепло — в холодное время года закрывать за собой дверь и т.д.;

- воспитывает бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями в группе и на участке детского сада;

- помогает детям в создании самодельной игровой предметной среды, советует, как лучше и прочнее сделать тот или иной элемент, какие материалы можно для этого использовать;

- побуждает детей к улучшению и преобразованию созданного игрового пространства (самодельной макетной игровой среды) в соответствии с их игровыми интересами;

- поддерживает инициативу ребенка при организации различных видов творческой деятельности, как индивидуальной, так и совместной с другими детьми.

Для формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе педагог:

- расширяет и углубляет представления детей о том, что безопасность зависит и от них самих, от соблюдения гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможную опасность;

- содействует прочному усвоению детьми правил поведения на улице, при переходе дорог с родителями;

- формирует у детей представление, что без взрослых нельзя брать никакие лекарственные препараты (в том числе витамины, даже для игры);

- о пользе здоровой пищи, о вреде чрезмерного потребления сладостей;

- дает детям сведения о способах сохранения здоровья и применении их в повседневной жизни (быстро менять промокшую обувь, одежду и др.);

- учит их своевременно и правильно отдыхать, не переутомляться;

- поддерживает у детей желание помогать малышам безопасно вести себя в помещении и на прогулке, бережно относиться к ним;

- способствует овладению элементарными правилами безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, в том числе в экстремальных ситуациях: знать, как вести себя при пожаре;

- если гроза застает на улице;

- к каким вещам в доме запрещено прикасаться (спички, электрические приборы и инструменты, лекарства и т.п.);

- как и в каких случаях звонить по телефону в службу спасения.

### **Методы и приемы освоения:**

1. Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, обобщающая беседа). Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка действий).

2. Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинам)).

3. Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

**Принципы:** сознательность и активность; наглядность и систематичность, последовательность; прочность, доступность, научность, связь теории с практикой.

## **2.2. О.О. «Познавательное развитие»**

### **Образовательные задачи**

■ Развитие символической функции мышления и общих познавательных способностей детей: способность выявлять общее и различное, обобщать, проследивать закономерности, классифицировать предметы по разным признакам (внешним и функциональным); устанавливать простые связи между явлениями и предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий.

■ Формирование основ патриотизма - любви к своей семье, детскому саду, родной природе, соотечественникам; уважительного отношения к ее символике - флагу, гербу, гимну.

■ Развитие и обогащение представлений детей о целостности природы Земли и о взаимосвязях ее компонентов: живых организмов между собой и с различными средами в ближайшем окружении и в других природных зонах (животные и растения тундры, тайги, степи, пустыни и т.п.); о приспособленности животных и растений к разным условиям местообитания; о круговоротах в природе.

■ Формирование системы ценностей, основанной на непотребительском отношении к природе и понимании самооценности



природы; бережного отношения к живой и неживой природе, воспитание навыков ресурсосбережения (беречь воду, свет, продукты питания и др.);

■ Расширение представлений о профессиях взрослых и стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда, включаться в совместные с взрослыми трудовые действия.

■ Совершенствование умений применить эталоны в качестве меры конкретных свойств предметов и вещей.

■ Развитие умения анализировать условия функционирования будущей конструкции и на основе этого создавать образ конструкции; умения создавать варианты одного и того же объекта в соответствии с постепенно усложняющимися условиями.

■ Подведение к пониманию отношений между числами, образованию чисел второго десятка, знакомству с цифрами и некоторыми математическими знаками, измерению с помощью условной мерки; овладение ориентировкой в пространстве и времени.

### **Содержание образовательной работы**

Для расширения представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира педагог:

- выясняет, знает ли ребенок свой возраст и день рождения, свой адрес, телефон и т.п.;

- предлагает описать свой воскресный день, рассказать о впечатлениях от экскурсии, похода в музей или театр, в гости;

- помогает ориентироваться по дням недели, называть текущий месяц;

- определять время по часам с точностью до получаса;

- с целью обогащения представлений о многообразии окружающего мира, обращается к личному опыту детей, полученному во время поездок и путешествий с родителями, на экскурсиях, в музеях: о наиболее интересных предметах-сувенирах (камнях, ракушках, растениях, куклах, играх и пр.) или событиях (катание на лодке по озеру, с горы на лыжах, на пони и пр.); организует сбор простейших коллекций (открыток, фигурок, марок, других интересных предметов, на основе которых создаются мини-музеи), учитывая индивидуальные предпочтения детей;

- знакомит детей с историей семьи, историей детского сада, города — по фотографиям, документам, рассказам;

- формирует представления о том, что образ жизни людей изменяется с течением времени: знакомит с тем, как строили города, как были устроены дома людей, какую носили одежду, что ели, где брали продукты и как готовили пищу, чем занимались взрослые и дети, на чем они путешествовали

и как все это изменилось, максимально включая их собственные представления об этом и расширяя их;

- обогащает представления детей об отдельных процессах производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, материалов, из которых сделаны окружающие предметы, о профессиях и занятиях людей, о характере взаимоотношений между людьми в процессе труда;

- организует самостоятельную, интересную для детей поисково-исследовательскую деятельность (проведение наблюдений, опытов, поиск информации в литературе и т.п.), стараясь не перегружать детей большим количеством отдельных сведений энциклопедического характера, обсуждает с детьми, как устроены разные книги, как ими пользоваться;

- вместе с детьми находит интересующую детей информацию в детских энциклопедиях, словарях и справочниках, тем самым поддерживая уходящий сегодня интерес к такого типа носителям информации;

- способствует формированию у детей умения ориентироваться в окружающем мире по символам и знакам;

- знакомит с основными знаками дорожного движения для пешеходов, показывает устройство планов помещений и карт, календарей и ежедневников, расписаний и планов на будущее, составляет их вместе с детьми и поощряет к использованию в играх;

- показывает, как пользоваться дневниками, тетрадями, а также знакомит с деньгами, предлагает делать для игр разных видов игрушечные образцы, придумывать свои знаки и символы.

Формируя представления детей о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, многообразии стран и народов мира, педагог:

- знакомит детей с глобусом, показывает, где на глобусе и на карте находятся Россия, Москва, Санкт-Петербург;

- Формирует представления детей о родном доме, улице, городе, о Родине, которая называется Крым, где живёт крымскотатарский народ и другие народы. Столица Республики Крым – Симферополь;

- народными промыслами, национальной одеждой и кухней народов Крыма;

- Продолжает знакомить детей с названиями родного края, города, села, улицы, и другими городами и сёлами Крыма, с известными памятниками культуры, легендами, притчами.

- дает детям сведения о нескольких событиях из истории России, продолжает знакомить с основной символикой родного города и государства

(флаг, герб, гимн), формирует уважительное отношение к символике России и Крыма используя дни государственных праздников и другие городские (сельские) мероприятия;

Для формирования представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы педагог:

- более углубленно знакомит детей с объектами неживой и живой природы: камнями, песком, глиной, их использованием человеком;

- свойствами воды, воздуха, ветром — движением воздуха, который способствует опылению растений, распространению семян, движению парусных судов, помогает человеку переносить жару;

- сильный ветер приносит штормы, бури, ураганы, что иногда приводит к разрушению жилья человека, к морским кораблекрушениям);

- с почвой и ее ролью в жизни растений;

- солнцем (свет и тепло), растениями, животными;

- с разнообразием водоемов (река, озеро, море, океан и др.), причинами и последствиями их загрязнения и необходимостью охраны, с зависимостью состояния природных объектов с характером деятельности человека;

- организует наблюдения детей за поведением животных, учит выделять характерные особенности их внешнего вида (покрыты шерстью, перьями и т. п.), способы поведения, передвижения (бегают, прыгают, летают, садятся на деревья, плавают и могут передвигаться по суше), питания (питаются молоком, мясом, мелкими насекомыми, семенами, листьями растений и др.);

- помогает устанавливать общее и различное в их внешнем виде, поведении и приспособлении к окружающей среде;

- знакомит детей с тем, что Земля - шар, что она вращается вокруг Солнца, а Луна - вокруг Земли, что есть другие планеты;

- организует наблюдения за солнцем (где оно всходит и где заходит, какого цвета утренние и вечерние лучи солнца, как зависит яркость от местоположения солнца);

- рассказывает об освоении космоса и использовании спутников для хозяйственной деятельности человека;

- создает условия для реализации полученных представлений в разных видах продуктивной деятельности и в игре детей;

- знакомит детей с фактами отрицательного и положительного воздействия человека на природу;

- с природоохранными территориями (заповедники, природные и национальные парки и т. п.), с охраной редких видов животных и растений и причинами их исчезновения (Красными книгами);

- привлекает детей вместе с родителями к участию в различных природоохранных акциях, экологических праздниках (изготовление и развешивание кормушек, скворечников, посадка деревьев и других растений, создание природоохранных знаков, празднование Дня птиц, Дня Земли и т.п.);

- формирует природоохранные навыки поведения в природных условиях и населенных пунктах, показывая на основе исследовательской деятельности, например, почему нужно уносить мусор с собой после отдыха или бросать в урны;

- не рвать цветы, потому что пчелам будет негде собирать нектар, а бабочкам — прятаться от птиц и т.п.;

Для расширения и обогащения представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира педагог:

- использует разные по форме, цвету и величине сомасштабные геометрические фигуры (сенсорные эталоны формы и детали более сложных форм) для конструирования плоскостных изображений, выразительных узоров и многопредметных сюжетных композиций;

- учит классифицировать предметы по внешним и внутренним признакам (по цвету, красочности, привлекательности, обыденности и необычности, форме, размеру, весу, скорости передвижения, назначению и т.п.), систематизировать группы предметов по заданным и самостоятельно обнаруженным свойствам, описывать словами, что именно было сделано;

- подводит к пониманию того, как образуются числа второго десятка;

- учит определять предыдущее и последующее к названному числу, определять отношения между числами (равенство, неравенство, больше, меньше);

- определять состав чисел до 10 из двух меньших;

- знакомит с цифрами от 0 до 9; знаками: «=» (равно), «≠» (не равно), «>» (больше- меньше)

- предлагает составлять и решать несложные задачи на сложение и вычитание (в пределах 10), пользуясь цифрами и знаками «+», «-», «=»;

- учит измерять длину, ширину, высоту предметов, сравнивать их по весу, определять объем жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки;

- учит считать по заданной мерке (счет со сменой основания), когда за единицу принимается не один, а несколько предметов или часть предмета;

- делить предметы на несколько равных частей (на 2, 4, 6, 8 и т.д.) путем сгибания (бумаги, ткани, шнура и др.)

- с целью установления отношения «часть - целое»;

- помогает овладевать ориентировкой в пространстве (используя планы, схемы), в том числе на листе бумаги, альбома, странице книги;
- описывать расположение объекта в пространстве и на плоскости;
- развивает единый темп и ритм в общегрупповой работе, где необходимо согласование действий и сопровождающей их речи (произнесение считалок, рифмовок и др.).

В процессе конструирования из строительного материала и деталей конструкторов педагог:

- реализует развивающую систему обучения конструированию: преобразование образца по условиям (построить мост через реку определенной ширины для транспорта;
  - мост и для пешеходов и для транспорта;
  - двухэтажный мебельный магазин, пожарную часть для конкретных машин, такой же дом, что и образец, но чтобы балкон был с той же стороны, что и вход и пр.), затем — по схемам, а затем — по собственному замыслу детей;
- учит детей конструировать знакомые объекты по фотографии, рисунку, схеме, а также инициирует конструирование по собственному замыслу детей;
- содействует в процессе конструирования по условиям формированию у детей средств построения собственной деятельности (создание замысла, соответствующего условиям, планирование, отбор и «изобретение» новых способов, контроль) и осознание способа выполнения;
- организует коллективное конструирование на основе создания общего замысла и распределения его содержания между детьми, формирует умение договариваться и строить совместную деятельность;
- предлагает детям задачи проблемного характера: достраивание блоков разных конфигураций (Г-образная, Т-образная, П-образная фигуры и т. п.), сделанных взрослым, с целью создания разных конструкций на одной и той же основе, а также выразительных и оригинальных «образов» (конструкций), включение их в более широкий контекст;
- учит встраивать в свои конструкции механические элементы: подвижные колеса, вращающееся основание подъемного крана и т.п., использовать созданные конструкции в играх;
- способствует развешиванию детских игр с использованием полученных конструкций.

## **Методы и приемы**

1. **Словесные:** пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ, рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей. Словесные методы: организация развивающих проблемно-практических и проблемно-игровых ситуаций, связанных с решением социально и нравственно значимых вопросов. Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы. Этические беседы. Чтение художественной литературы.

2. **Наглядные:** показ иллюстрированного материала, показ реальных предметов, картин. Экскурсии, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями, рассматривание видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей). Знакомство с элементами национальной культуры народов России: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы. Виды упражнений: коллективные; индивидуальные.

3. **Практические методы:** игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры. Сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее).

## **2.3. О.О. «Речевое развитие»**

### **Образовательные задачи**

- Овладение способами диалогического взаимодействия со сверстниками: соблюдение очередности, вежливое обращение друг другу по имени, умение аргументированно отстаивать свою точку зрения.

- Развитие умения высказываться в форме небольшого рассказа-повествования, описания, рассуждения, в форме пересказа.

- Закрепление представлений о словесном составе предложения, звуковом и слоговом составе слова.

- Формирование грамматически правильной речи.

- Совершенствование всех сторон звуковой культуры речи: фонетического восприятия, звукопроизношения и дикции, интонационной стороны речи; звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

## Содержание образовательной работы

### Развитие культуры общения

• Воспитатель продолжает учить детей строить диалоги на данную тему (Общение с незнакомым человеком. У врача. К нам пришли гости. Первый день в детском саду. Я заблудился в городе. Встреча с друзьями, родственниками, гостями. На рынке. В библиотеке и другие).

• Воспитатель проводит обсуждение на разные темы и событиях (например: что такое хорошо и что такое плохо)

• Способствует налаживанию скоординированного диалогического общения детей со сверстниками в совместных сюжетно-ролевых, театрализованных, настольно-печатных играх в коллективной деятельности (коллективный труд, конструирование, рисование), развивает диалогическое общение в процессе коллективных бесед, совместного рассказывания, сочинения.

• Учит пользоваться вежливыми словами и выражениями в общении со знакомыми и незнакомыми людьми и закрепляет уже знакомые с прошлого года выражения. Учит обращаться к незнакомым старшим людям в соответствии с принятым в народе этикетом

• Продолжает учить свободно вести беседу, разговор с собеседником вести в соответствии с требованиями (со старшими, ровесниками, мальчик с девочкой, девочка с мальчиком)

### Словарная работа

• Воспитатель расширяет словарный запас детей в ходе формирования представлений и знаний об окружающем.

• Учит понимать и уместно использовать новые слова из рассказов. Конкретными примерами объясняет значение омонимов, синонимов, и вводят их в речь.

• Увеличивает в речи детей количество антонимов, и на примере показывает использование таких слов в пословицах (Мусафир *аз* отура – *чокъ* коре. Гость *мало* сидит, но *много* видит. *Токъ* адам *ачнынъ* къадрини бильмез. *Сытый* не поймёт *голодного*. Алмакъ *къолай* – бермек зор. *Братъ* легко – *давать* трудно и другие)

• Учит видеть и исправлять слова сказанные в неправильном значении у себя и товарищей, оценивать речь других.

• Расширяет и укрепляет словарь по темам прошлого года и обогащает по темам: здравствуй школа, охрана природы, народные праздники, кладезь народного творчества, библиотека, сельский труд, производства, люди в мире, космос, пословицы и поговорки, загадки.

### Грамматический строй речи

• Воспитатель обогащает речь детей различными грамматическими формами и конструкциями, учит использовать в речи сложносочинённые и сложноподчинённые предложения с союзами и без них, Знакомит с некоторыми грамматическими формами. Например, если к слову прибавить аффиксы –лар, –лер (понятие аффикс не используется), слово принимает множественное значение, или, если к числу прибавить аффиксы –джы, –джи, то число показывает порядок предмета в ряду, если прибавить к слову, получаем профессию (биринджи – первый, бешинджи – пятый, алтынджи – шестой, докбузынджи – девятый, багъ – багъджи, виноградник – виноградарь, араба – арабаджи, фаэтон – фаэтонщик, кемане – кеманеджи, скрипка – скрипач, геми – гемиджи, корабль – корабельщик)

• Учит объяснять правила игр, последовательно рассказывать о проделанной работе.

• Знакомит с тем, что в крымскотатарском языке вопрос Кто? Относится только к человеку для всего остального задаём вопрос Что?

• Учим в правильной грамматической форме изменять и использовать в речи детей существительные, глаголы, прилагательные.

• Поддерживает стремление детей говорить на родном языке. Учит задавать вопросы друг другу и взрослым, выражать свои мысли в разговоре, находить ошибки и исправлять, высказывать предложения разными интонациями.

• Учим правильно обращаться к мужчине и женщине в соответствии с их профессией (оджа – оджапче, учитель – учительница, шаир – шаире, поэт – поэтесса и другие), правильно использовать сложные прилагательные (мавы козлю – голубоглазая, ал янакълы – краснощёкая), образовывать новые слова (сув – сувлу – сувсыз – сувсады, вода – сочный – безводный – жажда, шекер – шекерли – шекерлик, сахар – сахарный – сахарница, бал – баллы – балсыз – балджи, мёд – медовый – без мёда – пасечник).

• Учим детей правильно выразительно рассказывать об увиденном, услышанном, происшедшем в жизни ребёнка, отвечать на вопросы, самим задавать вопросы, слушать рассказы взрослых и сверстников, выражать свои чувства к рассказанному. Описывать игрушки, картины, природные явления, события из своей жизни. Составлять сравнительный рассказ по нескольким предметам, сюжетный рассказ по картине и серии картин. Объяснять правила дидактических игр, последовательно рассказывать о проделанной работе.

• Учит пересказывать частично и полностью прочитанное художественное произведение.



### Развитие словесного творчества

• Воспитатель побуждает к словесному творчеству и рассказыванию с использованием игрушек, картинок, потешек, скороговорок, настольного театра

• Учит придумывать рассказ выходя за пределы изображения на рисунке о том что было раньше, что было потом, выражать свои чувства к изображенному на рисунке.

• Учим выполнять различные творческие задания: составить рассказ по данной теме, по картине, основываясь на художественное произведение, по желанию придумать рассказ или сказку. Рассказывать о себе или о своей семье, сочинять веселые, смешные истории Сочинять поздравления, приглашения письма.

### Звуковая культура речи

• Воспитатель продолжает учить правильно, чётко, ясно произносить все звуки родного языка. В соответствии с требованиями литературного крымскотатарского языка правильно произносить специфические звуки, ударения, используя выразительные средства языка правильно говорить.

• Знакомит детей с тем, что в крымскотатарском языке много наречий и звуки в наречиях отличаются, поэтому необходимо правильно произносить звуки дитературного языка.

## **2.4. О.О. «Художественно-эстетическое развитие»**

### Образовательные задачи:

▣ Дальнейшее развитие предпосылок восприятия и понимания произведений искусства; создание условий для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств.

▣ Ознакомление детей с произведениями разных видов пластического искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный); приобщение к декоративно-прикладному искусству и искусству дизайна.

▣ Поддержка стремления детей к самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью; к созданию сюжетных, орнаментальных и беспредметных композиций в разных видах изобразительной деятельности.

▣ Обогащение опыта изображения объектов (сюжетов) реального и фантазийного мира с натуры, по представлению и собственному замыслу, с передачей формы, строения, пропорций, взаимодействия и взаимосвязей, фактуры, особенностей движения, характера и настроения.

▣ Развитие композиционных умений: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины, протяженности, динамики составляющих элементов; создание композиций в зависимости от сюжета (содержания); выделение зрительного центра; планирование работы; использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема).

▣ Содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки.

▣ Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; поддержка самостоятельного художественного творчества.

### **Содержание образовательной работы**

Педагог: продолжает знакомить детей с произведениями разных видов искусства;

- рассказывает о замысле и творческих поисках художника при создании художественного произведения;

- поясняет, чем одни произведения искусства отличаются от других по тематике и средствам выразительности;

- помогает определить, к каким видам и жанрам изобразительного искусства относятся те или иные произведения, обсуждает их содержание;

- поощряет индивидуальные оценки детьми этих произведений;

- расширяет, систематизирует и детализирует содержание художественной деятельности детей;

- активизирует выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (семья, дом, город, деревня, праздники, путешествия, в т.ч. космические, веселые приключения, дальние страны);

- поощряет интерес к изображению человека (портрет, автопортрет, семейный портрет, бытовой портрет, бытовые сюжеты: «Как мы провели воскресенье», «Что мы делали на прогулке», «Где мы были летом», представители разных профессий с соответствующими атрибутами, инструментами, техникой);

- при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживает желание детей изображать животных с детенышами в движении; учит передавать свое представление об историческом прошлом родины посредством изображения характерных костюмов, интерьеров, предметов быта;

- показывает возможность создания сказочных и фантазийных образов (Русалочки, Жар-птицы, Дюймовочки, Оловянного солдатика, Конька-Горбунка, Бабы-яги и др.). помогает детям научиться различать фантазийный (воображаемый, придуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства;

- перенести это понимание в собственную художественную деятельность;

- развивает воображение;

- поддерживает самостоятельный выбор детьми замыслов, тем, образов, сюжетов, материалов, инструментов, технических способов и приёмов;

- учит определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы.

#### В лепке педагог:

- продолжает обращает внимание детей на гармоничную связь между пластической формой и рациональным способом лепки, совершенствует изобразительную технику, в результате чего дети: анализируют и более точно передают форму изображаемых объектов (предметов, животных, людей, транспортных средств, архитектурных сооружений, сказочных героев), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействие в сюжете;

- творчески создают динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирают тему (зоопарк, игрушки, сервиз, натюрморт), материал (глина, пластилин, солёное тесто), способы лепки (скульптурный, комбинированный, конструктивный, модульный, каркасный, рельефный, папье-маше), изобразительно-выразительные средства;

- самостоятельно выбирают приемы декорирования лепного образа (рельефные налесты, прорезание или процарапывание стекой, кистевая роспись по собственному замыслу или по мотивам народного декоративно-прикладного искусства).

#### В рисовании педагог:

- углубляет интерес детей к самостоятельному освоению изобразительных материалов, инструментов и художественных техник;

- поддерживает уверенность, инициативность, творческие замыслы, благодаря чему дети: мотивированно, осмысленно, творчески совершенствуют технику рисования красками (гуашевыми и акварельными), карандашами (простым и цветными, многоцветными), фломастерами, гелевыми ручками, восковыми и пастельными мелками, углем, сангиной, соусом;

- свободно комбинируют изобразительные материалы (уголь и гуашь, акварель и восковой мелок);

- делать эскиз;
- уверенно регулируют темп, амплитуду и силу нажима;
- создают различные композиции с учетом особенностей листа бумаги или иной поверхности (форма, величина, цвет и фактура фона);
- делят лист бумаги линей горизонता на равные и неравные части;
- выстраивают два-три плана (передний, задний);
- пытаются передавать глубину пространства (размещать более близкие и далекие предметы, не обязательно изменяя их размеры).

#### В аппликации педагог:

продолжает знакомить детей с искусством силуэта и «бумажным фольклором», содействует освоению ножниц как подлинно художественного инструмента, в результате чего дети:

- создают художественные произведения, имеющие художественную ценность и прикладную значимость (коллажи, панно, фризы, афиши, стенные газеты, иллюстрации, открытки, пригласительные билеты, закладки), действуя индивидуально или в сотворчестве с другими людьми (детьми и взрослыми);
- продолжают осваивать новые способы криволинейного вырезания: симметричное, парносимметричное, ленточное, силуэтное (по нарисованному или воображаемому контуру), накладная аппликация для получения многоцветных образов, прорезной декор для изготовления ажурных изделий (снежинка, вазон, салфетка, штора, одежда для кукол, маски и декорации для театральных постановок);
- свободно комбинируют освоенные способы, сочетают технику аппликации с различными приемами декоративного рисования, художественного конструирования, детского дизайна.

### **Художественное конструирование. Конструирование из бумаги**

#### **Образовательные задачи**

▣ Развитие творческого мышления и воображения, умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, каждая из которых является основой разных поделок.

▣ Обучение использованию одних и тех же способов формообразования для создания разных выразительных образов с использованием дополнительных средств.

▣ Развитие коллективного сюжетного конструирования, включающего декоративные, сюжетные, пейзажные композиции.

▣ Формирование у детей чувства красоты, желания любоваться ею.

#### **Содержание образовательной работы**


Воспитатель: способствует овладению детьми следующими способами:


- отгибание боковых сторон  $\square$  прямоугольника, полученного из квадрата, к его центру;
- отгибание нижних углов треугольника, полученного из квадрата, к противоположным сторонам;
- отгибание нижних углов треугольника, полученного из квадрата, к соответствующим сторонам;
- закручивание прямоугольника в цилиндр; закручивание круга в конус, закручивание полукруга в острый конус и преобразование квадрата в куб;
- плетение;
- создает условия для самостоятельного использования этих способов с целью создания выразительных характерных образов (веселый клоун, злой волк, хитрая лиса и пр.);
- организует коллективное сюжетное художественное конструирование («Новогодний праздник», «Заснеженный лес», создание декораций к сказкам, украшение зала весенними цветами и т.п.), обращая внимание на разные композиционные решения расположения объектов;
- способствует включению родителей в совместное с воспитателями и детьми создание праздничных декораций;
- приобщает детей к культурной утилизации ненужного материала.

### **Конструирование из природного материала**

Создавая художественный образ, ребенок не столько отображает конкретный объект, сколько через цвет, форму и иногда нарушение пропорций (огромная голова, маленькие глазки, ножки и др.) выражает свои чувства и отношение к нему.

Образовательные задачи

 Развитие творческого воображения, умения строить выразительный образ с опорой на наглядность (природный материал) и на собственные представления.

 Формирование умения использовать один и тот же материал и как основу, и как деталь образа; самостоятельно применять уже знакомые приемы (изменение пространственного положения основы, дополнение ее и убирание лишнего) в разных условиях.

**Содержание образовательной работы** Воспитатель:

- поощряет сюжетное конструирование в разных условиях: в группе, на участке с использованием снега, камней, песка, бревен и т.п.;
- развивает инициативную речь детей (описание своих «героев», включение их в общий  $\square$  сюжет и придумывание рассказа, сказки);

- привлекает детей к изготовлению карнавальных и праздничных костюмов, атрибутов для игры, моделированию одежды для кукол и т. п. на основе знакомых для них способов и приемов;
- организует выставки детских работ; украшает ими интерьеры детского сада;
- обеспечивает взаимосвязь конструирования с другими видами детской деятельности (игрой-драматизацией, рисованием, сочинением сказок, рассказов и др.)

## **Художественная литература и фольклор**

### **Образовательные задачи**

■ Развитие представлений об общественной и индивидуальной ценности книги и чтения.

■ Развитие предпосылок смыслового чтения.

### **Содержание образовательной работы Педагог:**

- поддерживает заинтересованное отношение детей к чтению, ожидание приятного переживания;
- ежедневно читает детям, используя для этого различные режимные моменты;
- погружает детей в стихию грамотного литературного языка, обогащает словарный запас;
- обращает внимание детей на образное и переносное значения слов;
- подбирает книги, которые соответствуют интересам детей группы, темам, которые они обсуждают между собой, которые могут послужить источником для развития игровой и продуктивной деятельности;
- развивает благодаря чтению представления детей о мире, в котором они живут, об отношениях между людьми, о личностных и речевых характеристиках героев;
- вводит в круг детского чтения издания познавательного, энциклопедического характера;
- подбирает материалы, в которых раскрывается родная культура, благодаря которым можно познакомиться с местными и общероссийскими традициями, узнать о деятельности взрослых и жизни детей в разных частях света;
- читает «толстые» книги, чтобы дети изо дня в день следили за развитием событий в истории;
- проектирует продолжительную познавательную, художественную и игровую активность детей, связанную с содержанием книги;

- организует обсуждение прослушанного так, чтобы дети демонстрировали понимание прочитанного, придумывали свои версии происходящего; поощряет разыгрывание знакомых историй;

- развивая предпосылки смыслового чтения, учить осмысленно передавать содержание различных текстов;

- развивает формы воображения, в основе которых лежит проблематизация с целью интерпретации текста;

- развивает выразительную литературную речь, приобщает к словесному искусству, стимулируя проявления творческого осмысления детьми литературного опыта (словотворчество, сочинение рассказов, сказок, попытки рифмовать слова), сохраняя при этом основные особенности стиля и жанра; разучивая с детьми стихотворения, учитывает возможности и интересы каждого ребенка;

- развивает чувство юмора;

- пересказывает доступные детям газетные и журнальные статьи на актуальные темы;

- знакомит с периодической печатью (журналы для детей);

- включает детей в создание собственных «книг» и «журналов»;

- поощряет самостоятельное знакомство с книгами (например, в библиотеке), чтение вслух (если ребенок уже научился читать);

- продолжает развивать отношение к книге как к предмету эстетической культуры;

- способствует обмену «культурными» впечатлениями между семьями воспитанников, детьми группы (о книгах, детских спектаклях, музеях и др.).

- *Кичик фольклор*: Айненнилер, тезайтымлар, тапмаджалар, аталар селери ве айтымлар, сайымлар, эриштирювлер, «!Къырым» (йыр),

- *Масаллар*: «Зораки йигитлик», «Бешсалкъым бей», «Матюв огълан«Айванлар тилини анъдагъан адам», «Эки аяз», Аджайип чанакъ» (тюрк халкъ масалы), «Къоркъунынъ козьлери балабан ола» (Рус халкъ масалы) «Тувгъвн эвинден мых» (Исведж масалы), А.С.Пушкин «Балыкъчы ве балычыкъ акъкъынла масал» (Терджиме эткен О сман Амит), К Чуковский «Федоранынъ яныгъшы», Шарль Перро «Чызмалы пардош», Якоб Гримм «Юкълагъан гузель», Ханс Кристиан Андерсен «Кийик акъкъулар», (башкъа халкъларнынъ терджиме масаллары).

- *Риваетлер*: «Фурунджы», «Яланджылар», «Къулакъсыз Алим»

- *Шиирлер*: Ашыкъ Умер «Баарь», Ильк баарь куньлеридир», «Ангимиз аля чечекмиз?», Якъуб Шакир-Али «Мевсим баарь», «Окъу-яз», Усетн Шамиль Тохтаргъазы «Окъумакъ истер», Амди Герайбай «Тайягъым», Ибраим Бахшыш «Ах, не гузель!», Зейтулла Албатлы «Азырландым

мектепке», Мемет Нузет «Ач тильки», «Мияв кьуш», Л. Дерменджи «Пек юксек бизим дагьлар», Зиядин Джавтобели «Йыл – он эки ай – дёрт мевсим», «Кьуш юва кьура», Амет Мефаев «Мейдан мектеб азбарында», Эшреф Шемьи-заде «Чёлъ де яз акьшамы», Черкез Али «Китабынъны алдынъ кьолгъа», Рефат Чайлакь «Эй балалар, балалар», Васфие Кьыпчакьова «Савутлар седасы», Эмине Усеин «Кок кьушагъы еди ренк», «Эллерим аньсыз», Сейран Усеинов «Окьув алетлери», Султание Харахады «Сагълыкьнен кьал багъчамыз». «Афта куньлери»,

- *Икяелер*: «Эки китап икяеси», Р.Алиев «Къараман оджа», Риза Фазыл «Аметханнынъ балалалыгъы», Эрвин Умеров «Эр даим кунеш олсун», Л.Н.Толстой «Филипок», В. Осеева «Икметли сёз», К.Д.Ушинский «Кёр ат», Н. Носов «Джанлы кьалпакь», Виталий Бианки «Къарынджа насыл эвге ашыкьа эди», «Дагъ эвчиклкри», Сердар Сейтислямов «Отъмек кьадри», (башкьа халкьлар яzydжыларынынъ терджиме икяелери).

## **2.5. О.О. «Физическое развитие»**

Образовательные задачи

- Совершенствование техники выполнения движений;
- Формирование осознанного использования приобретенных двигательных навыков в различных условиях.
- Продолжение целенаправленного развития физических качеств.
- Побуждение детей к проявлению морально-волевых качеств: настойчивости в преодолении трудностей при достижении цели, взаимопомощи, сотрудничества, ответственности, способствует развитию у детей произвольности.
- Развитие самоконтроля и самооценки в процессе организации разных форм двигательной активности.
- Поддержка стремления детей к улучшению результатов выполнения физических упражнений.

Содержание образовательной работы

Воспитатель создает условия для закрепления и совершенствования основных видов движений.

Ходьба:

- в колонне по одному, по два, четверками;
- в кругу, в шеренге; ходьба обычным, гимнастическим, скрестным шагом;
- приставными шагами вперед, в стороны, назад;
- в приседе;



- с выпадами;
- спиной вперед, сохраняя направление и равновесие;
- в разном темпе.
- Ходьба, сохраняя равновесие на уменьшенной, подвижной опоре.

#### Бег:

- с преодолением препятствий в естественных условиях;
- непрерывный бег 2—3 мин;
- в умеренном темпе 80—120 м (2—4 раза в чередовании с ходьбой);
- медленный бег на 400 м;
- быстрый бег 20 м (2—4 раза с перерывами);
- челночный бег 3—5х10 м;
- бег на скорость — 30 м, наперегонки, с ловлей и увертыванием.

#### Прыжки:

- подпрыгивания на месте разными способами — с поворотом кругом, смещая обе ноги вправо-влево;
- в сочетании с различными положениями и движениями рук;
- боком вправо и влево; вверх из глубокого приседа;
- боком с опорой руками на предмет;
- прыжки в длину с места не менее 100 см;
- в длину с разбега, в высоту с разбега;
- через длинную скакалку (вращающуюся) и через короткую скакалку разными способами.

Прыжки через большой обруч как через скакалку.

#### Бросание, ловля, метание:

- бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (10—15 раз подряд); одной рукой (5—6 раз подряд);
- с одновременным выполнением заданий (с хлопками и др.); перебрасывание мячей друг другу из разных исходных положений;
- через сетку;
- отбивание мяча об пол, о землю на месте и с продвижением вперед (6—8 раз);

#### Ползание и лазание:

- по бревну.

Для дальнейшего развития равновесия и координации движений педагог проводит с детьми следующие общеразвивающие упражнения:

- для рук и плечевого пояса: выполнение движений попеременно; однонаправленно и разнонаправленно;
- в разных плоскостях.

- для туловища: вращения из разных исходных положений;
- перевороты со спины на живот и обратно;
- лежа на животе, прогибание и приподнимание плеч, разводя руки в стороны.
- для ног: удерживание под углом согнутой и прямой ноги;
- отведение, приведение ног

Упражнения в построении и перестроении.

Построение в колонну по одному, по два, в несколько колонн;

- перестроение из одной шеренги в две;
- из одного круга - в два;
- остановка после ходьбы.

Умение делать повороты во время движения на углах площадки.

Педагог создает условия для освоения элементов спортивных игр:

- футбол - передача мяча друг другу в движении, броски и отбивание мяча у стенки, игра в футбол по упрощенным правилам;
- основные исходные положения;
- баскетбол - игра по упрощенным правилам.
- подача и отбивание мяча друг другу.

Педагог использует подвижные игры как важное средство удовлетворения потребности в двигательной активности, развития движений двигательных и личностных качеств детей (играть по правилам, проявлять дружелюбие при выполнении соревновательных элементов и пр.): «Перемени предмет», «Ловля обезьян», «Паучки», «Альпинисты», «Стоп», «Змейка» (на развитие гибкости); «С кочки на кочку», «Кто сильнее», «Десять передач», «Передал - садись» (для развития силы мышц); «Перенеси предметы», «Выставка картин», «Кузнечики», «Бегунки — прыгунки», «Перелет птиц» (на развитие выносливости); «Быстро возьми - быстро положи», «Ловишка, схвати ленту», «Кто скорее докатит обруч до флажка», «Удочка», «Кто самый меткий», «Забей в ворота», «Летающие тарелки» (на развитие ловкости); игры-эстафеты различного содержания «Догони свою пару», «Третий лишний», «Пустое место» (на развитие быстроты).

Формируя некоторые нормы здорового образа жизни, педагог:

- создает условия для успешного применения детьми полученных гигиенических знаний и опыта в повседневной жизни;
- развивает у них способность к самоконтролю при выполнении действий по самообслуживанию и соблюдению гигиенических норм и правил (мыть руки с мылом по мере необходимости, чистить зубы, полоскать рот, отворачиваться от других при кашле, чихании, пользоваться носовым платком, индивидуальной расческой, полотенцем и др.).

**Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Республики Крым.**

**Основной целью** работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города;
- формирование представлений о достопримечательностях родного города, республики Крым, государственных символах;
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел;
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края.

Рабочая программа представляет собой новый разносторонний методический и практический материал, призванный помочь педагогам целостно выстраивать педагогический процесс, и интегрировано планировать работу, рассматривая углубленно одну тему.

Данная модель рабочего планирования охватывает все области Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Однако в зависимости от темы и целей НОД ведущими являются 1-2 области, которые выделены при планировании темы.

## 2.6. ПЕРСПЕКТИВНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

Ориентировочные темы перспективного планирования воспитательно-образовательного процесса для детей разновозрастной группы «МЕРДЖАН»

### ОСЕНЬ

| месяц    | неделя | Тема, цель недели  |
|----------|--------|--|
| сентябрь | Первая | <p><b>«Ах, какое было лето!»</b></p> <p><i>О.О. Социально коммуникативная</i><br/> <i>О.О. Познавательная</i><br/> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i></p> <p><b>Цель:</b> Научить детей выражать свои чувства и впечатления о лете с помощью слов, невербальных и изобразительных средств. Углубить и обобщить представления детей о времени года - лето, о явлениях природы, летних месяцах. Систематизировать представления о многообразии растений (цветы, кустарники, деревья) насекомых. Учить использовать полученные знания в играх.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Называет время года, приметы;</li> <li>➤ Дает элементарную характеристику времени года по памяти (ярко светит солнце, жарко, много цветов, созревают ягоды, фрукты, много цветущих растений, насекомых, птиц; отдых на море)</li> <li>➤ Ребенок умеет вступать в диалог со сверстниками, взрослыми; четко формулирует ответ, поддерживает беседу по теме.</li> <li>➤ Умеет передавать, используя разнообразные техники и материалы, пережитые яркие, эмоциональные впечатления летом.</li> </ul> |
|          |        |  |

|  |                      |   |
|--|----------------------|---|
|  | <p><b>Вторая</b></p> | <p><b>«Безопасная дорога».</b></p> <p><b>О.О. Познавательная</b><br/><b>О.О. Речевая</b></p> <p><b>Цель:</b> Формирование у детей навыков осознанного выполнения правил поведения, обеспечивающих сохранность их жизни и здоровья в современных условиях улицы, транспорта, природы.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знакомы с правилами дорожного движения и правилами безопасного поведения на улице.</li> <li>➤ Дети могут называть самостоятельно правила дорожного движения, рассказывают о строении улицы; называют дорожные знаки предназначенные для водителей и пешеходов;</li> <li>➤ Могут рассказать о работе Государственной инспекции безопасности дорожного движения;</li> <li>➤ У детей сформированы знания о том, как правильно вести себя в опасных ситуациях возникающих на дороге и как их избежать;</li> <li>➤ У детей сформированы знания об источниках опасности, мерах предосторожности и действиях в опасных ситуациях.</li> <li>➤ Сформировано осознанное отношение к безопасному поведению на дороге (ребенок может дать оценку поведения участников дорожного движения).</li> </ul> |
|  |                      |   |

## Третья

### «Крымская кругосветка. Родной город Симферополь».

*О.О. Познавательная*

*О.О. Речевая*

*О.О. Художественно-эстетическая*

**Цель:** Формирование духовно – нравственного отношения и чувства сопричастности к своей малой Родине - Крыму. Совместный поиск решения задач реализации темы недели практическим путём (материал для фотоальбома, создание макетов о изучаемом городе и т. д.) Формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы. Знакомство с историей, достопримечательностью Симферополя, воспитание в детях чувства восхищения красотой, богатством городов Крыма.

#### **Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:**

- Дети называют город Крыма – Евпатория, по фотографиям смогут раскрыть основные достопримечательности города, назвать элементы геральдики (*На правом зелёном поле золотая голова, левом — красном — чёрная, обвивающая серебряный, пьёт из чёрной чаши*);
- Сформировано представление о городе Симферополе – столице Республики Крым, город в котором они проживают; дети могут рассказать по фотографиям о его знакомых местах.
- Заложены способности чувствовать красоту Крыма, его городов, понимать архитектурно-скульптурный облик города, Крымского региона, его символику.
- Сформированы первичные знания детей о жителях г.Евпатории, которые внесли свой вклад в его развитие;
- Дети могут давать полные, аргументированные ответы на поставленные вопросы по теме

|  |                  |   |
|--|------------------|---|
|  |                  | недели.   |
|  | <b>Четвертая</b> | <p><b>«Все профессии важны, все профессии нужны»</b></p> <p><b>О.О. Познавательная</b><br/> <b>О.О. Художественно-эстетическая</b></p> <p><b>Цель:</b> Формировать восприятие целостной картины мира, расширять представления детей о труде взрослых, продолжать расширять сведения о значимости профессии педагога её разнообразии. Развивать интерес к различным профессиям. Дать представление о профессиональном празднике воспитателя - «День дошкольного работника»<br/> Формировать у детей предпосылки поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы.<br/> Воспитывать уважение к людям труда.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и называют профессии своих родителей;</li> <li>➤ Знакомы с особенностями профессий работников социальной отрасли (воспитатели, учителя, врачи)</li> <li>➤ Расширены представления об особенностях содержания трудовой деятельности педагогических работников.</li> <li>➤ Сформированы первичные представления о ценности труда и его общественной значимости.</li> <li>➤ Знают и называют праздник воспитателей;</li> <li>➤ Расширяют самостоятельно сюжеты ролевых игр, обыгрывают различные ситуации происходящие с ними в процессе проведенного времени в детском саду, подбирают предметы-заместители для игры, готовят совместно с воспитателем атрибуты.</li> </ul> |

|                |               |   |
|----------------|---------------|---|
| <b>ОКТАБРЬ</b> | <i>Первая</i> | <p><b>«Деньги и цена (стоимость)».</b><br/> <i>О.О. Социально коммуникативная</i><br/> <i>О.О. Речевая</i><br/> <i>О.О. Познавательная</i></p> <p><b>Цель:</b> Деньги – мера оценки труда (вознаграждение за проделанную работу), универсальное средство обмена<br/> Познакомить с историей возникновения денег.<br/> Формировать правильное отношение к деньгам, как предмету жизненной необходимости.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Деньги не появляются сами собой, а зарабатываются.</li> <li>➤ Сначала зарабатываем - затем тратим: соответственно, чем больше зарабатываешь и разумнее тратишь, тем больше можешь купить.</li> <li>➤ Деньги любят счет (дети должны уметь считать деньги, например, сдачу в магазине, деньги, которые они могут потратить в магазине).</li> <li>➤ Твои деньги бывают объектом чужого интереса (дети должны знать элементарные правила финансовой безопасности)</li> </ul> |
|                | <i>Вторая</i> | <p><b>«Палитра крымской осени».</b><br/> <i>О.О. Социально коммуникативная</i><br/> <i>О.О. Познавательная</i><br/> <i>О.О. Речевая</i></p> <p><b>Цель:</b> Обобщать характерные признаки осенней поры года в Крыму; углублять представления детей о различиях между летними и осенними явлениями жизни растений, животных, человека; углублять знания детей о природном окружении как целостном живом организме; способствовать формированию исследовательских навыков для установления причинно-следственных связей наблюдаемых явлений.<br/> Воспитывать любовь и ценностное отношение к природе родного Крыма; экологически целесообразное, поведение способствовать осознанию единства живой и неживой природы, разнообразия, красоты растительного и животного мира Крыма; способствовать воспитанию личности с экологически ориентированным</p>  |



|  |                      |   |
|--|----------------------|---|
|  |                      | <p>сознанием.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ знает, называет основные признаки осени, осознает причинны сезонных изменений в природе;</li> <li>➤ имеет представление о разнообразных проявлениях жизни вокруг него;</li> <li>➤ осознает себя частью природы, понимает ответственность за её сохранность и приумножение;</li> <li>➤ умеет следовать определенным общественным нормам и правилам поведения в природе;</li> <li>➤ делает умозаключения на основе приобретенного в деятельности опыта;</li> <li>➤ проявляет интерес и инициативу в познании явлений природы;</li> <li>➤ подбирает, классифицирует, подготавливает к хранению природный материал для дальнейшего изготовления поделок.</li> </ul> |
|  | <p><b>Третья</b></p> | <p><b>«Насекомые в осенние деньки».</b></p> <p><i>О.О. Познавательная</i></p> <p><i>О.О. Социально-коммуникативная</i></p> <p><b><u>Цель:</u></b> Систематизировать представление детей о поведении насекомых осенью. Расширять кругозор детей, развивать обобщенные представления детей о насекомых как живых существах, живущих на земле; умение устанавливать причинно-следственные связи (время года – поведение насекомых); активировать познавательный интерес к природе.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Знают и называют насекомых: жуков, бабочек,</li> </ul>  |

|  |                         |  |
|--|-------------------------|--|
|  |                         | <p>пчелу, муравья, кузнечика, комара, дают элементарную характеристику внешнего вида, особенностям передвижения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Могут установить связь между осенней погодой и исчезновением насекомых.</li> <li>➤ Знают и придерживаются правил экологически-безопасного проведения в природе, понимают значение предупреждающих и запрещающих экологических знаков.</li> </ul>   |
|  | <p><b>Четвертая</b></p> | <p><b>Осенние хлопоты в лесу.</b><br/>(дикие животные Крыма и России)</p> <p><b>О.О. Познавательная</b><br/><b>О.О. Речевая</b></p> <p><b>Цель:</b> развивать познавательный интерес детей к природе: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения; обогащать представления детей о причинах природных явлений; учить рассуждать о том, от чего зависят изменения, происходящие в природе; расширить представление об особенностях жизнедеятельности животных, их подготовке к зиме (<i>линяют, переходят на растительную пищу</i>) научиться устанавливать связи между знакомыми фактами.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ У детей сформирован познавательный интерес, желание наблюдать, исследовать, получать новые знания, умения, навыки в процессе ознакомления с разнообразием животного мира Крыма, России.</li> <li>➤ Дети знают и называют разнообразных лесных животных (заяц, ёж, белка, лиса, медведь); В Крымском лесу нет медведя и волка, а заяц – только русак (из-за бесснежной зимы), но есть крымский олень, косуля, кабан а в лесах тайги животные готовятся к зиме совсем по другому.</li> <li>➤ Ребенок способен выложить и объяснить многоэтажность природоведческой системы.</li> </ul> |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Знают элементарные правила поведения в природе и с животными в зоопарке.</li><li>➤ Детям раскрыты элементарные взаимосвязи, существующие между животными и человеком, значение животных в жизни человека, роль человека в жизни животных.</li></ul> |
|  |  |   |

|        |        |  |
|--------|--------|--|
| ноябрь | Первая | <p><b>Крымская кругосветка.</b><br/>(города Крыма )<br/><b>О.О. Познавательная</b><br/><b>О.О. Социально коммуникативная</b></p> <p><b>Цель:</b> Расширить знания детей о родном Крымском полуострове, его достопримечательностях. Формировать интерес к истории родного Крыма. Продолжать вырабатывать у детей умение рассуждать, высказывать своё мнение, находить способы решения проблемных ситуаций. Воспитывать интерес к истории родного города, чувство гордости, ответственности и патриотизма к своей малой Родине. Формировать у дошкольников положительный образ своего региона.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети называют город северного Крыма – Красноперекоп, по фотографиям смогут раскрыть основные достопримечательности города, назвать элементы геральдики (<i>тюльпан на фоне перешейка, соединяющего Крымский полуостров с материком, обрамленного водами двух морей и Сиваша.</i>);</li> <li>➤ Сформировано представление о городе Симферополе – столице Республики Крым, город в котором они проживают; дети могут рассказать по фотографиям о его знакомых местах, а также назвать знакомые города Республики Крым.</li> <li>➤ Заложены способности чувствовать красоту Крыма, его городов, понимать архитектурно-скульптурный облик Крымского региона, его символику.</li> <li>➤ Сформированы первичные знания детей о героическом прошлом г.Красноперекоба;</li> </ul> <p>Дети могут давать полные, аргументированные ответы на поставленные вопросы по теме недели, с удовольствием делятся новой информацией с родителями, близкими.</p> |
|        |        |  |

|  |                      |  |
|--|----------------------|--|
|  | <p><b>Вторая</b></p> | <p><b>Маленькие исследователи богатств Земли.</b> (опытническая деятельность дошкольников песок, глина)</p> <p><b>О.О. Познавательная</b><br/><b>О.О. Речевая</b></p> <p>Цель: Практическое внедрение детского экспериментирования как средства развития познавательной активности. Расширение представления детей об окружающем мире через знакомство с основными физическими свойствами и явлениями; Развитие связанной речи детей: побуждать рассуждать, аргументировать, пользоваться речью-доказательством, наблюдательности;</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ У детей развиты умения: наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений, обобщать их по этим признакам.</li> <li>➤ В процессе экспериментирования у детей сформировано представление о взаимосвязи природы и человека, умение использовать природные материалы в жизни и в быту.</li> <li>➤ Сформированы знания о свойстве песка – сыпучестью, рыхлостью, способностью пропускать воду и свойствами глины – пластичностью, вязкостью, неспособностью пропускать воду.</li> <li>➤ Сформированы у детей элементарные экологические представления о связях в мире природы и между человеком и природой;</li> <li>➤ Заложены основы воспитания любви к родному Крымскому полуострову, его богатствам.</li> <li>➤ Создано в группе единое инновационное пространство побуждающее детей к познавательной активности, повышению мотивации к занятиям.</li> <li>➤ Дети овладеют способами практического взаимодействия с окружающей средой.</li> <li>➤ Сформированы личностные компетентности соответственно возрасту детей: познавательная активность и интерес, самостоятельность, креативность, инициатива.</li> </ul> |
|--|----------------------|--|

|  |                         |   |
|--|-------------------------|---|
|  | <p><b>Третья</b></p>    | <p><b>Книжкина неделя.</b><br/> <i>О.О. Речевая</i><br/> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i><br/> <b>Цель:</b> Показать значение книги в жизни людей, познакомить с различными книгами, историей их создания. Способствовать возрождению книжных традиций семьи, воспитанию у дошкольников интереса к чтению. Расширить возможности сотрудничества с библиотекой, активизировать семейные посещения библиотеки. Создать условия для сюжетно-ролевой игры «Библиотека». Формировать у дошкольников интерес и любовь к книгам, создать условия для активной речевой и творческой деятельности детей, способствуя сотворчеству взрослых и детей.<br/> <u><b>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b></u><br/>     ➤ Дети знают и рассказывают об истории создания книги.<br/>     ➤ Имеют представления о значении книги в жизни человека.<br/>     ➤ Знают и называют детских писателей и их произведения.<br/>     ➤ Выразительней рассказывают стихотворения.<br/>     ➤ Участие родителей в совместной продуктивной деятельности (изготовление «книжек-самоделок» по сказкам), участие в акции «Подари книгу детям!»</p> |
|  | <p><b>Четвертая</b></p> | <p><b>Наши осенние открытия!</b><br/> <i>О.О. Познавательная</i><br/> <i>О.О. Речевая</i><br/> <i>О.О. Художественно-эстетическая</i><br/> <b>Цель:</b> Формировать знания о причинно-следственных связях в природе, обобщённое представление об осени, закреплять знания о характерных явлениях каждого осеннего периода. Стимулировать логически мыслить, применять полученные знания в разных сферах детской деятельности, учить делиться ими.<br/> <u><b>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b></u><br/>     ➤ Сформированы элементарные представления о природных явлениях и сезонных изменениях в природе;</p>   |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Дети называют время года, четко ассоциируют приметы и характерные признаки.</li><li>➤ Воспитанники могут элементарно охарактеризовать изменения в природе (состояние погоды, растений, поведение животных во время подготовки к зиме);</li><li>➤ Обращено внимание детей на красоту окружающего природного мира, разнообразие его красок и форм в осенний период;</li><li>➤ Расширены и обогащены знания детей по лексическим темам: «Осень», «Лес», «Сад», «Парк», «Деревья»;</li></ul> |
|--|--|--|

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА**  
**ОСЕНЬ**

| № п/п | Содержание труда  | Задачи трудового воспитания детей  | Перечень трудовых умений и навыков | Формы организации детей  | Основные приемы руководства деятельностью детей  |
|-------|---|--|------------------------------------|--|--|
|       | <p style="text-align: center;"><b>Хозяйственно-бытовой труд +самообслуживание</b></p> | <p><b>«Путешествие в страну чистоты»</b> - воспитывать аккуратность при выполнении обязанностей, уверенность. Учить замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично говорить товарищу о неполадке в его костюме, обуви, помогать устранять его. Формировать такие качества, как отзывчивость, взаимопомощь.</p> <p><b>«Самый лучший дежурный по столовой»</b> Учить самостоятельно без напоминаний взрослого выполнять обязанности дежурного; планировать свою деятельность в паре. Приучать детей самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать стол, убирать посуду после еды, подметать пол.</p> |                                    | <p style="text-align: center;">Групповая игровая организация детей малыми подгруппами,<br/>Дежурные – парами</p> | <p>Воспитатель по-прежнему учит детей выполнять работу по самообслуживанию. Но теперь уже он помогает им правильно подойти к реализации сложной задачи, показывает, как проще и лучше выполнить её, не превращая этот процесс в мелкую опеку; старается научить детей проверять самих себя. Одной из форм организации самообслуживания старших дошкольников теперь является обучение детей более младшего возраста.</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд осваивается детьми как вид труда в целом. Происходит дальнейшее нарастание объемов труда, к сервировке стола добавляется раздача 2 и 3 блюд. Дети уже умеют убираться в групповой комнате, поэтому включаются в повседневный процесс уборки помещения. Повышаются требования к самостоятельности и качеству выполняемых действий. Детей учат навыкам планирования</p> |
|       |   | <p><b>Мытье игрушек группы.</b> Продолжать учить детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в группе и на участке: протирать игрушки и пособия, мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки.</p>  |                                    |  |  |



|   |   |  |  |   |   |
|---|---|--|--|---|---|
|   |   | <p><b>Дежурные по подготовке к занятиям:</b> Учить детей самостоятельно готовить материалы и пособия к занятию; самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, протирать столы.</p> |  |   | <p>своей и общей работы, умению сговариваться, изучать последовательность работы, распределять обязанности, подбирать и рационально использовать оборудование.</p>  |
| <b>ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В УГОЛКЕ ПРИРОДЫ</b> |   |  |  |   |   |
|   | <p><b>Дежурство по уголку природы</b></p>   | <p>Вызвать у детей интерес к дежурствам по уголку природы, желание ухаживать за объектами уголка природы. Воспитывать ответственность за порученное дело и умение доводить его до конца.</p>   | <p>Осуществление дежурства в течение 2-3 дней.</p>               | <p>дежурство</p>                              | <p>Закрепление знаний о правилах (способах и приемах) ухода за растениями, о последовательности работы. Уточнение обязанностей дежурных. Определение значимости труда дежурных для хорошего состояния растений. Оценка выполненной работы детьми.</p> |
|   | <p><b>Уход за комнатными растениями</b></p> | <p>Учить детей под руководством педагога ухаживать за комнатными растениями: Знакомить детей со способами размножения, оказывать помощь в пересадке растения.</p>  | <p>Поливка;<br/>Рыхление земли в горшках;<br/>Удаление пыли;</p> | <p>Дежурство<br/>Индивидуальные поручения</p> | <p>Закрепление знаний детей моделей растения. Показ воспитателем правильности выполнения трудового действия.</p>  |
|   | <p><b>Уборка уголка природы</b></p>         | <p>Учить детей поддерживать согласованность в работе, правильные взаимоотношения</p>   |  | <p>Подгрупповая</p>                           | <p>Распределение поручений.</p>   |

|  |  |  |   |                                 |  |
|--|--|--|---|---------------------------------|--|
|  | <b>Уход за срезанными цветами</b>            | Воспитывать бережное отношение к растениям.  | Смена воды;<br>Подрезка стебля.   | Индивидуальные поручения        |  |
| <b>ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА ПРОГУЛКЕ</b> |  |  |   |                                 |  |
|  | <b>Пересадка цветущих растений из грунта</b> | Закрепить умение различать и правильно называть цветы (астра, георгина, хризантемы и т.д.). Познакомить детей с корнем как частью растения, объяснить связь между похолоданием и состоянием растения. Формировать навыки пересадки растения (выкапывать с земляным комом; копать подальше от стебля, чтобы не повредить корни; подбирать горшки в соответствии с корневой системой). | Навык пересадки растений;   | Коллективный труд (подгруппами) | При организации коллективного труда воспитатель помогает детям разбиться на звенья, распределить обязанности между звеньями и внутри звена. Наблюдая труд детей, воспитатель оказывает им помощь, дает советы, указания. Ведущим приемом обучения детей новому труду становится объяснение: что необходимо выполнить и как. Показ способов действия тоже имеет место и применяется в основном при ознакомлении с новой трудовой операцией. |
|  | <b>Уборка участка от опавших листьев</b>     | Учить создавать радостное настроение от выполненной работы;<br>Воспитывать экологическую культуру;   | Навыки качественной уборки определенного участка, целенаправленная переработка листьев для получения естественного удобрений. | Коллективный труд (подгруппами) |  |
|  | <b>Сбор семян растений</b>                   | Учить заготавливать, хранить, сортировать семена растений для подкормки птиц зимой.  |   |                                 |  |

|                    |  |  |   |   |   |
|--------------------|--|--|---|---|---|
|                    | <b>Работа в цветнике</b>                         | Учить детей участвовать в перекопке земли в клумбе с однолетними растениями<br>Учить рыхлить землю в клумбе с многолетними цветами. Укрывать многолетники на зиму собранной опавшей листвой. | Перекопка земли;  | Коллективный труд   |   |
| <b>РУЧНОЙ ТРУД</b> |  |  |   |   |   |
|                    | <b><u>«Ведёрко с яблоками»</u></b><br>(бумага)   | Учить детей готовить цилиндрические формы из бумаги; развивать самостоятельность; закреплять умения и навыки, полученные на предыдущих занятиях.   | Формирование у старших дошкольников к активно-творческого отношения окружающему миру; развитие любознательности, наблюдательности, воображения, фантазии, изобретательности и художественного творчества; формирование эстетического восприятия и | Методы: объяснительно – иллюстративный, репродуктивный, исследовательский, эвристический (частично поисковый), диагностика, рефлексивные приёмы и методы. | Показывая детям основные приемы работы с бумагой, картоном, глиной, природным материалом в процессе художественного труда воспитатель в комплексе решает не только художественные, но и другие воспитательно-образовательные задачи (учит детей сравнивать, анализировать, выбирать, проявлять в работе самостоятельность и активность, помогать товарищам, |
|                    | <b><u>«Корзиночка с грибами»</u></b><br>(бумага) | Закреплять умение делать выкройку кубической коробочки; располагать узор на её сторонах; учить делать игрушку, поновому используя выкройку кубической формы.                                 |   |   |   |
|                    | <b><u>«Красивые цветы»</u></b><br>(оригами)      | Закреплять умение складывать квадратный лист бумаги в разном направлении; развивать мышление, память.  |   |   |   |
|                    | <b><u>«Осенний лес»</u></b><br>(природный        | Учить детей выполнять несложную композицию из сухих листьев, красиво располагая её на листе бумаги; закреплять умение создавать цветовую гамму (от более тёмного цвета к более светлому);    |   |   |   |

|  |   |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|
|  | <u>материал)</u>  | воспитывать аккуратность в работе.   |  |  | <p>трудиться с интересом, обязательно доканчивать работу, убирать рабочее место).</p> <p>Педагог объясняет, что цвета надо подбирать не спеша, сравнивая один цвет с другим, внимательнее относиться к пропорциям и выразительности создаваемого образа и т.и.</p> |
|  | <b>«Салфетка»</b><br>(работа с <u>тканью</u> )            | Закрепить знания детей о некоторых видах тканей; закрепить правила пользования иглой; учить детей делать по краю салфетки бахрому, выдёргивая нитки иглой; развивать творчество.                   |  |  |  |
|  | <b>«Пришивание пуговицы»</b><br>(работа с <u>тканью</u> ) | Учить детей пришивать пуговицу; напомнить правила работы с иглой; продолжать закреплять умение вдевать нитку в иглу, завязывать узелок; воспитывать усидчивость, умение доводить начатое до конца. |  |  |  |
|  | <b>«Уточка»</b><br>(оригами)                              | Закреплять умение детей сгибать квадратный лист бумаги в разном направлении, чётко проводить линии сгиба, выполнять работу аккуратно; воспитывать усидчивость, память.                             |  |  |  |
|  | <b>«Птичка»</b><br>(природный <u>материал</u> )           | Учить детей изготавливать поделку из орехов и перьев, передавать выразительность образа; закреплять умение скреплять детали с помощью клея ПВА.  |  |  |  |

## ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН НАБЛЮДЕНИЯ+ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ КАЛЕНДАРЬ КРЫМСКОЙ ПРИРОДЫ.

# ОСЕНЬ.

### Наблюдения за явлениями неживой природы

|    |                |   |
|----|----------------|---|
| 1. | <u>Солнце.</u> | <p>Обратить внимание детей на появление тени в солнечный день. Полюбоваться окружением, сказать, что красиво выглядит на солнце, а что в тени. Обратить внимание на тень человека, ее размеры, форму, как она двигается, исчезает.</p> <p>Солнце – определить состояние солнца и зависимость от этого температуры воздуха. Понаблюдать за осенним воздухом – светлый, хрустальный, морозны, лёгкий, дышится тоже легко. Установление связи между высотой стояния солнца и температурой воздуха (провести длительное наблюдение в начале, середине и конце месяца). Выбрать определённое место и ориентир. Фиксация в дневнике наблюдений.</p> |
| 2. | <u>Ветер.</u>  | <p>Что такое ветер? Наблюдение за силой ветра с помощью султанчиков. Какие бывают ветры? Какой сегодня ветер? "Сильный ветер во время дождя - к хорошей погоде. Учить определять силу ветра и направление, устанавливать связь ветра и растений (при сильном ветре траву пригибает к земле, деревья прогибаются).</p>   |
| 3. | <u>Облака.</u> | <p>Все чаще серое, кажется низким, сплошь покрыто тяжелыми тучами, быстро передвигающимися по небу. Выяснить причину быстрого движения туч.</p> <p>Наблюдение за цветом неба: ясное, редкие облака, всё небо затянуто облаками. Продолжать учить детей описывать состояние неба, связывая с сезонными изменениями.</p>  |
| 4. | <u>Осадки.</u> | <p>Характер осадков в сентябре – дождь и туман. Дети находят различия между затяжным и кратковременным дождями. Что можно сказать о дожде осенью? (моросит, накапывает, льет, идет, капает, хлещет, шумит, стучит по крыше).</p> <p>Учить установить связь между осадками и температурой воздуха: идёт дождь понижается температура воздуха, холодная, мокрая земля.</p>  |
| 5. | <u>Почва.</u>  | <p>Установить связь между понижением температуры воздуха и замерзанием почвы, зафиксировать в альбоме наблюдений.</p>   |

|   |  |  |
|---|--|--|
| 6.                                      | <u>Долгота дня</u>                                 | Зафиксировать с детьми долготу дня его уменьшение: один раз в неделю отмечать время включения света утром и вечером (экспериментирование)  |
| 7.                                      | <u>Луна, звезды</u>                                | <p>На вечерних прогулках обратить внимание на глубокое, темное небо, на котором появляется тонкий серебристый серп — месяц. Проследите все изменения луны: от появления месяца до полнолуния, отмечайте ее цвет.</p> <p>Когда светит луна, вокруг светло, видны все предметы. Осенью на темном небе особенно ярко светят звезды. Обратите внимание, что они разные, большие и маленькие, и светят по-разному: одни ярче, другие более тускло. Приучайте детей любоваться красотой луны и звезд.</p>  |
| <b>Наблюдения за растительным миром</b> |  |  |
| 1.                                      | <b>Прогулки в парк или по экологической тропе.</b> | <p>Почему осень называют золотой, желтой? Листья летят медленно, потому что они легкие. Рассматривание красивых осенних листьев. Все ли деревья изменили окраску листьев? Какими были летом деревья, кусты? Как они изменились с приходом осени? Какого цвета листья на березе? (Золотисто-желтые.) На рябине? (Красные.) У какого дерева раньше других меняется окраска листьев?(У березы.) У каких деревьев дольше всех сохраняются листья во время листопада? (У березы.) Какое значение имеет листопад? (Приспособление к зимнему холоду, защита деревьев от поломок, выброс не нужных веществ с листьями.) Все листочки падают одинаково? Дерево тоже умирает с опавшими листьями? <i>(Растение продолжает жить; в пазухе каждого листа золотистая почка, которая дает весной молодой побег с готовыми листьями.)</i></p> <p>Исследование территории детского сада – оценить, достаточно ли деревьев и в каком они состоянии, познакомить детей с тем, как деревья заботятся о нашем здоровье – очищают воздух от пыли, снижают уровень шума, защищают от ветра и солнца.</p> <p>Листья – дать представление о том, что в природе всё взаимосвязано <i>(листья растут на дереве, которое «добывает еду» из почвы, опадая на землю, листья преют, перегнивают и уже сами кормят дерево, на котором появляются молодые листья).</i></p> |
| 2.                                      | <b>Цветник.</b>                                    | <p>Цикл наблюдений за цветущими растениями</p> <p>"Что цветет на нашем участке?" Осмотреть участок, найти цветущие растения, дать их названия.</p> <p>"Какие они - цветущие растения?" Определить строение растений (стебель, листья, цветки, корни).</p> <p>Сравнить разные растения по высоте, форме, окраске листьев, цветов, стеблей, по запаху.</p>   |

|                                     |                       |   |
|-------------------------------------|-----------------------|---|
|                                     |                       | <p>"Кто помогал цветам расти?" Обсудить, почему цветы выросли. Определить назначение всех частей растения.</p> <p>"Что было сначала, что будет потом?" Дать представление о цикле развития растений.</p> <p>"Соберем семена садовых цветов". Учить детей определять зрелость семян, собирать их для хранения.</p> <p>"Нужно ли собирать семена дикорастущих растений?" Дать представление о способах распространения семян растений.</p>  |
| 3.                                  | <b>Труд взрослых.</b> | <p>Понаблюдайте, как взрослые (садовник, дворник) в детском саду заботятся о растениях и готовят их к зиме: выкапывает клубни георгинов, убирает их в подвалы, укрывает розы, аккуратно связывает раскидистые кустарники. Обратите внимание, как садовники старательно и осторожно обращаются с растениями, чтобы не сломать, не повредить их.</p>  |
| <b>Наблюдения за животным миром</b> |                       |   |
| 1.                                  | <b>Насекомые.</b>     | <p>Отметить, каких насекомых стало меньше, выяснить причину их исчезновения и зависимость от температуры воздуха.</p> <p>Большая часть насекомых зимой впадает в спячку или анабиоз, перед этим они находят себе укромные и удобные места и прячутся туда, а с наступлением весны и тепла пробуждаются, выползают из убежищ и начинают очередной жизненный цикл. Однако есть и такие виды насекомых, которые, с наступлением холодов просто умирают. Но перед смертью они оставляют кладки, из которых по весне выходят новые насекомые и в свою очередь также живут лишь до зимы. Есть и третий вид насекомых, - эти на зиму просто прячутся подальше и глубже, где нет таких морозов и продолжают свою жизнедеятельность, но уже в локализованной зоне, при этом их поведение и движения очень замедлены, что конечно является следствием наступления зимы.</p> |
| 2.                                  | <b><u>Птицы.</u></b>  | <p>Вспомнить с детьми, чем питались птицы летом, чем кормили своих птенцов (семенами растений, насекомыми, гусеницами). Осенью стало холодно, и насекомые попрятались, семена с растений упали на землю, их поели птицы. С приближением зимы птицам становится голодно и холодно, поэтому многие из них стаями или в одиночку летят в теплые края на зимовку. Трогаются в дальний путь скворцы, кукушки, журавли, дикие утки и гуси. Рассмотреть птиц на участке. Куда улетают птицы осенью? Почему? Как приспособились птицы к наземно-воздушной среде обитания? Как</p>   |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  |   | <p>человек заботится о птицах? Воробьи – Закреплять умение узнавать воробья по внешнему виду и особенностям поведения. Обратит внимание на изменения в поведении осенью (ведут себя тише, подбираются поближе к людям).</p> <p>В сентябре по Крыму можно отметить отлет и пролет многих птиц: зеленушки, гуси-казарки. В октябре перелет насекомоядных птиц, отлет деревенских ласточек и степных журавлей. Появление зимующих птиц – больших сорокопутов, овсянок, ястребов, дроздов-деряб и рябинников, голубей-клинхухов, витютней.</p> <p>В ноябре заканчивается перелет насекомоядных птиц, отмечается массовый перелет дроздов-рябинников. С заливов отлетают лысухи. У островов масса гусеобразных</p> |
| 3.                                     | <b><u>Домашние животные.</u></b>  | <p>Углубление знаний о домашних животных и об их детёнышах; актуализация словаря детей по теме «Домашние животные в городских квартирах и на улицах города» Привитие любви к домашним животным. Воспитание умений слушать друг друга. Создание положительных эмоций.</p>  |
| 4.                                     | <b><u>Млекопитающие</u></b>   | <p>В сентябре у млекопитающих Крыма отмечается:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Линька у лисицы, хорька, барсука;</li> <li>• У оленей бои самцов, старые и молодые косули собираются в общие стада;</li> <li>• Суслики впадают в спячку, прилет летучих мышей.</li> </ul> <p>В октябре заканчивается рев оленей. Муфлоны покидают свои летние пастбища. Суслики и тушканчики впадают в спячку.</p> <p>В ноябре копытные животные держатся на южных склонах гор. Исчезают летучие мыши.</p>   |
| 5.                                     | <b><u>Земноводные, рептилии</u></b>   | <p>В сентября уменьшается подвижность лягушек и жаб, выводки у черепаха. В октябре исчезают, залегая в укрытые места на зимовку лягушки, жабы, тритоны. В ноябре скрываются на зимовку ящерицы, но змеи бодрствуют.</p>   |
| <b>ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.</b> |   |   |
|  | <p><b>«Жизненный цикл мушек»</b> <u>Цель.</u> Понаблюдать за жизненным циклом мушек.<br/> <u>Материалы.</u> Банан, литровая банка, нейлоновый чулок, аптечная резинка (колечком).</p> |   |



Процесс. Очистить банан и положить его в банку. Оставьте банку открытой на несколько дней. Ежедневно проверяйте банку. Когда там появятся плодовые мушки дрозофилы, накройте банку нейлоновым чулком и завяжите резинкой. Оставьте мушек в банке на три дня, а по истечении этого срока отпустите их всех. Снова закройте банку чулком. В течение двух недель наблюдайте за банкой.

Итоги. Через несколько дней вы увидите ползающих по дну личинок. Позже личинки превратятся в коконы, а в конце концов, появятся мушки. Дрозофил привлекает запах спелых фруктов. Они откладывают на фруктах яйца, из которых развиваются личинки и потом образуются куколки. Куколки похожи на коконы, в которые превращаются гусеницы. На последней стадии из куколки выходит взрослая мушка, и цикл повторяется снова.

**«Птичьи пёрышки»** Предложить детям отыскать на территории детского сада птичьи перья. Какие птицы могли побывать на нашем участке? Какой они величины и расцветки, какие перья у них? (*Разные, легкие, внутри пустые, полые.*) Сравнить найденные перья. Они все разные, найти два абсолютно одинаковых невозможно. Эти перья мы возьмем в группу, чтобы пополнить коллекцию в комнате природы или использовать во время конструирования.

Словарная работа: Перья, перышко, легкое, полое, разнообразные, неповторимые.

**«Почему, кажется, что звезды движутся по кругу»** Цель. Установить, почему звезды движутся по кругу.

Материалы. Ножницы, линейка, белый мелок, карандаш, клейкая лента, бумага черного цвета.

Процесс. Вырежьте из бумаги круг диаметром 15 см. Наугад нарисуйте мелом на черном круге 10 маленьких точек. Проткните круг по центру карандашом и оставьте его там, закрепив снизу клейкой лентой. Зажав карандаш между ладоней, быстро крутите его.

Итоги. На вращающемся бумажном круге появляются световые кольца. Наше зрение на некоторое время сохраняет изображение белых точек. Из-за вращения круга их отдельные изображения сливаются в световые кольца. Подобное случается, когда астрономы фотографируют звезды, делая при этом многочасовые выдержки. Свет от звезд оставляет на фотопластине длинный круговой след, как будто звезды двигались по кругу. На самом же деле движется сама Земля, а звезды относительно нее неподвижны. Хотя нам кажется, что движутся звезды, движется фотопластинка вместе с вращающейся вокруг своей оси Землей.

**«Как работает термометр»** Цель. Посмотреть, как работает термометр.

Материалы. Уличный термометр или термометр для ванной, кубик льда, чашка.

Процесс. Зажмите пальцами шарик с жидкостью на термометре. Налейте в чашку воды и положите в нее лед. Помешайте.

Поместите термометр в воду той частью, где находится шарик с жидкостью. Снова посмотрите, как ведет себя столбик жидкости на термометре.

Итоги. Когда вы держите шарик пальцами, столбик на термометре начинает подниматься; когда же вы опустили термометр в холодную воду, столбик стал опускаться. Тепло от ваших пальцев нагревает жидкость в термометре. Когда жидкость

нагревается, она расширяется и поднимается из шарика вверх по трубке. Холодная вода поглощает тепло из градусника. Остывающая жидкость уменьшается в объеме и опускается вниз по трубке. Уличными термометрами обычно измеряют температуру воздуха. Любые изменения его температуры приводят к тому, что столбик жидкости либо поднимается, либо опускается, показывая тем самым температуру воздуха.

### **ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ.**

**"Лесные опасности"** Цель. - выяснить с детьми, какие опасности могут подстерегать людей в лесу; учить детей самостоятельно классифицировать «съедобные» и «несъедобные» грибы и ягоды; вспомнить с детьми правила поведения на природе, уточнить и расширить знания детей о растениях и грибах ; способствовать развитию связной диалогической речи посредством беседы; воспитывать у детей внимательное и осторожное обращение с растениями и грибами, которые им плохо известны.

«**Для чего растению семена?**» Цель: Дать знания о строении семени: семенная кожура, семядоли, зародыш. Закрепить представление, что семя - конечная стадия роста однолетнего растения, оно необходимо для продолжения жизни. Развитие кругозора детей, внимания.

«**Беседа о мусоре и о том, что можно сделать, что бы мусора стало меньше...**

Цель. Дать детям представление о проблеме мусора в городах. Рассказать о вреде свалок для природы и человека. Приучать детей к ответственному отношению к природе. Донести до ребят важность этой проблемы и показать некоторые выходы из данной ситуации. Предложить подумать над разрешением проблемы мусора силами ребят в д.с. и дома.

**"Беседа о зимующих и перелётных птицах"**

Цель: Формировать обобщённое представление о зимующих и перелётных птицах, учить различать их по существенному признаку: возможность удовлетворения потребности в пище. Углублять представления о причинах отлёта птиц (исчезновение основного корма, замерзание водоёмов, земли, отмирание вегетативных частей растений), классифицировать птиц на зимующих (ворона, галка, воробей, синица) и перелётных (ласточка, грач, утка, стриж, скворец) на основе установления связи между характерами корма и возможностью его добывания. Обогащать словарь путём введения слов: корм, перелётные, зимующие. Воспитывать любовь к птицам, желание помогать им в зимних условиях.



## НАБЛЮДЕНИЯ И УХОД ЗА КОМНАТНЫМИ РАСТЕНИЯМИ В УГОЛКЕ ПРИРОДЫ

*Основная задача – развитие у детей активного познавательного интереса к миру комнатных растений.*

### Содержание наблюдения

Основная задача знакомства детей с природой в подготовительной группе это формирование у них элементарных знаний о существенных зависимостях в мире природы.

Дети должны уметь видеть существенные признаки предметов, общие и индивидуальные, их вариативность. В соответствии с этим при подборе растений обращается особое внимание не только на разнообразие их строения, но и на приспособленность к определенным условиям среды.

Чтобы дети усвоили, как поливать различные растения, в зависимости от условий их обитания в естественной среде, в уголок природы следует поместить растения, резко отличающиеся по своим потребностям во влаге: циперус, который в течение 10 месяцев в году растет в очень влажной почве (вазон помещают в воду); кактусы (1–2 вида), требующие очень небольшой и редкой паливки, традесканции – с большой

### Методическая подсказка

Дети знакомятся с постоянно повторяющимися закономерными изменениями в жизни растений в разные сезоны, с основными периодами их роста и развития, зависимости растений от комплекса условий (влаги, тепла, света и т.д.).

Важно также обратить внимание детей на зависимость строения и внешнего вида растений от условий их обитания, ведь все они – пришельцы из самых разных уголков нашей планеты. Достаточно разместить в уголке природы географическую карту и значками отмечать места происхождения, Родину тех или иных растений. Путешествуя с растениями по карте мира, мы можем пробудить желание детей узнать больше о других странах и континентах, о том какие животные там обитают, какие живут люди. Так комнатные растения помогут приобрести начальные знания по географии.

Дети познакомятся и с постоянно повторяющимися закономерными изменениями в жизни растений в разные сезоны, с основными этапами их роста и развития.

Продолжится знакомство с вегетативным размножением растений. Усложняются способы ухода и сам характер организации труда (вводятся дежурства по уголку природы). Ребята учатся определять как способ ухода, так и его необходимость.

Дети должны уметь видеть существенные признаки и индивидуальные особенности различных растений, их вариативность.

Одна из конкретных связей, которые должны усвоить дети, — это зависимость

потребностью во влаге; узамбарские фиалки, поливать которые следует весьма умеренно, и др. В умеренной поливке зимой нуждаются многие субтропические растения, находящиеся в это время на родине в относительном покое, – герани, фуксии и др. О зависимости условий роста и развития растений, находящихся в уголке природы, от условий их происхождения надо помнить и при уходе за другими растениями, особенно из семейства лилейных и амариллисовых, – амариллис, кливия, кринум, драцена, гемантус и др. Первый период зимы для этих растений – период покоя, и в это время их почти прекращают поливать.

Вегетативное размножение комнатных растений весьма разнообразно: побегами (герани, фуксия, розы, бегонии и др.); листовыми черенками (узамбарская фиалка, бегония-реке, сансевьера и др.); аспидистра, аспарагусы и др. размножаются делением куста. Большой интерес вызывают у детей так называемые живородящие растения – камнеломка, хлорофитум, бриофиллум и др. Все они имеют отпрыски, растущие не из корневища, скрытого в земле, а появляющиеся на других частях растений (усы у камнеломки, цветочная стрелка у хлорофитума, отпрыски на краях листьев у бриофиллума).

полива (по количеству воды и частоте) от того, где растёт растение в природе, и от времени года. Есть много способов для обучения детей правильному поливу. Вот простой метод, который помогает детям быстро научиться правильно поливать. Для этого понадобятся мерные стаканчики, цветные метки, лейки. На мерном стаканчике, из которого позже наполняют лейку, снизу вверх надо разместить цветные метки, например кружочки, такого же цвета кружочки наклеивают на цветочные горшки.

Для усвоения знаний о правильном поливе следует иметь растения, резко различающиеся по своим потребностям во влаге: циперус (вид папируса), который 10 месяцев в году растёт в очень влажной почве, и кактус, требующий небольшого и редкого полива, традесканция с большой потребностью во влаге и узамбарская фиалка, поливать которую следует весьма умеренно, и т. д. В умеренном поливе зимой нуждаются многие субтропические растения, находящиеся на родине в это время года в относительном покое (герань, фуксия)

О связи роста и развития с условиями существования в природе свидетельствуют и другие растения, особенно из семейства лилейных и амариллисовых (амариллис, кливия, кринум, эухарис и т. д.). Начало зимы для этих растений — период покоя, когда полив их почти прекращается, а некоторые из них требуют обрезки наземной части.

Вегетативное размножение комнатных растений весьма разнообразно: размножение черенками (детей старшей группы знакомили со стеблевым черенкованием; в подготовительной к школе группе хорошо познакомить их с листовым черенкованием таких растений, как узамбарская фиалка, бегония-рекс), размножение луковицами (эухарис, кринум, амариллис), размножение делением куста (нефролепис, аспарагус), размножение отводами (традесканции, плющи), размножение делением корневища (сансевьера, аспидистра) Большой интерес представляют для детей так называемые живородящие растения (камнеломка, хлорофитум, бриофиллум). Все они имеют отпрыски-детки, появляющиеся не из корневища, скрытого в земле, а на других частях растений (усы у камнеломки, цветочная стрелка у хлорофитума, отпрыски на краях листьев у бриофиллума).



**Бриофиллум  
(Каланхоэ)**



**Кринум**



**Фуксия**



**Нефролепис**



**Цикламен**



**Глоксиния**



**Колерия**



**Монстера**



**Фатсия (Аралия)**



**Кротон**

Таким образом, в подготовительной к школе группе в центре работы стоит систематизация и обобщение накопленных знаний, формирование элементарных понятий и суждений об объектах и явлениях природы. В процессе усвоения элементарных знаний у будущего школьника развиваются важные для обучения способности обобщенного восприятия, элементы словесно-логического мышления, связная речь. Систематизация и обобщение знаний требуют дальнейшего расширения представлений о признаках и свойствах, структуре природных явлений, а также усвоения разнообразных связей и причин; на этой основе у детей возникает познавательное отношение к природе.

# САМОСТОЯТЕЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОСЕНЬ

|  | ВИД РАБОТЫ   | ЦЕЛЬ РАБОТЫ   | СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ   |
|--|--|---|---|
| <b>П<br/>О<br/>Н<br/>Е<br/>Д<br/>Е<br/>Л<br/>Ь<br/>Н<br/>И<br/>К</b> | Ознакомление с произведениями изобразительного искусства | Закреплять представления у детей о живописи, особенностях его жанров и средств выразительности, вызвать эмоциональный отклик на настроение живописных полотен, сопереживание ему, формировать эстетическое суждение и оценку.   | <b><u>НАТЮРМОРТ.</u></b> Знакомить с однопорядковыми и сюжетными натюрмортами учить видеть единство содержания и средств выразительности живописи.<br><b><u>ПЕЙЗАЖ.</u></b> С.Шишко «Листопад», «Осенний мотив». <b><u>МОРИНЕСТИЧЕСКИЙ ПЕЙЗАЖ:</u></b> И.К.Айвазовский «Черное море».   |
| <b>В<br/>Т<br/>О<br/>Р<br/>Н<br/>И<br/>К</b>                         | Ознакомление с музыкальными произведениями               | Содействовать всестороннему развитию личности дошкольников по средствам малых литературных форм и элементов ИКТ ( <i>сопровождение этюдов музыкальным фоном</i> ). Развивать творческие способности детей дошкольного возраста. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с произведениями классической, народной музыки. Побуждать самостоятельно исполнять небольшие песенки на музыкальных инструментах, показать способы пользования голосом для создания выразительного художественного образа.. | <b><u>ПЕСНИ:</u></b> «Багъчада къурдым салынджакъ» «Осенняя песня» Н.Рубальская; «Аджайып кузь»; «Капельки» Н.Дубравин; «Около калинушки» Ю.Михайленко;<br><b><u>МУЗЫКА ДЛЯ СЛУШАНИЯ:</u></b> крымскотатарские народные мелодии украинские народные мелодии. «Краски природы» Н.Рубальская; «Вечер» С.Прокофьева; «Волшебная дудочка» Ю.Рожавская; «Времена года» Чайковский; «Комаринская» П.Чайковский.<br><b><u>ИМПРОВИЗАЦИОННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:</u></b><br>Для развития песенного творчества у детей:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>● «Кто поет?» (<i>маленькая или большая кукушка, мяукает кошка или котенок и т.д.</i>).</li> <li>● «Песенки музыкальных инструментов» (<i>импровизировать простейшие попевки, подражая звучанию барабана, трубы, гармошки, дудочки, колокольчика, скрипки на разные слоги, с разной интонацией, в высоком, низком регистрах</i>).</li> <li>● «Знакомство» (<i>петь свое имя (или другие имена), передавая разные интонации</i>).</li> <li>● «Музыкальный разговор» (<i>один ребенок поет «Ау, где ты?», другой отвечает «Я здесь!». Затем очередность меняется. Взрослый побуждает ребенка придумывать новые интонации</i>).</li> </ul> |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Композитор» (сочинить мелодию в заданном жанре, передать настроение и характер музыки). Жанр может определяться и стихотворным двустишием, дающим настрой импровизации, например:<br/> <b>«Колыбельная» Н. Френкель.</b> Мама Ванечку качала, и, качая, напевала: А-а-а, а-а.<br/> <b>«Марш» А. Шибицкой.</b> Кто шагает ряд за рядом? Это мы идем отрядом.<br/> <b>«Плясовая» А. Шибицкой.</b> Я притопну каблучком, я махну платочком.<br/>         Полечу я ветерком, закружусь листочком.</li> </ul> |
| <b>С<br/>Р<br/>Е<br/>Д<br/>А</b>             | Ознакомление с литературными произведениями      | Обогащать впечатления детей в процессе наблюдений за природными явлениями осенью; учить слушать, вслушиваться, запоминать литературно-художественные произведения. Использовать строчки для передачи своего отношения к увиденному. | <p><b>ПОЭЗИЯ:</b> З.Аббасова «Дёмана», «Къар яга», А.Чергеев «Айванлар не айталар?», С.Вапиев «Фатмачыкъ», «Мышыгъым», «Сафиназ», «Къозу», «Улакъ». Эмине Усеин «Татий, татий»; <b>Владимир Орлов</b> «Живые камешки», «Я рисую море»; <b>Виктор Вилеко</b> «Морской воробей», «Листопад» И.Бунин</p> <p><b>ПРОЗА:</b> Э.Акъмоллаев «Гулизар», Т.Агаев «Къавал», Л.Н.Толстой «Дам устюнде», Султание «Бузавчыкъ», «Акъбаш», «Чипчелер», М. Пришвин «Начало осени».</p>   |
| <b>Ч<br/>Е<br/>Т<br/>В<br/>Е<br/>Р<br/>Г</b> | Ознакомление с декоративно-прикладным искусством | Учить детей всматриваться, любоваться, находить особенности в украшениях, орнаменте, в народном костюме; выделять основные элементы, материалы в народной вышивки российского, крымско-татарского и украинского костюмов..          | Создание слайд-шоу <b>«Украинские вышиванки»</b> , <b>«Золотошвейки у крымских татар»</b> , <b>«Украшение вышивкой головных уборов русских красавиц»</b> (привлекать родителей), стимулировать детей рисовать варианты узоров, срисовывать, создавать самостоятельно, используя элементы национальные костюмы.   |
| <b>П<br/>Я<br/>Т<br/>Н<br/>И<br/>Ц</b>       | Ознакомление с театральным искусством            | <u>Цель:</u> продолжить знакомство с народными традициями, праздниками, фольклором, играми. Дать представление о крымскотатарском театре и его персонажах.  | <b>ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ:</b><br>«Давайте познакомимся- ТЕАТР», «Осенний переполох», «Цветик-семицветик».   |

|   |  |  |
|---|--|--|
| А | <p>Познакомить детей с понятием «монолог». Дать характеристику типам монологических высказываний. Упражнять, в умении отличать описание от повествования. Закрепить общее представление о последовательности изложения, построения высказываний-описаний. Учить детей соблюдать эту последовательность, называть объект речи при описании.</p> <p>Развивать навыки монологической и диалогической речи. Воспитывать интерес к традициям и обрядам нашей страны и народа.</p> |  |
|---|--|--|



**ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ ПО ПРОГРАММЕ  
«СИМФЕРОПОЛЬ – КУЛЬТУРНАЯ СТОЛИЦА КРЫМА»  
ОСЕНЬ**

| № П/П | Учреждения культуры Крыма и объекты культуры          | Планируемая дата | Вид деятельности                             | Содержание работы  |
|-------|---|------------------|--|--|
| 1.    | Симферопольский художественный музей.                 | Сентябрь         | Просмотр презентации.                        | <b>Презентация художественного музея сказочными персонажами.</b>   |
| 2.    | Крымский этнографический музей.                       | Сентябрь         | Экскурсия                                    | Цель: вызвать у дошкольников интерес к книге, познакомить с историей и производством книги, обучить правилам пользования библиотекой.  |
| 3.    | Государственный академический крымскотатарский театр. |                  |  | Тема: Солнечный друг.  |
| 4.    | Крымский академический театр кукол                    | Октябрь          | Просмотр спектакля                           | Театрализованная программа «Волшебный мир закулисья...» + просмотр спектакля согласно действующего репертуара:   |
| 5.    | Ботанический сад Крымского Федерального университета  | Октябрь          | Совместная экскурсия + выставка репродукций. | <b>ТЕМА: «Каскад прудов», «Солнечные часы»</b><br><b>Цель:</b> Развивать у дошкольников интерес к природе, необычных объектах построенных людьми, желание активно познавать и действовать с природными объектами с учетом избирательности и предпочтения детей.<br>Развивать способность наблюдать, всматриваться в явления природы, замечать их изменения, красоту. |

## РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

### *Сентябрь*

| № | ВИД РАБОТЫ               | ДАТА                                   | РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ  |
|---|--------------------------|--|--|
| 1 | Родительское собрание    | сентябрь                               | Тема: Особенности развития детей 7-го года жизни и основные задачи воспитания.<br>Общее родительское собрание.                                   |
| 3 | Выставки                 | 1-я неделя<br>2-я неделя<br>3-я неделя | Благотворительная акция «Белый цветок»<br>«Мой воспитатель!» выставка поздравительной-газеты   |
| 4 | Информационные бюллетени | 1-я неделя<br>3-я неделя<br>4-я неделя | Сентябрь!<br>Готовим будущего Первоклассника!<br>Дети и дорога!<br>Говорят дети, наш воспитатель...<br>Поздравляем с днем дошкольного работника! |

# Развитие игровой деятельности.

( 6 - 7 лет)

| № | Компоненты игры  |   |
|---|--|---|
| 1 | <b>Замысел игры, постановка игровых целей и задач.</b> | Замыслы игр более устойчивые, но не статичны, а развивающиеся. Дети совместно обсуждают замысел игры, учитывают точку зрения партнера, достигают общего решения. Появляется длительная перспектива игры, что говорит о высоком уровне развития игрового творчества. Перед игрой дети намечают общий план, а во время игры включают в неё новые идеи и образы, т.е. плановость, согласованность игры сочетается с импровизацией. |
| 2 | <b>Содержание игры.</b>                                | В игре дети создают модели разнообразных взаимоотношений между людьми.  |
| 3 | <b>Сюжет игры.</b>                                     | .Совершенствуется умение совместно строить и творчески развивать сюжеты игр. Для детей характерно стремление узнать как можно больше о том, во что они играют. Эпизоды из сказок, общественные сюжеты занимают значительное место в играх, они смелее и разнообразнее комбинируют в играх знания, почерпнутые из наблюдений, книг, кинофильмов, рассказов взрослых.   |
| 4 | <b>Игровые действия, игровые предметы.</b>             | Игровые действия часто заменяются словом. Дети осуществляют игровое действие с предметами заместителями, природным материалом, игрушками, собственными поделками. Широко используют в игре подручный материал. По ходу игры они подбирают или заменяют необходимые предметы.  |
| 5 | <b>Правила игры</b>                                    | Дети осознают, что соблюдение правил является условием реализации роли.   |

# ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

## Сентябрь

| НАЗВАНИЕ ИГРЫ   | ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ   | МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ  | ОБОРУДОВАНИЕ  |
|---|---|--|---|
| <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u><br/><b>1. ШКОЛА</b></p> <p><b>1. «Азбука дорожного движения.»</b></p> | <p><b>Ц.:</b> Расширять знания детей о школе. Помогать детям в овладении выразительными средствами реализации роли (интонация, мимика, жесты). Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. Помогать детям усвоить некоторые моральные нормы. Воспитывать справедливые отношения. Упрочить формы вежливого обращения. Воспитывать дружбу, умение жить и работать в коллективе.</p>  | <p>Разнообразные игровые приёмы по распределению ролей; обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместная игра.</p> | <p><b>Игровой материал:</b><br/>портфели, книги, тетради, ручки, карандаши, указка, карты, школьная доска, стол и стул учителя, глобус, журнал для учителя, повязки для дежурных.</p>   |
|   | <p><b>Ц:</b> Предупредить детский дорожно-транспортный травматизм через организацию сюжетно-ролевой игры «Азбука дорожного движения». Продолжать учить выполнять установленные нормы поведения, формировать самооценку своих поступков и поступков других людей на дороге. Совершенствовать и расширять игровые умения детей. Учить детей различать дорожные знаки: - запрещающие («Въезд запрещен», «Пешеходный переход запрещен»); - информационно-указательные («Место остановки автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт питания», «Больница», «Телефон», «Автомастерская», «АЗС»).- предупреждающие («Дети», «Пешеходный переход», «Железнодорожный переезд без шлагбаума»). Уточнить и закрепить знания детей о правилах безопасного</p> |  | <p><b>Игровой материал:</b><br/>костюмы «Транспорт», «Сотрудник ДПС», «Милиционер», регулировочный жезл, рули, переносные дорожные знаки, светофор, полотно «Пешеходный переход», флажки для перехода улицы, макеты зданий и деревьев, макет автозаправочной станции (АЗС): бензоколонка, канистра, касса, макет автомастерской: инструменты, ведро со щёткой, насос, коляски и куклы, игрушки – машины</p> |

|                               |   |   |  |
|-------------------------------|---|---|--|
| <b>3. Поликлиника</b>         | <p>поведения на дорогах, улицах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, трамвай, троллейбус). Закреплять представления детей о назначении светофора. Закрепить знания о профессиях (водитель, инспектор ГИБДД, врач и др.)</p> <p><b><u>Игровые действия:</u></b></p>  |   | «Виды транспорта», кошельки, деньги, билеты для проезда в общественном транспорте, маски наголовники с изображением машин.   |
|                               | <p><b>Ц.</b> Продолжать формировать у детей интерес к профессии врача. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения, закреплять имитационные игровые навыки, партнерские взаимоотношения в игре.</p> <p><b><u>Игровые действия:</u></b> Больной идет в регистратуру, берет талон к врачу, идет на прием. Врач принимает больных, внимательно выслушивает их жалобы, задает вопросы, прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло, делает назначение. Медсестра выписывает рецепт, врач подписывает. Больной идет в процедурный кабинет. Медсестра делает уколы, перевязывает ранки, смазывает мазью и т.д.</p> <p><b><u>Игровые ситуации:</u></b> «В Прививочном кабинете», «На приеме у детского врача», и др.</p> | Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение действий, расширение сюжета. | <b><u>Игровой материал:</u></b> халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д. |
| <b><u>Подвижные игры:</u></b> |   |   |  |
| <b>1. «Къувалама»</b>         | <p><b>Ц.:</b> учить детей бегать в парах на скорость, начинать бег только после окончания слов. Развивать у детей быстроту движений, ловкость.</p>  |   |  |
|                               | <p><b>Ц.</b> учить детей бегать, не забегая за зрительные ориентиры, с увёртыванием. Развивать ловкость, быстроту движений, ориентировку в пространстве.</p>  | Знакомство с правилами игры.<br>Практическое  |  |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <p>2.</p> <p><b>«Салки – не попади в болото»</b></p>   | <p>Ход игры:<br/> На площадке палочками, шишками, камешками обозначается место, куда нельзя забегать – болото (муравейник, огород). Выбирают ловишку. По сигналу он догоняет детей, стараясь их осалить.<br/> Осаленный ловишкой выходит из игры.<br/> 2 вариант.<br/> Ловишка стоит в центре круга начерченного на земле или выложенного из шнура. Дети забегают в круг и выбегают из круга, а Ловишка пытается осалить того, кто не успевает выбежать из круга.</p> | <p>упражнение на раскрепощения детей.</p>   |   |
| <p>3.</p> <p><b>«Лягушки и цапля»</b></p>  | <p><b>Ц.</b> учить детей подпрыгивать на месте из глубокого приседа, прыгать через верёвку расположенную на высоте 15см, разными способами: двумя ногами, одной, с разбега, стараясь, чтобы цапля не поймала. Развивать ловкость, быстроту движений.</p>  | <p>Знакомство с правилами игры, объяснение, совместная игра</p>                     | <p>Платочек, колокольчик или бубен.</p>   |
| <p><b>Дидактические игры:</b></p> <p><b>1. «Угадай, какой знак»</b></p> <p><b>2. «Прогноз»</b></p> | <p><b>Ц.:</b> Учить детей различать дорожные знаки, закреплять знания детей о правилах дорожного движения; воспитывать умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни.</p>  | <p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p> | <p><b>Материал:</b> Кубики с наклеенными на них дорожными знаками: предупреждающими, запрещающими, указательными и знаками сервиса.</p> |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <p><b>Крымской погоды»</b></p>   | <p><b>Ц.:</b> Учить детей передавать информацию с помощью эмоций, мимики и пантомимики.</p>  | <p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p> | <p>Оборудование: карточки с рисунками или схематическим изображением состояния погоды.</p>   |
| <p><b>3.«Узнай птицу по описанию»</b></p>  | <p><b>Ц.:</b> Уточнять и закреплять знание детей о внешнем виде зимующих птиц и из жизни. Воспитывать заботливое отношение к птицам, желание помочь им в зимнее время.<br/><b>Игровые задания.</b> 1. Ребенок описывает птицу по описанию и приносит картинку с ее изображением. 2. Загадывание и отгадывание загадок о птицах.</p>  | <p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p> | <p>Оборудование. Карточки с изображением птиц (снегирь, щегол, овсянка, воробей, ворона, голубь..., загадки о птицах, фишки для награждения.</p> |
| <p><b>4.«Подсказки на дорогах!»</b></p>  | <p><b>Ц:</b> Обучение правилам дорожного движения, основам безопасного поведения на улице. Воспитание грамотного и ответственного участника дорожного движения.</p>  |   | <p>Демонстрационные карточки, макет автомобильной дороги, игрушечные машины и человечки, набор дорожных знаков.</p>                              |
| <p><b>Дидактические альбомы.</b><br/><b>1.Крымские птицы.</b><br/><b>2. Дорожные знаки на улица города</b></p> | <p><b>Цель:</b> Расширить кругозор детей о разнообразии пернатых обитателей Крымского полуострова. Формировать экологическую культуру. Развивать память внимание, наблюдательность.<br/><b>Цель:</b> Расширить и углубить знания детей о дорожных знаках и их помощи участникам дорожного движения. Формировать наблюдательность умения узнавать знакомые места изображенные на фотографии, сопоставлять увиденной на улице.</p> | <p>Совместное рассматривание + рассказ пояснение.</p>                               | <p>Дидактические альбомы</p>   |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| <p><b><u>Игра-драматизация:</u></b><br/> <b>1. Театр.сказка «Про Лису – рыжую красу».</b></p>  | <p><b>Ц.:</b> познакомить с основами актёрского мастерства. Учить изображать эмоциональное состояние персонажа, используя выразительные движения и интонацию. Познакомить с темпом и ритмом. Учить чётко, произносить слова и предложения с различной интонацией (вопрос, просьба, удивление, грусть, страх и т.д.). Развивать пластику движения, речь, логическое мышление, воображение. Воспитывать интерес к театральной деятельности.</p> | <p>Беседа, распределение ролей, подготовка новых атрибутов с использованием соленого теста.</p>         | <p>Набор настольного театра.</p>             |
| <p><b><u>Строительно-конструктивные игры:</u></b><br/> <b>1. Авто-конструкторское агенство.</b><br/> <b>(с использованием предметных наборов Лего)</b><br/> <b>2. Школа и школьный двор.</b></p> | <p><b>Ц.:</b> расширение представлений детей о разнообразии легковых машин, особенности работы конструктора, разработчика новых моделей легкового транспорта (спортивные модели). Закреплять умения читать схему, стимулировать самостоятельно разрабатывать, презентовать новую модель спортивного автомобиля.</p>   | <p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.</p> | <p>Наборы предметного конструктора Лего.</p> |
|  | <p><b>Ц.:</b> Совершенствование умений строить используя разнообразные материалы напольного конструктора модель сложного здания – школы. Учить детей по памяти называть и отражать в сюжете игры особенности школьного двора (стадион, площадь, многоэтажное здание)</p>  | <p>Объяснение, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета</p>              | <p>Напольный конструктор.</p>                |



## ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ

### СЕНТЯБРЬ

| <p><b>Эллер бельде</b></p> <p>Эллер бельде (онъ къолнен быкыныны тутмакъ сол къолнен сол быкыныны тутмакъ)</p> <p>Омуз-лар-да (сагъ ве сол эллерни невбетнен омузларгъа тийдирмек)</p> <p>Сонъ котерем йылдызларгъа (невбетнен къолларны тепеге котермек)</p> <p>Шап-шап шапылдайым (баш юстюнде учъ кере эльчырпмакъ)</p> <p>Сонъ хайтарма ойнайым (оюн арекетлерини япмакъ)</p> | <p><b>В понедельник</b></p> <p>В понедельник я купался, (Изображаем плавание.)</p> <p>А во вторник — рисовал. (Изображаем рисование.)</p> <p>В среду долго умывался, (Умываемся.)</p> <p>А в четверг в футбол играл. (Бег на месте.)</p> <p>В пятницу я прыгал, бегал, (Прыгаем.)</p> <p>Очень долго танцевал. (Кружимся на месте.)</p> <p>А в субботу, воскресенье (Хлопки в ладоши.)</p> <p>Целый день я отдыхал. (Дети садятся на корточки, руки под щеку — засыпают.)</p> |
|---|---|

### **Выросли деревья в поле**

Выросли деревья в поле

Выросли деревья в поле.

Хорошо расти на воле! (Потягивания - руки в стороны.)

Каждое старается,

К небу, к солнцу тянется. (Потягивания — руки вверх.)

Вот подул весёлый ветер,

Закачались тут же ветки, (Дети машут руками.)

Даже толстые стволы

Наклонились до земли. (Наклоны вперёд.)

Вправо-влево, взад-вперёд —

Так деревья ветер гнёт. (Наклоны вправо-влево, вперёд-назад.)

Он их вертит, он их крутит.

Да когда же отдых будет? (Вращение туловищем.)

### **Денъизде къайыкъ ялдай**

Денъизде къайыкъ ялдай,

Кокте кунеш йылтырай.

Ель далгъаларнен ойнай,

Чагъалаларны айдай.

## ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

### СЕНТЯБРЬ

| «Осенние листья»  |  | «Саба эрте мен турам»  |
|---|--|--|
| Раз, два, три, четыре, пять                             | Загибают пальчики, начиная с большого.               | <p><b>Саба эрте мен турам</b><br/> <b>Пармакъларыма бакъам:</b> (эки эль пармакъларыны ойнатмакъ)<br/> <b>Бу семирген</b> (сагъ эльнинъ баш пармагъыны сол эльнинъ авучынен тутмакъ)<br/> <b>Бу азгъан</b> (сагъ эльнинъ ишарет пармагъыны сол эльнен сыйпамакъ)<br/> <b>Орта пармагъым оськен</b> (сагъ эльнинъ орта пармагъыны сыйпамакъ)<br/> <b>Адсыз пармакъ денъишмеген</b><br/> <b>Я чинатий? САКЪЛАНГЪАН</b> (эки эльни аркъагъа сакъламакъ0</p> |
| Будем листья собирать.                                  | Сжимают и разжимают кулачки.                         |  |
| Листья березы,  | Загибают пальчики, начиная с большого.               |  |
| Листья рябины,  |  |  |
| Листики тополя,   |  |  |
| Листья осины,   |  |  |
| Листики дуба мы соберем,<br>Маме осенний букет отнесем. | «Шагают» по столу средним и указательным пальчиками. |  |
| «В школу».  |  | «Кемане чала-чала».  |
| В школу осенью пойду.                                   | Дети «шагают» пальчиками по столу.                   | <p>Кемане чала-чала<br/> Пармачыкъларым тала<br/> Айды даре алайым<br/> Дамбур-думбур чалайым.</p>   |
| Там друзей себе найду,                                  | Загибают по одному пальчику на обеих руках.          |  |
| Научусь писать, читать,                                 |  |  |
| Быстро, правильно считать.                              |  |  |
| Я таким ученым буду!                                    | Грозят указательным пальчиком правой руки.           |  |
| Но свой садик не забуду.                                |  |  |

**Тематические беседы  
по безопасности жизни и деятельности.**

**Сентябрь**

| ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ  |   |
|---------------------|---|
| 1-Я – 3-Я<br>НЕДЕЛИ | <p><b>ТЕМА:</b> «<i>Инструктажи для детей</i>»</p> <p><b>ЦЕЛЬ:</b> работы - формировать у дошкольников устойчивые навыки безопасности в окружающем их пространстве. формировать сознательное и ответственное отношение к вопросам личной безопасности окружающих.</p> |

**Тематические беседы по формированию знаний о своих правах  
Сентябрь**

| ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ |   |
|--------------------|---|
| 2-4 я<br>неделя    | <p><b>Тема:</b> «Я и мои права». (калейдоскоп своих прав)</p> <p><b>Цель:</b> Систематизировать знания детей о своих правах, дать понятия «обязанности». Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение. Формировать правила культурного поведения со сверстниками. Учить оценивать поступки с позиции нравственных представлений.</p> |

## РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

*Октябрь*

| № | ВИД РАБОТЫ               | ДАТА                     | РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ  |
|---|--------------------------|--------------------------|--|
| 1 | Семейные праздники       | 2-я неделя<br>4-я неделя | «Осенняя ярмарка».<br>«Дервиза»  |
| 2 | Выставки                 | 4-я неделя               | «Осень в лесу» (выставка поделок из природного материала)  |
| 3 | Информационные бюллетени | 2-я неделя<br>4-я неделя | Как выбрать книгу ребенку!<br>Учим детей сочинять сказки, или как воспитать маленького сказочника!<br>Словарь ребенка шести лет!<br>Поэтическая страничка «Осенние хлопоты в лесу» |

## ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

*Октябрь*

| НАЗВАНИЕ ИГРЫ   | ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ   | МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ  | ОБОРУДОВАНИЕ   |
|---|---|--|--|
| <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></p> <p>1. <b>Аптека</b></p> | <p><b>Ц.:</b> вызвать у детей интерес к профессии фармацевта; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.</p> <p><b>Игровые действия:</b> Водитель привозит в аптеку лекарства. Работники аптеки раскладывают их на полки. Люди приходят в аптеку за лекарствами. В рецептурном отделе отпускают лекарства по рецептам врачей. Здесь делают микстуры, мази, капли. Некоторые посетители говорят о своих проблемах и спрашивают, какое</p> | <p>Разнообразные игровые приёмы по распределению ролей; обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместная игра.</p> | <p><b>Игровой материал:</b> халаты, шапки, рецепты, мед. инструменты (пинцет, шпатель, пипетка, фонендоскоп, тонометр, градусник, шприц и т.д.), вата, бинт, мази, таблетки,</p> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p><b>2. «Пароход»,<br/>«Рыболовецкое судно в Черном море»</b></p> | <p>лекарство лучше купить, аптекарь советует. В фитоотделе продают лекарственные травы, сборы, коктейли.</p>   |  | <p>порошки, лек. травы.</p>  |
|  | <p><b>Ц.:</b> Формировать умение отражать в игре разнообразные сюжеты о жизни и труде людей, закреплять знания о профессиях взрослых на корабле.<br/><b>Игровые действия:</b> Пароход строят из кубиков, блоков, кирпичиков, мягких модулей, веревки, стульчиков.</p>  |  | <p><b>Игровой материал:</b> Бескозырки моряков, воротники, бинокли, штурвал, пилотки, якорь на веревке, флажки сигнальные (красные, желтые), компас, карта, сеть рыбацкая, рупор.</p>                                  |
| <p><b>3. «На выставке народного творчества» - «Ярмарка»</b></p>    | <p><b>Ц.</b> Закреплять знания детей о разнообразии народного творчества, познакомить их с хохломой, гжелью, дымковской игрушкой, городецкой росписью, уметь назвать основные элементы этих видов промысла, воспитывать чувство прекрасного, желание продолжать традиции своего народа, расширить словарный запас детей: «хохломская роспись», «народное творчество», «народный промысел», «дымковская игрушка», «гжель», «городец», «завиток», «кудря» и т. д.</p>            | <p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение действий, расширение сюжета.</p> | <p><b>Игровой материал:</b> автобус, сделанный из стульчиков, руль для водителя, касса, билеты на автобус, витрина с дымковскими игрушками, выставка предметов, расписанных хохломой, гжелью, городецкой росписью.</p> |
| <p><b>4. Библиотека</b></p>  | <p><b>Ц.:</b> отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек; расширять представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте; знакомить с правилами пользования книгой; пробуждать интерес и любовь к книгам, воспитывать бережное к ним отношение.<br/><b>Игровые действия:</b> Оформление формуляров читателей. Приём заявок библиотекарем. Работа с картотекой. Выдача книг. Читальный зал.</p> | <p>Разнообразные приёмы по распределению ролей; обсуждение хода развития сюжета игры; совместное выполнение игровых действий.</p>      | <p><b>Игровой материал:</b> формуляры, книги, картотека.</p>   |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <p><b>Подвижные игры:</b><br/><b>1. «Космонавты»</b></p>       | <p><b>Ц.:</b> Закреплять умение детей действовать по сигналу. Развивать память, умение быстро двигаться, ловкость.</p> <p><b>Описание.</b> По углам и сторонам зала чертят 5-8 больших треугольников – «ракетодромов». Внутри каждого «ракетодрома» рисуют 2-5 кружков – «ракет». И общее количество должно быть на 5-8 меньше, чем играющих. Играющие, взявшись за руки, в центре зала образуют круг. Дети идут по кругу и говорят разученные заранее слова.</p> <p><b>Правила игры:</b> 1. Начинать игру - только по установленному сигналу руководителя.<br/>2. Разбежаться - только после слов: «Опоздавшим - места нет!»</p> |   |   |
| <p><b>2. «Гъазлар»</b></p>                                     | <p><b>Ц.</b> Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу. Упражняться в беге с увертыванием. Содействовать развитию речи.</p> <p><b>Правила:</b> Гуси могут лететь домой, а волк ловить их только после слов «Так летите, как хотите, только крылья берегите». Волк может ловить гусей на лугу до границы дома.</p> <p><b>Варианты:</b> Увеличить расстояние. Ввести второго волка. На пути волка преграда- ров, который надо перепрыгнуть.</p>  | <p>Знакомство с правилами игры.<br/>Практическое упражнение на раскрепощения детей.</p> | <p>Наголовники</p>  |
| <p><b>3. «Ловишки с лентами»</b></p>                           | <p><b>Ц.</b> Развивать у детей ловкость, сообразительность. Упражнять в беге с увертыванием, в ловле и в построении в круг.</p> <p><b>Правила:</b> Ловишка должен брать только ленту, не задерживая играющего. Играющий, лишившийся ленты, отходит в сторону.</p> <p><b>Варианты:</b> Выбрать двух ловишек. У присевшего играющего нельзя брать ленту. Играющие пробегают по «дорожке», «мостику», перепрыгивая через «кочки».</p>  | <p>Знакомство с правилами игры, объяснение, совместная игра</p>                         | <p>Наборы ленточек отражающие цветовую осеннюю гамму.</p>                           |
| <p><b>Дидактические игры:</b><br/><b>1. «Найди нужный»</b></p> | <p><b>Ц.:</b> Продолжать закреплять знания дорожных знаков,</p>   | <p>Объяснение правил игры, выполнение совместного игрового</p>                          | <p><b>Материал:</b> 20 картонных карточек (пазлы). На одних половинках карточек</p> |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <b>знак»</b>  | средства регулирования дорожного движения.   | задания с пояснением.  | изображены дорожные знаки, на других – соответствующие им дорожные ситуации.  |
| <b>2. «Природа и человек»</b>   | <b>Ц.:</b> Закреплять, систематизировать знания детей о том, что создано человеком и что дает человеку природа.<br><u>Игровые правила.</u> Отвечать можно только после того, как поймал мяч. Назвавший предмет, бросает мяч другому участнику.   | Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением. | Игровой набор<br>Набор картинок.  |
| <b>2. «Мой город»</b>   | <b>Ц.:</b> упражнение детей в согласовании имен существительных и имен прилагательных в роде, числе, падеже; в образовании множественного числа имен существительных и прилагательных.<br>Вариант 1. Игровые действия: закончить предложение словом город, употребив его в правильной форме. | Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением. | Материал: иллюстрации с изображением городских пейзажей; мяч.   |
| <b>3. «Съедобный грибок, положи в кузовок»</b>                            | <b>Ц.:</b> Закрепить знания детей о съедобных и несъедобных грибах. Учить находить по описанию, самостоятельно описывать картинку или муляж с выбранным грибом.  |  | <b>Материал.</b> Набор картинок с изображением съедобных и несъедобных грибов (или муляжи). Вырезанные из картона деревья (или игрушки). Корзина. |
| <b><u>Дидактические альбомы.</u></b><br><b>1. Обитатели Черного моря.</b> | <b>Цель:</b> Расширить кругозор детей о разнообразии обитателей Черного моря. Формирование экологической культуры. Развитие памяти внимания, наблюдательности  |  |   |



|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| <p><b>2. Осень в любимом городе.</b></p>   | <p><b>Цель:</b> Формирование любви к природе родного края, развитие эстетического восприятия, памяти. Стимулировать воспитанников рассказывать о знакомых уголках города, видеть и называть особенности городского пейзажа в осенний период.</p>   | <p>Совместное рассматривание + рассказ пояснение.</p>   | <p>Дидактические альбомы</p>  |
| <p><b>Игра-драматизация:</b><br/><b>Постановка «Как звери готовились к зиме»</b></p> | <p><b>Цель:</b> Учить согласовывать свои действия с действиями партнёра (слушать, не перебивая; говорить, обращаясь к партнёру).<br/>Выполнять движения и действия соответственно логике действий персонажей и с учетом места действия.<br/>Вызывать желание произносить небольшие монологи и развернутые диалоги (в соответствии с сюжетом инсценировки).</p> | <p>Беседа, распределение ролей, разучивание слов, ознакомление с особенностью манипулирования куклой.</p> | <p>Набор кукол-козликов би-ба-бо</p>  |
|  |  |   |   |
| <p><b>Строительно-конструктивные игры:</b><br/><b>1. Пожарная часть.</b></p>         | <p><b>Ц.:</b> расширение представлений детей о разнообразии пожарной техники и направление их внимания на тяжелый, ответственный труд пожарных, используемую ими технику. Развитие правильных взаимоотношений детей, объединение их в дружный коллектив.</p>   | <p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.</p>   | <p>Напольные и настольные наборы деревянного конструктора + наборы пожарных машинок, фигур людей.</p> |
| <p><b>2. На космодроме.</b></p>  | <p><b>Ц.:</b> знакомство с особенностями работы конструкторов ракет, космической техники; практическое создание разных моделей космических машин используя настольный конструктор «Лего» учить читать чертежи, собирать по ним, включать в сюжетную игру выполненные модели.</p>   | <p>Объяснение, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета</p>                | <p>Настольный конструктор «Лего».</p>   |
|  |  |   |   |

## ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ

### ОКТЯБРЬ

#### **Бир башымыз бар бизим**

Бир башымыз бар бизим-  
Эгиле салгъа-солгъа.  
Башымызны тута боюн-  
Айлана анда-мында.  
Догъру тургъан кевдемиз  
Эгиле огге-арткъа,  
Эки чебер элимиз-  
Тепеге ве ашагъа.  
Эки кучьлю аягъымыз  
Отура, юре, чапа  
Будыр бизим беденимиз,  
Тырыш сагълам олмагъа!

#### **Эллер бельде**

Эллер бельде. Омузларда.  
Сонъ котерем йылдызларгъа.  
Шап-шап шапылдайым  
Сонъ хайтарма ойнайым.

#### **Мы с друзьями**

Солнечным осенним днём  
Мы с друзьями в лес идём.  
Мы с собой несём корзинки.  
Полными их соберем! (Ходьба на месте.)  
Вот грибочек под пенечком,  
Это вкусный боровик,  
И лисичку, сыроежку мы положим на тележку. (Наклоны вперёд.)  
А вокруг полно малины.  
Пройти мимо не могли мы.  
Собираем по кустам.  
Здесь отличные места! (Повороты влево-вправо.)  
Снова мы идём по лесу. (Ходьба на месте.)  
А вокруг — так интересно! (Потягивания — руки в стороны.)  
Отдохнуть пора, дружок.  
Мы присядем на пенёк.

#### **Мы сегодня рисовали**

Мы сегодня рисовали,  
Наши пальчики устали.  
Пусть немножко отдохнут  
Снова рисовать начнут.  
Дружно локти отведем  
Снова рисовать начнем. (Кисти рук погладили, встряхнули, размяли.)  
Мы сегодня рисовали,  
Наши пальчики устали.  
Наши пальчики встряхнем,  
Рисовать опять начнем.

## ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА ОКТАБРЬ

| «Есть у каждого свой дом».  |  | «Онъ къолумнен ашайым»  |
|-----------------------------|--|---|
| У лисы в лесу глухом        | Дети загибают пальцы на обеих руках: по одному пальцу на каждое двустистише. | Онъ къолумнен ашайым<br>Онъ къолумнен мен язам.<br>Онъ къолумнен къуршун къалем<br>Тутып шекиллер сызам.<br>Башкъа шейлер эткенде<br>Сол къолумны ишлетем.<br>Сол къолум тенбель дегиль.<br>Сол къолума иш ете! |
| Есть нора – надежный дом.   |  |   |
| Не страшны зимой метели     |  |   |
| Белочке в дупле на ели.     |  |   |
| Под кустами еж колючий      |  |   |
| Нагребают листья в кучу.    |  |   |
| Из ветвей, корней, коры     |  |   |
| Хатки делают бобры.         |  |   |
| Спит в берлоге косолапый,   |  |   |
| До весны сосет там лапу.    |  |   |
| Есть у каждого свой дом,    | Удары ладонями и кулачками поочередно.                                       |   |
| Всем тепло, уютно в нем.    |  |   |
| «Мы во двор пошли гулять».  |  | «Мышыкъ саба темизлене»   |
| Раз, два, три, четыре, пять | Загибают пальчики по одному  | Мышыкъ саба темизлене:<br>Аякъларыны ялай.<br>Авучыны сылатып<br>Бетчигини сийпалай.  |
| Мы во двор пошли гулять.    | «Идут» по столу указательным и средним пальчиком.                            |   |
| Бабу снежную лепили,        | «Лепят» комочек двумя ладонями.  |   |
| Птичек крошками кормили,    | «Крошат хлебушек» всеми пальчиками.  |   |
| С горки мы потом катались,  | Ведут указательным пальцем правой руки по ладони левой руки.                 |   |
| А еще в снегу валялись.     | Кладут ладошки на стол то одной, то другой стороной.                         |   |
| Все в снегу домой пришли.   | Отряхивают ладошки.  |   |
| Съели суп и спать легли.    | Движение воображаемой ложкой; руки под щеку.                                 |   |

**Тематические беседы  
по безопасности жизни и деятельности.  
Октябрь**

| ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ |   |
|--------------------|---|
| 1-Я – 3-Я НЕДЕЛЯ   | <p><b>ТЕМА:</b> <i>«Передвигаемся по детскому саду»</i></p> <p><b>Цель:</b> научить детей правилам безопасного передвижения по детскому саду. Воспитывать выдержку, желание осознанно правильно вести себя в помещении д/с.</p>   |
| 3-Я НЕДЕЛЯ         | <p><b>ТЕМА:</b> <i>«Службы, которые всегда готовы!»</i></p> <p><b>ЦЕЛЬ:</b> познакомить со службами спасения 01, 02, 03; учить детей рассказывать по предложенным картинкам, по впечатлениям из личного опыта; воспитывать нравственные качества, вызывать желание помогать людям в беде, вызывать чувство сострадания и ответственности.</p> |

**Тематические беседы по формированию знаний о своих правах  
Октябрь**

| ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ |   |
|--------------------|---|
| 2-4 я неделя       | <p><b>Тема:</b> <b>Каждый ребенок имеет право на образование.</b></p> <p><b>Цель:</b> Раскрыть детям понятие о праве на образование, значимости образования в жизни каждого человека. Развивать монологическую и диалогическую речь, обогащать словарь, воспитывать стремление детей получать новые знания, формировать у детей представление о том, что рядом с правами человека существуют его обязанности.</p> |

## РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

*Ноябрь*

| № | ВИД РАБОТЫ               | ДАТА       | РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ  |
|---|--------------------------|------------|--|
| 1 | Семейные праздники       | 1-я неделя | «Осенние приключения».   |
| 2 | Информационные бюллетени | 1-я неделя | Ноябрь!  |
|   |                          | 2-я неделя | Осторожно грибы! (познавательный-презентационный)              |
|   |                          | 3-я неделя | Родителям о правилах дорожного движения.                       |
|   |                          | 4-я неделя | <b>Как научить дружить? Что такое –дружба!</b>                 |
|   |                          |            | Осенняя познайка! (Что должен знать 6 летний ребенок об осени) |

## ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

*Ноябрь*

| НАЗВАНИЕ ИГРЫ   | ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ  | МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ  | ОБОРУДОВАНИЕ                    |
|---|--|--|---------------------------------|
| <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></p> <p>1. <b>Хлебозавод</b></p> | <p><b>Ц.:</b> Ознакомление детей с трудом взрослых работающих на хлебозаводе.</p> <p><b>Игровые действия:</b> Директор хлебозавода организует работу сотрудников хлебозавода. Обеспечивает распределение готовой продукции. Занимается вопросами закупки сырья для изготовления хлеба. Контролирует качество работы сотрудников. Пекарь выпекает хлебобулочные изделия разных сортов и</p> | <p>Разнообразные игровые приёмы по распределению ролей; обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместная игра.</p> | <p><u>Игровой материал:</u></p> |

|                                      |   |  |  |
|--------------------------------------|---|--|--|
|                                      | <p>разного размера; группируют готовую продукцию по сортам и размерам. Контролёр определяет ассортимент, качество и количество хлебобулочных изделий, контролирует правильность их раскладки, проверяет готовность изделий. Шофёры грузят готовый товар в машины со склада; развозят хлебобулочные изделия по магазинам и ларькам, предварительно определив их количество и размеры.</p>  |  |  |
| <p><b>4. «Салон красоты»</b></p>     | <p><b>Ц:</b> расширить и закрепить знания детей о работе в «Салоне красоты», вызвать желание выглядеть красиво, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу.<br/><b>Игровые действия:</b> Парикмахер моет волосы, причесывает, делает стрижки, красит волосы, бреет, освежает одеколоном. Мастер маникюра делает маникюр, покрывает ногти лаком, дает рекомендации по уходу за руками. Мастер косметического кабинета делает массаж лица, протирает лосьоном, смазывает кремом, красит глаза, губы и др. Кассир выбивает чеки. Уборщица подметает, меняет использованные полотенца, салфетки. Посетители вежливо здороваются с работниками салона, просят оказать услугу, советуются с мастерами, платят в кассу, благодарят за услуги.</p> | <p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение действий, расширение сюжета, совместный подбор материалов, атрибутов для игры.</p> | <p><b>Игровой материал:</b> зеркало, набор расчесок, бритва, ножницы, машинка для стрижки волос, фен для сушки, лак для волос, одеколон, лак для ногтей, детская косметика, альбом с образцами причесок, краска для волос, халаты, пелеринки, полотенца, касса, чеки, деньги, швабра, ведро.</p> |
| <p><b>3. Космические полеты.</b></p> | <p><b>Ц.:</b> Знакомство с первопроходцами, покорившими Вселенную.<br/>Закрепить знания детей по усвоению темы «Космос».</p>  | <p>Разнообразные приёмы по распределению ролей; обсуждение хода развития сюжета игры;</p>  | <p><b>Игровой материал:</b> Скафандры из полиэтилена, карта Земли, Луны, звездного неба,</p>   |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>Воспитывать чувства патриотизма, гордости за страну, первой проложившей путь в космос.</p> <p>Обогатить словарный запас детей новыми понятиями.</p> <p><b>Игровые действия:</b> Тренировка космонавтов, полеты в космос для изучения звезд, других планет.</p>   | <p>совместное выполнение игровых действий.</p>   | <p>машина-луноход, антенна, рация, пульт управления, наушники, планшет, блокнот, фотоаппарат, открытки планет, звездного неба.</p> |
| <p><b>Подвижные игры:</b></p> <p><b>1. «Кто скорее снимет ленту»</b></p> | <p><b>Ц.:</b> Развивать у детей выдержку, умение действовать по сигналу. Дети упражняются в быстром беге, прыжках.</p> <p><b>Правила:</b> Бежать можно только после слова «беги». Сдергивать ленту только напротив своей колонны.</p> <p><b>Варианты:</b> Поставить на пути бега препятствия. Протянуть веревку на расстоянии 40 см., под которую нужно подлезть, не задев ее. Провести две линии на расстоянии 30 см., через которые надо перепрыгнуть.</p>  | <p>Знакомство с правилами игры.</p> <p>Практическое упражнение на раскрепощения детей.</p> |  |
| <p><b>2. «Запрещенные движения».</b></p>                                 | <p><b>Ц.</b> развитие зрительного внимания</p> <p><b>Описание:</b> Игроки шагая по кругу, повторяют движения, которые им показывает водящий, но кроме одного - под запретом, например: «Хлопки в ладоши». Играйте внимательно: кто повторил запрещенное движение - становится в конец колонны. Через время внимательные игроки окажутся впереди, они и будут победителями.</p> <p><b>Правила игры:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дети, идя по кругу, повторяют все движения за воспитателем, кроме одного, например: «Руки вверх!».</li> <li>2. Тот, кто выполняет «запрещенное» движение, становится в конец колонны. Таким образом, более внимательные дети окажутся в начале колонны, и они считаются победителями.</li> </ol> |  |  |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| <p><b>3.Козьбайлама.</b></p>  | <p><b>Ц.</b> Развивать наблюдательность, активность, инициативу. Упражнять в беге, в прыжках.<br/><b>Правила:</b> Возвращаться по сигналу «Пора домой».<br/><b>Варианты:</b> Поездка на поезде (сидят на стульчиках, имитируют руками и ногами движения и стук колес).</p>   | <p>Знакомство с правилами игры, объяснение, совместная игра</p>                     |  |
| <p><b>Дидактические игры:</b><br/><b>1. «Мяч бросай, приметы осени называй»</b></p> | <p><b>Ц.:</b> Закрепить названия осенних плодов, овощей, грибов. Дать знания о месте их произрастания, учить описывать цвет, форму и вкус. Учить называть полезные свойства. <b>Ц:</b> расширение словарного запаса за счет употребления обобщающих слов, развитие внимания и памяти, умение соотносить родовые и видовые понятия.</p>   | <p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p> | <p>Игровой набор</p>                     |
| <p><b>2. «Подскажи словечко»</b></p>  | <p><b>Ц.:</b> развитие мышления, быстроты реакции.<br/>Воспитатель, ведущий бросая мяч поочередно каждому ребенку, спрашивает: — Ворона каркает, а сорока? Ребенок, возвращая мяч логопеду, должен ответить: — Сорока стрекочет. Примеры вопросов: — Сова летает, а кролик? — Корова ест сено, а лиса? — Крот роет норки, а сорока? — Петух кукарекает, а курица? — Лягушка квакает, а лошадь? — У коровы теленок, а у овцы? — У медвежонка мама медведица, а у бельчонка?</p> | <p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p> | <p>Игровой набор<br/>Набор картинок.</p> |
| <p><b>3. «Что происходит в природе Осенью»</b></p>                                  | <p><b>Ц.:</b> закрепление употребления в речи глаголов, согласования слов в предложении.<br/>Ход игры. Бросается мяч: Солнце — что делает? Светит, греет Листья осенью — что делают? Желтеют, опадают, кружатся. Птицы — что делают?<br/><b>Ц.:</b> Продолжать закреплять знания детей о дорожных</p>  | <p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p> |  |



|   |   |   |                                  |
|---|---|---|----------------------------------|
| <p><b>4. «Учим дорожные знаки»</b></p>  | <p>знаках, светофоре.<br/> <b>Материал:</b> Карточки большие и маленькие со знаками.<br/> <b>Ход игры:</b><br/> Между играющими делят большие карты поровну. Ведущий по очереди показывает карточки с дорожными знаками, тот кому она подходит, забирает знак, кладет в правый верхний угол и рассказывает, как называется этот знак, в каких ситуациях применяется. Выигрывает тот, кто правильно подберет знаки к ситуациям и сможет это объяснить.</p> |   |                                  |
| <p><b>Дидактические альбомы.</b><br/> <b>1. К зиме все готовы!</b><br/> <b>2. Крымская осень в горах.</b></p> | <p><b>Цель:</b> Расширить кругозор детей о способах и особенностях подготовки животных, птиц, насекомых к зимнему периоду. Развитие логического мышления, познавательной активности. Воспитание сочувствия, желания оказать пассивную помощь животным, птицам в зимний период.<br/> <b>Цель:</b> Формирование любви к природе родного края, развитие эстетического восприятия, памяти.</p>  | <p>Совместное рассматривание + рассказ пояснение.</p> | <p>Дидактические альбомы</p>     |
| <p><b><u>Игра-драматизация:</u></b><br/> <b>Постановка сказки «Смоляной бочок»</b></p>                        | <p><b>Цель:</b> Побуждать к импровизации с использованием доступных каждому ребёнку средств выразительности (мимика, жесты, движения и т.п.). Помогать в создании выразительных средств. Способствовать тому, чтобы знания ребёнка о жизни, его желания и интересы естественно вплетались в содержание театральной деятельности.</p>  | <p>Беседа, распределение ролей, разучивание слов.</p> | <p>Набор настольного театра.</p> |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <p><b><u>Строительные игры:</u></b><br/> <b><u>1. Строительная компания «Малинка»</u></b></p> | <p><b>Ц.:</b> Учить детей самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет, на основе знаний полученных при восприятии окружающего мира, из литературных произведений, во время просмотра телепередач;</p> <p>Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры;</p> <p>Развивать умение возводить постройки по рисунку и чертежу, соблюдая симметрию, пропорции постройки;</p> <p>Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и усвоению ролевых взаимоотношений;</p> <p>Закреплять умение соблюдать правила и нормы поведения в совместной игре;</p> <p>Воспитывать желание играть в строительные игры и обыгрывать их в сюжетно-ролевой игре; Воспитывать дружелюбие, взаимопомощь и взаимовыручку.</p> | <p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.</p> <p><b><u>Предварительная работа:</u></b><br/>     рассматривание альбома «Архитектура», знакомство со строительными профессиями, рассматривание картинок и фотографий различных высотных зданий и домов разной конфигурации, общественных зданий, спортивных сооружений, транспорта, пешеходных и автомобильных мостов, сооружение построек по чертежам и рисункам, занятия по конструированию из строительного материала.</p> | <p>Напольные и настольные наборы деревянного конструктора</p> <p>чертежи и рисунки различных построек из крупного строительного материала, оборудование и атрибуты для строительных и сюжетно-ролевых игр, бумага для ручного труда, цветные карандаши, фломастеры</p> |
|---|---|--|--|

## ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ

### НОЯБРЬ

| <p><b>Биз кеземиз багъчада</b><br/>Биз кеземиз багъчада (еринде адымламакъ)<br/>Ве чечеклер топлаймыз (эгилип чечек топлагъаныны косътермек)<br/>Насыл дюльбер гульдесте (къолларыны огге узатмакъ)<br/>Пек севинип къокълаймыз(башны салламакъ, къокъламакъ)</p>   | <p><b>Мы по парку прогулялись</b><br/>Мы по парку прогулялись<br/>И немножко отдохнем. (Шагаем на месте.)<br/>Встанем, глубоко вздохнем.<br/>Руки в стороны, вперед, (Развели руки в стороны, вперед.)<br/>Чудеса у нас на свете:<br/>Стали карликами дети (Присели.)<br/>А потом все дружно встали,<br/>Великанами мы стали. (Встали.)<br/>Дружно хлопаем, (Хлопаем в ладоши.)<br/>Ногами топаем! (Топаем ногами.)<br/>Хорошо мы погуляли и нисколько не устали! (Шагаем на месте.)</p> |
|---|--|
| <p><b>Мы готовы для похода</b><br/>Мы готовы для похода.<br/>Поднимаем выше ноги. (Ходьба на месте.)<br/>Птицы учатся летать,<br/>Плавно крыльями махать.<br/>Полетели, полетели,<br/>Опустились, посидели. (Руки прямые перед грудью, затем рывком разводятся в стороны.)<br/>Наклоняемся вперед,<br/>Прогибаемся назад.</p> |  |

Кто носочки достаёт? (Наклоны вперед-назад.)

Мы летим под облаками  
Мы летим под облаками,  
А земля плывёт под нами:  
Роща, поле, сад и речка,  
И дома, и человечки. (Махать руками, словно крыльями.)  
Мы летать устали что-то,  
Приземлились на болото. (Несколько глубоких приседаний.)

## ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА НОЯБРЬ

| «ТОП ТЕГЕРЕККЕ ОШАЙ»   |                             | «КАК ЖИВЕШЬ?»                          |  |
|--|-----------------------------|--|--|
| Топ тегерекке охшай<br>Овал исе хыяргъа.<br>Дерткоше – пенджерере<br>Тюзкошеллик – килимге.<br><br>«Тапур-тапур ат чапа»<br><br>Тапур-тапур ат чапа.<br><br>Елдан бир налчыкъ тапа | Как живешь?<br>Вот так!     | Показать большие пальцы.               |  |
|  | А плывешь?<br>Вот так!      | Имитация плавания.                     |  |
|  | Как бежишь?<br>Вот так!     | Указательный и средний пальцы «бегут». |  |
|  | В даль глядишь?<br>Вот так! | Приставить к глазам пальцы «биноклем». |  |
|  | Ждешь обед?<br>Вот так!     | Подпереть щеку кулачком.               |  |
|  | Машешь вслед?<br>Вот так!   | Помахать руками.                       |  |
|  | Утром спишь?                | Обе руки – под щеку.                   |  |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| <p>Котере табанчыкыны:<br/>«Мыкъланъыз – дей- налчыгъым!»</p> | Вот так!   |   |  |
|   | А шалишь?<br>Вот так!  | Хлопнуть по надутым щекам.                              |  |
|   | Как живешь?<br>Вот так!  | Показать большие пальцы.                                |  |
|   |  |   |  |
| <b>«ПРОГУЛКА».</b>  |  | <b>«ПАЛЬЧИКИ».</b>                                      |  |
| Пошли пальчики гулять,  | Пальцы обеих рук сжаты в кулаки, большие пальцы опущены вниз и как бы прыжками двигаются по столу. | Пальчики уснули,<br>В кулачок свернулись.               | Сжать пальцы правой руки в кулак.                  |
| А вторые догонять.  | Ритмичные движения по столу указательными пальцами.  | Раз! Два! Три! Четыре! Пять!                            | Отогнуть пальцы один за другим по очереди на счет. |
| Третьи пальчики бегом,  | Движения средних пальцев в быстром темпе.  | Захотели поиграть!                                      | Пошевелить всеми пальцами.                         |
| А четвертые пешком,   | Медленное движение безымянных пальцев по поверхности стола.  | Разбудили дом соседей.                                  | Поднять левую руку, пальцы сжаты в кулак.          |
| Пятый пальчик поскакал  | Ритмичное касание поверхности стола обоими мизинцами.  | Там проснулись:<br>Шесть и семь,                        | Отогнуть пальцы один за другим на счет.            |
| И в конце пути упал.  | Хлопок обоими кулаками по поверхности стола.   | Восемь, девять, десять –<br>Веселятся все.              | Покрутить обеими руками.                           |
|   |  | Но пора обратно всем:<br>Десять, девять, восемь, семь!  | Загнуть пальцы левой руки один за другим.          |
|   |  | Шесть калачиком свернулся,<br>Пять зевнул и отвернулся, | Загнуть пальцы правой руки.                        |
|   |  | Четыре, три. Два, один.<br>Снова в домиках мы спим.     | Поднять обе руки, сжатые в кулаки.                 |

## Тематические беседы по безопасности жизни и деятельности.

### Ноябрь

| ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ |   |
|--------------------|---|
| 1-Я – 3-Я НЕДЕЛЯ   | <p><b>ТЕМА: «Если взрослых дома нет»</b></p> <p><b>Цель:</b> учить детей безопасному образу жизни, закреплять знания о пожарной безопасности, о правилах поведения с незнакомыми людьми, развивать умение детей находить выход из проблемной ситуации, умение рассуждать и делать выводы, воспитывать бережное отношение к своей жизни и жизни других людей.</p>  |
| 3-Я НЕДЕЛЯ         | <p><b>ТЕМА: «Тили бом, тили бом – безопасный будет дом!»</b></p> <p><b>ЦЕЛЬ:</b> Закрепить и уточнить знания детей о причинах возникновения пожара, его последствиях и правилах пожарной безопасности на примере произведения С.Я Маршака «Кошкин дом». Формировать у детей понятие «Пожарная безопасность», помочь им запомнить правила пожарной безопасности. Дать детям представление о профессии пожарного. Вызвать желание быть осторожными с огнём.</p> |

## Тематические беседы по формированию знаний о своих правах

### Ноябрь

| ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ |  |
|--------------------|--|
| 2-4 я неделя       | <p><b>Тема: «У каждого ребенка есть право на любовь, взрослым об этом напоминаем вновь!».</b></p> <p><b>Цель:</b> Уточнить и углубить знания о правах и обязанностях; формировать умения понимать дружеские взаимоотношения в детском коллективе, воспитывать доброту и милосердие</p> |

# ПОБУДКИ+ЗАКАЛИВАЮЩИЕ МЕРОПРИЯТИЯ

( для ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА)

Сентябрь, октябрь, ноябрь

## I комплекс

### Гимнастика в постели:

Потягивание. И.п: лёжа на спине, руки поднять вверх и опустить на постель за головой, глаза закрыты. Поочерёдно тянуть от себя правую и левую руку, правую и левую ногу (то носком, то пяткой), потом одновременно руками и ногами, растягивая позвоночник.

Игра «Холодно-тепло»(напряжение и расслабление мышц). И.п: лёжа на спине. На табличку «холодно» дети сворачиваются в клубок, дрожа всем телом, изображая, что им холодно. На табличку «тепло» дети раскрываются, показывая, что им тепло. Повторить 3 раза.

Самомассаж ладоней. И.п: тоже. Быстро растирать свои ладони до появления тепла, затем тёплыми ладонями «умыть» лицо.

Повторить 3 р.

### Гимнастика на стуле:

«Гусеница»- сгибание и разгибание пальцев ног, выдвижение стопы вперёд до выпрямления коленей.

«Барабанные палочки»-постукивание пальцев ног.

«Помирились и поссорились»-сжимание и разжимание пальцев ног.

«Согреемся»-ноги вытянуть вперёд, тянуть то носки, то пятки.

### Комплекс ОРУ:

## II комплекс

### Гимнастика в постели:

Потягивание. И.п: лёжа на спине, руки вдоль туловища. Поочерёдно поднимать правую (левую) руку, потянуться, опустить, затем правую и левую ногу (то носком, то пяткой); потом одновременно руки и ноги, растягивая позвоночник.

«Отдыхаем». И.п: лёжа на животе с опорой на локти, ладонями поддерживая подбородок. Поочерёдно сгибать и разгибать ноги в коленях.

Самомассаж головы. И.п: сидя на кровати. Имитация движений: моем голову, сушим полотенцем, расчёсываем.

### Коррекционная ходьба:

И.п: на носках, на пятках, на внешней стороне стопы(медведь), с высоким подниманием колена в чередовании с обычной ходьбой.

Ходьба по корригирующим дорожкам.

### Комплекс ОРУ:

И.п: ноги на ш.ст., руки внизу. 1-2-поднять руки через стороны вверх, потянуться на носках, хлопнуть в ладоши; 3-4-вернуться в и.п.(6 раз).

И.п: ноги вместе, руки согнуты в локтях перед грудью. 1-3-плавные рывки согнутыми руками, 4-разведение прямых

И.п: ноги на ш.ст., руки внизу.1-2-поднять руки через стороны вверх, потянуться на носках; 3-4-вернуться в и.п.(6 раз).

И.п: ноги вместе, руки на поясе.1-руки вперёд,2-вверх,3-в стороны,4-на пояс(6р)

И.п: ноги на ш.пл., руки на поясе. 1-2-повороты туловища вправо, 3-4-повороты влево (повт.5 раз).

И.п: ноги на ш.пл., руки внизу. 1-присесть,2-постучать ладонями об пол, 3-встать,4-руки вверх, прокручивание кистей (повт.6 раз).

#### **Дыхательная гимнастика:**

И.п: стоя, ноги врозь, руки вверх, сцеплены в замок. Вдох-и.п.; выдох-наклон в сторону. Повторить 6 раз.

И.п: стоя, руки внизу, кисти в стороны. Вдох-подняться на носки, развести руки в стороны; выдох-поворот туловища в сторону, полуприсед. Повт. 4 раза.

#### **Дифференцированная работа с часто болеющими детьми**

Игра «Подуй на листочек» И.п:стоя, листочки на ладони. По команде дети начинают дуть на листочки.

#### **Контрастное закаливание ног.**

рук в стороны(5раз).

И.п: ноги на ш.пл., руки вверху. 1-наклон туловища вправо,2-и.п.; 3-наклон влево, 4-и.п.(5раз).

И.п: ноги вместе, руки на поясе.1-2- приседания (6 раз).

#### **Дыхательная гимнастика:**

«Погреемся». И.п: стоя, ноги вместе, руки в стороны. Вдох-и.п.,выдох-быстро скрестить руки перед грудью.(6 раз).

«Часы». И.п: стоя, ноги на ш.пл.,руки на поясе. Вдох-наклон вправо(влево)-«тик»; выдох-и.п. «так» (6 раз).

#### **Дифференцированная работа с детьми на профилактику плоскостопия:**

захватывание, поднимание и перенос пальцами ног мелких игрушек из обруча в обруч.

#### **Контрастное закаливание ног.**

## **III комплекс**

#### **Гимнастика в постели:**

Потягивание. И.п: лёжа на спине, поднять руку вверх, потянуться и убрать за голову, тоже другой рукой. Поочередно тянуть от себя правую и левую ногу (то носком, то пяткой), потом одновременно руками и ногами, растягивая позвоночник.

Игра «Зима и лето»(напряжение и расслабление мышц). И.п: лёжа на спине. На табличку «зима» дети сворачиваются в клубок, дрожа всем телом, изображая, что им холодно. На табличку «лето» дети раскрываются, показывая, что им тепло. Повт. 3 раза.

Пальчиковая гимнастика. И.п: тоже. Поочередно перебирать пальцы рук, соединяя с большим в прямом и обратном порядке. Соединить кончики пальцев, пальцами правой руки с усилием нажать на пальцы левой ( по 6 раз).

#### **Гимнастика на стуле:**



«Гусеница»- сгибание и разгибание пальцев ног, выдвижение стопы вперёд до выпрямления коленей.

Поочерёдное поднимание ног на носки и на пятки, не отрывая от пола

Ноги вытянуть вперёд, сжимать и разжимать пальцы на ногах.

Ноги вытянуть вперёд и соединить, «рисовать» левой и правой ногой в воздухе круг, затем двумя ногами.

#### **Комплекс ОРУ:**

И.п: ноги на ш.ст., руки внизу. 1-2-поднять руки через стороны вверх, потянуться на носках, хлопнуть в ладоши; 3-4-вернуться в и.п.(6 раз).

И.п: ноги вместе, руки за спиной, сцеплены в замок. 1-поворот вправо, 2-и.п, 3- поворот влево, 4-и.п.(5раз).

И.п: ноги на ш.пл., руки вверху. 1-наклон туловища вправо, 2-и.п.; 3-наклон влево, 4-и.п.(повт.5раз).

И.п: ноги вместе, руки на поясе. приседания (2 раза по 5 раз).

#### **Дыхательная гимнастика:**

«Большой-маленький». И.п: стоя, руки внизу. Вдох-подняться на носки, тянуть вверх руки; выдох-присесть, обхватив колени и прижать к коленям голову. Повт. 4 раз.

«Дровосек». И.п: ноги на ш.пл. Вдох-руки сложить топориком и поднять вверх. Выдох-резко опустить руки, наклониться, прорезая пространство между ног. Повт.6 раз.

#### **Дифференцированная работа с часто болеющими детьми**

Игра «Подуй на снежинк . И.п: стоя, снежинки на ладони. По команде дети начинают дуть на снежинки.

#### **Контрастное закаливание ног**

**Ориентировочные темы перспективного планирования  
воспитательно-образовательного процесса для детей старшего дошкольного  
возраста.**

**ЗИМА**

| месяц          | неделя        | Тема, цель недели   |
|----------------|---------------|---|
| <b>декабрь</b> | <b>Первая</b> | <p><b>«Декабрь – год кончает, зиму начинает!»</b><br/> <b>О.О. Речевая</b><br/> <b>О.О. Познавательная</b><br/> <b>О.О. Художественно-эстетическая</b><br/> <i>Цель:</i> Закрепить в сознании детей признаки зимы, сезонные изменения в природе, связанные с зимним периодом. Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, познакомить с первыми признаками зимы и их особенностями в Крыму, закреплять умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Самостоятельно дают характеристику качественным изменениям в природе Крыма в начале зимы: ветрено, часто идет мелкий дождь – сыро, с утра лужи покрываются коркой льда, первый снег не всегда свидетельствует о наступлении зимы.</li> <li>➤ В процессе экскурсий, наблюдений сформированы, конкретизированы знания об особенностях Крымской природы в зимний период;</li> <li>➤ Умеют составлять описательный рассказ, используя схему-модель;</li> <li>➤ Дети знают, называют и используют в творческих работах, продуктивных видах деятельности разнообразие цветовой гаммы в зимний период – холодные тона.</li> <li>➤ Знают и называют зимние месяцы, дают характеристику приметам зимы, Крымской зимы.</li> <li>➤ Используют полученные знания при анализе художественного произведения (пейзажа, поэтического, прозаического произведения).</li> </ul> |
|                |               | <p><b>«Ах, снег- снежок»</b><br/> <b>О.О. Художественно-эстетическая</b><br/> <b>О.О. Речевая</b></p>   |

|  |                      |   |
|--|----------------------|---|
|  | <p><b>Вторая</b></p> | <p><b>О.О. Физическая</b><br/> <i>Цель:</i> Продолжать будировать интерес детей добывать знания в результате исследователь-ской деятельности; <u>В процессе</u> экспериментирования показать детям, как снег в тепле тает и становится водой. Стимулировать поиск решения практических задач при помощи различных предметов. Развивать умение объяснять ход своих мыслей у детей, делать первые логические умозаключения.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Дети имеют представление о воде, её состояниях, свойствах.</i></li> <li>➤ <i>Знают о значении воды в жизни человека и всего живого на Земле.</i></li> <li>➤ <i>Понимают значение символов моделей, умеют их применять в непосредственной образовательной деятельности.</i></li> </ul> <p><i>Умеют пользоваться материалами и оборудованием опытно-экспериментальной деятельности для изучения воды и её свойств.</i></p>   |
|  | <p><b>Третья</b></p> | <p><b>«Открываем тайны воды»</b><br/> (опыты и эксперименты)</p> <p><b>О.О. Речевая</b><br/> <b>О.О. Познавательная</b><br/> <b>О.О. Физическая</b></p> <p><i>Цель:</i> Показать значение воды для всего живого. Формировать представление о некоторых свойствах воды: <i>жидкость без вкуса, цвета, запаха и формы; текучая, может разливаться, её можно вылить, налить, перелить, разлить.</i> Способствовать появлению самостоятельной познавательной активности детей. На основе полученных представлений сформировать правила безопасности. Воспитывать у детей интерес и любовь к неживой природе, ее явлениям.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Имеет представление о разных свойствах воды.</i></li> <li>➤ <i>Являются активными участниками экспериментальной деятельности, самостоятельно могут проводить доступные эксперименты, добывать знания, делать вводы.</i></li> <li>➤ <i>В речи используют словосочетания; умеют</i></li> </ul> |

|                      |                         |   |
|----------------------|-------------------------|---|
|                      |                         | <p>выражать свои мысли, употребляя фразы: « я думаю так, потому что...» .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Сформировано мотивационное сознание - желание получать знания о природных знакомых веществах.</li> <li>➤ Совместно со взрослым выполняют новые исследовательские действия, проводят логическую цепочку, озвучивают полученные выводы.</li> </ul>   |
|                      | <p><b>Четвертая</b></p> | <p><b>«МЫ ГОТОВИМСЯ К ПРАЗДНИКУ»</b></p> <p><b>О.О. Речевая</b><br/> <b>О.О. Познавательная</b><br/> <b>О.О. Художественно-эстетическая</b></p> <p>Цель: Расширить представления детей об окружающем мире. Закреплять знания детей об обычаях и традициях празднования Нового года в нашей стране, развивать чувство общности детей в группе и навыки сотрудничества.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети эмоционально реагируют на знакомые произведения, активно вступают в организованную музыкально-творческую деятельность;</li> <li>➤ Сформирована у детей дисциплинированность, культура поведения в процессе коллективных взаимодействий;</li> <li>➤ Разучивая песни, стихи, танцы, дети знают и делятся элементарными сведениями со сверстниками и взрослыми об истории праздника, народных, семейных традициях что способствует умственному развитию.</li> <li>➤ Дети раскрепощены, эмоционально открыты, активно декламируют подготовленные к празднику стихотворения.</li> <li>➤ Воспитанники с радостью включаются в разнообразные виды креативной, творческой деятельности, знают, что атмосфера праздника (подготовка украшений, подарков) может быть выполнена и ими.</li> </ul> |
| <p><b>Январь</b></p> | <p><b>Первая</b></p>    | <p><b>Банк «Дом, где живут деньги».</b></p> <p><b>О.О. Познавательная</b><br/> <b>О.О. Речевая</b></p>  |

|  |                             |   |
|--|-----------------------------|---|
|  |                             | <p><b><i>О.О. Социально коммуникативная</i></b></p> <p><i>Цель:</i> Познакомить детей с деятельностью банка, его основными функциями. Зачем они нужны?</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>понимают и ценят окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);</i></li> <li>➤ <i>уважают людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;</i></li> <li>➤ <i>осознают взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;</i></li> <li>➤ <i>применяют полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.</i></li> </ul>  |
|  | <p><b><i>Вторая</i></b></p> | <p><b>«Мы замечательные, дружные крымские ребята». (Многонациональный Крым)</b></p> <p><b><i>О.О. Речевая</i></b><br/> <b><i>О.О. Познавательная</i></b><br/> <b><i>О.О. Физическая</i></b></p> <p><i>Цель:</i> <u>формирование</u> понятий "друг", "дружба". Познакомить <u>детей</u> с секретами (правилами) дружеских отношений, закреплять знания пословиц и стихов о дружбе. Учить <u>понимать</u> и оценивать чувства и поступки других, объяснять свои суждения, формировать положительные взаимоотношения между дошкольниками, побуждать их к добрым поступкам, дать возможность проявить взаимопомощь, взаимовыручку.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>У детей сформированы элементарные знания о разнообразии культур людей проживающих в Крыму.</i></li> <li>➤ <i>Дети знают, что все люди должны жить в мире, согласии независимо от языка на котором они разговаривают.</i></li> <li>➤ <i>Умеют решать конфликты, знают, что любой конфликт необходимо разрешать мирным путем.</i></li> <li>➤ <i>На элементарном коммуникативном уровне</i></li> </ul> |

|  |                         |   |
|--|-------------------------|---|
|  |                         | <p>сформированы знания о видах приветствия характерных для народов проживающих в Крыму.</p>   |
|  | <p><b>Третья</b></p>    | <p><b>«Такой красивый зимний Симферополь!»</b><br/> <i>Цель:</i> Расширять представления <u>детей</u> о малой Родине на основе знакомства с родным городом, в котором они живут - Симферополь. <i>Уточнить с детьми информа-цию о родном городе (какие красивые места в нем есть, какой транспорт в нем ходит, кто в нем живет и трудится).</i><br/>         Знакомить <u>детей</u> с ближайшим окружением, обращая внимание на здания города, их архитектурные особенности. Развивать мышление, речь <u>детей</u>, расширять словарный запас. Воспитывать желание сохранять чистоту, порядок в своем городе. <i>Вызывать в детях чувство восхищения и гордости своим родным городом и его жителями.</i><br/> <b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b><br/>         ➤ <i>Дети знают и могут рассказать о геральдике города её значении.</i><br/>         ➤ <i>Могут назвать достопримечатель-ности города.</i><br/>         ➤ <i>В процессе работы видеолетория «Мой Симферополь», заложены основы патриотических качеств, чувства гордости.</i><br/>         ➤ <i>Активный словарь детей содержит необходимый запас слов характеризующих красоту зимнего Симферополя.</i></p> |
|  | <p><b>Четвертая</b></p> | <p><b>«Зимовье братьев наших меньших»<br/>(экологическая акция)</b><br/> <b>О.О. Познавательная</b><br/> <b>О.О. Художественно-эстетическая</b><br/> <b>О.О. Социально коммуникативная</b></p> <p><i>Цель:</i> Закрепить, расширить и систематизировать знания детей о зимних явлениях в природе, расширять представления о видах зимующих птиц. Формировать у детей и родителей чувства сопричастности ко всему живому, гуманное отношение к окружающей среде и стремление проявлять заботу о сохранении природы.</p>  |

|                |               |   |
|----------------|---------------|---|
|                |               | <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и называют разнообразных лесных животных (заяц, ёж, белка, лиса, медведь); об особенностях зимовья диких зверей в Крыму.</li> <li>➤ Ребенок способен выложить и объяснить многоэтажность природоведческой системы в зимний период.</li> <li>➤ Знают и называют элементарные правила поведения на природе, соблюдают экологические правила; могут «читать» экологические знаки;</li> <li>➤ Детям раскрыты взаимосвязи, существующие между животными и человеком, значение животных в жизни человека, роль человека в жизни животных.</li> <li>➤ Дети самостоятельно могут составить рассказ о зимовье зверей в лесу, используя модель-схему.</li> </ul>   |
| <b>февраль</b> | <b>Первая</b> | <p><b>«Зимние виды спорта».</b></p> <p><b>О.О. Речевая</b><br/> <b>О.О. Познавательная</b><br/> <b>О.О. Физическая</b></p> <p>Цель: расширение представлений об окружающей действительности через ознакомление детей с зимними Олимпийскими видами спорта. Дать представление об Олимпийских зимних видах спорта;</p> <p>установка простейших взаимосвязей между видом спорта и его атрибутами, местом занятий и временем года; Закреплять правила по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни и спорту. - Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают зимние виды спорта; называют атрибуты к ним и место проведения занятий и тренировок (на катке, на горных трассах, ....)</li> <li>➤ В процессе формирования находятся такие личностные качества как лидерство, дух соперничества в стремлении побеждать, сила воли, сопереживание, умение радоваться успехам других.</li> <li>➤ Формируется потребность в ежедневной двигательной активности.</li> </ul> |

|  |                      |  |
|--|----------------------|--|
|  | <p><b>Вторая</b></p> | <p><b>«Здоровье – бережем смолоду»</b><br/> <b>О.О. Речевая</b><br/> <b>О.О. Познавательная</b><br/> <b>О.О. Физическая</b></p> <p>Цель: Формировать у детей представления о здоровом образе жизни: соблюдения правил гигиены, употребления здоровой и полезной пищи, соблюдения питьевого режима, значимости занятий физкультурой. Побуждать у детей желание беречь и укреплять свое здоровье.</p> <p><b>планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают и соблюдают правила гигиены (чистят зубы 2 раза в день, умываются, моют с мылом руки, аккуратно складывают вещи).</li> <li>➤ Дети знают и называют группы продуктов которые приносят вред здоровью, и группы которые помогают укреплять здоровье.</li> <li>➤ Дети являются активными участниками двигательных, игровых, занятий с элементами соревнований.</li> <li>➤ Воспитанники охотно делятся полученными знаниями о здоровом образе жизни с друзьями, взрослыми (пропагандируют идею здорового образа жизни)</li> </ul> |
|  | <p><b>Третья</b></p> | <p><b>«Мы будущие защитники Родины своей!»</b><br/> <b>О.О. Речевая</b><br/> <b>О.О. Познавательная</b><br/> <b>О.О. Физическая</b></p> <p>Цель: Систематизировать знания детей об армии; уточнить знания о воинских профессиях; воспитывать патриотизм, уважительное отношение к защитникам Отечества. Расширить представление о назначении и функциях Армии. Сформировать более полное представление о некоторых родах войск (моряки, летчики, пограничники, танкисты). Воспитывать у детей желание быть смелыми; развивать чувство патриотизма, гордости за своих дедов-прадедов, желание быть похожими на них.</p> <p><b>планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают, что Родину защищает армия и люди военных профессий.</li> <li>➤ Знакомы с некоторыми родами войск (моряки,</li> </ul>   |



|  |                         |   |
|--|-------------------------|---|
|  |                         | <p>летчики, пограничники, танкисты), определяют их по атрибутике.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Могут рассказать с гордостью о своих дедах и прадедах, их участии в Великой Отечественной войне, наградах.</li> <li>➤ Заложены первичные представления о выборе профессии</li> </ul>   |
|  | <p><b>Четвертая</b></p> | <p><b>«Зимовье зверей и птиц»</b></p> <p><b>О.О. Познавательная</b><br/><b>О.О. Речевая</b></p> <p><b>Цель:</b> Формировать представление о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду; формировать у дошкольников установку на защиту и сбережение окружающей среды. Продолжать уточнять и систематизировать представления детей о приспособленности животных к зимним условиям. Учить отыскивать причины изменений в жизни животных, в условиях их обитания. Воспитывать бережное отношение к животным; чувство товарищества, совершенствовать стиль партнерских отношений в детском саду.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Сформированность знаний детей о животных Крымского региона, об их жизнедеятельности в зимний период.</li> <li>➤ Дети могут рассказать о том, что дикие животные приспособляются к изменениям погодных условий и каким образом.</li> <li>➤ Заложены предпосылки в развитии доказательной речи, правилах высказывания своей точки зрения.</li> <li>➤ Созданы необходимые условия в группе по формированию целостного представления о жизни животных в зимний период.</li> </ul> |

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА  
ЗИМА**

| №<br>п/п                                   | Содержание труда                   | Задачи трудового воспитания детей   | Перечень трудовых умений и навыков   | Формы организации детей               | Основные приемы руководства деятельностью детей  |
|--|------------------------------------|---|--|---------------------------------------|--|
| <b>УХОД ЗА РАСТЕНИЯМИ В УГОЛКЕ ПРИРОДЫ</b> |                                    |   |  |                                       |  |
| 1.   | <b>Дежурство в уголке природы</b>  | Вызвать у детей интерес к дежурствам по уголку природы, желание ухаживать за объектами уголка природы. Воспитывать ответственность за порученное дело и умение доводить его до конца. | Осуществление дежурства в течение 2-3 дней.  | дежурство                             | Закрепление знаний о правилах (способах и приемах) ухода за растениями, о последовательности работы. Уточнение обязанностей дежурных. Определение значимости труда дежурных для хорошего состояния растений. Оценка выполненной работы детьми. |
|  | <i>Уход за растениями в группе</i> | Обучать поливке растений в связи с переходом к зимнему режиму и в соответствии с биологическими особенностями растений. Закрепить умение удалять пыль с                               | Умения ухаживать за растением, учитывая его особенности.<br><br>Умение работать тщательно, ответственно относиться к оказанию помощи живому. | Дежурство<br>Индивидуальные поручения | Обсуждение структуры трудового процесса. Закрепление правильности и необходимости выполнения трудового действия. Выполнение детьми трудовых действий. Рефлексия.   |

|  |  |   |   |  |   |
|--|--|---|---|--|---|
|  |  | растений при помощи влажной кисточки и опрыскивания из пульверизатора   | Осуществлять «избирательный подход» к растениям при поливе. |  |   |
|  | <b>Организация огорода на окне<br/>посадка лука.</b>                 |   |   | Коллективная.<br>Дежурство.<br>Индивидуальные поручения. | Организация огорода на окне   |
|  | <b>Посев семян петрушки, кресс-салата и укропа в уголке природы.</b> | Закрепить знания детей об овощных культурах и их семенах.<br>Продолжать учить детей приемам посева семян; учить выращивать рассаду из семян.<br>Подвести детей к пониманию условий, необходимых для быстрого роста растений.<br>Развивать желание самим выращивать растения из семян. | Умение размножать растения семенами                         | Коллективный труд  | Беседа о времени года, о посеве семян.<br>Уточнение, напоминание, указания.<br>Показ приемов посева семян.<br><br>Выполнение детьми посева семян.<br>Анализ результатов деятельности. |

| <b>ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УЧАСТКЕ</b> |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| 1.                                      | <b>Утепление снегом деревьев, цветников</b> | Формировать бережное, заботливое отношение к природным объектам   | Укрывать снегом кусты, нижние части стволов деревьев, цветников   | Коллективная<br>Подгрупповая<br>Индивидуальные поручения. | Показ способов действия.<br>Ознакомление с новой трудовой операцией.  |
|   | <b>Изготовление и установка кормушек</b>    | Воспитывать бережное и заботливое отношений к зимующим птицам.  |   | Коллективная  | Совместная деятельность с родителями  |
|   | <b>Подкормка птиц</b>                       | Помочь детям приобрести некоторые навыки охраны природы: собирать семена деревьев, кустарников, дикорас-тущих трав и подкармливать ими птиц.  | Умения принимать и ставить трудовую задачу, представлять результат ее выполнения, самостоятельно выполнять трудовой процесс   | Дежурство<br>Индивидуальные поручения                     | Показ, объяснение, пояснение, напоминание.  |
| <b>ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД</b>              |   |   |   |   |   |
|   | <b>Творческие дошколята</b>                 | Формирование предпосылок трудовой деятельности;<br>Привлечение детей к выполнению общего дела, к участию в решении коллективных задач;<br>Совершенствование у детей обобщённых способов работы (воспроизведение | Организуя продуктивную и творческую деятельность детей, воспитатель должен побуждать их создавать поделки, длительное время обустривая жизнь игровых и вымышленных персонажей (сделать для листовичков дом, слепить для них мебель, посуду и т. п.), показывать детям способы получения обобщенного продукта, | Подгрупповая, индивидуальная.                             | <b><u>Изготовление сюжетных композиций «В гостях у снежной королевы», «Хоровод поделок из желудей, орехов и каштанов», «Выставка Щелкунчики».</u></b><br><b><u>Изготовление экибан, украшений, гирлянд.</u></b> |

|                    |   |  |   |   |  |
|--------------------|---|--|---|---|--|
|                    |   | образцов);<br>Готовить руку ребёнка к письму и развивать мелкую моторику.  | который они могут по своему желанию “превращать” в разные предметы или использовать в качестве средства украшения. Педагог может помогать детям украшать их изделия, используя широкий ассортимент средств выразительности, создавать ситуации совместной продуктивной деятельности по конструированию и рукоделию, позволяющей получать интересный для детей коллективный продукт. |   |  |
| <b>РУЧНОЙ ТРУД</b> |   |  |   |   |  |
|                    | <b><i>МАСТЕРСКАЯ<br/>ДОКТОРА<br/>АЙБОЛИТА</i></b> | Обучение работе по ремонту книг работая с различными материалами бумага, ткань, скотч.<br>Изготовление обложек к книгам. | Совместная деятельность педагога и детей представлена поэтапной работой, направленной на закрепление пройденного материала, совершенствование способов работы с различными материалами и инструментами  | Работу по детей ремонту книг можно организовать как с подгруппой, так и индивидуально, но обязательно с учётом желаний детей. | <b><u>Ремонт книг группы,</u></b><br><b><u>младших дошкольников.</u></b> |

## ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН НАБЛЮДЕНИЯ+ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ КАЛЕНДАРЬ КРЫМСКОЙ ПРИРОДЫ.

### ЗИМА.

| <b><u>Наблюдения за явлениями неживой природы</u></b> |                       |   |
|---|-----------------------|---|
| 1.  | <b><u>Солнце.</u></b> | <p>Наблюдение за солнцем в зимний день – закрепить обследовательские действия детей (определить цвет, форму, теплоту, яркость солнца, обратить внимание на игру снега в переливах цвета на солнце. Снег в тени и на солнце. Обратить внимание детей на то, что зимой солнце не греет. Отметить, какое солнце (тусклое, яркое, закрытое тучами).</p> <p>В солнечный день обратить внимание на красоту зимнего пейзажа (от солнечных лучей все блестит и сверкает). День заметно увеличивается, но становится все холоднее.</p> <p>Обратить внимание детей в феврале, что солнце редко появляется на небе.</p> <p>В декабре, на 21-22 декабря, приходится самый короткий световой день и самая длинная ночь – это время зимнего солнцестояния.</p> <p>В Татьянин день проглянет солнышко — к раннему прилету птиц; в этот день снег — лето будет дождливое.</p> |
| 2.  | <b><u>Ветер.</u></b>  | <p>В ветреную погоду понаблюдать за низко и быстро плывущими облаками, раскачивающимися ветвями деревьев. Обратить внимание на то, как ветер поднимает с земли и переносит снег в другое место, с силой бьет в окно.</p> <p>Предложить прислушаться, как завывает ветер. Познакомить детей с новыми понятиями: метель, вьюга.</p> <p>Февраль- месяц частых метелей и сильных ветров. Охарактеризовать погоду: снежная, вьюжная, холодная, ветер злой, ледяной, колючий из-за такой погоды февраль «лютый».</p>  |
| 3.  | <b><u>Облака.</u></b> | <p>Почти всегда зимой небо покрывают облака, которые приносят на Крымский полуостров то дождь, то снег.</p> <p>Зимой слоистые облака часто удерживаются весь день, осадки на землю из них обычно не выпадают, иногда бывает морось. Летом они быстро рассеиваются, после чего наступает хорошая погода.</p>   |

|   |                          |   |
|---|--------------------------|---|
| 4.                                      | <u>Осадки.</u>           | <p>Через элементарную поисковую деятельность знакомить детей со свойствами снега. Устанавливать зависимость свойства снега от температуры.</p> <p>Опыт: в морозный день предложить детям вылепить снежки, принести снег в помещение, вновь предложить вылепить снежки. Показать детям превращение воды в лед и обратный процесс, закрепить свойства льда.</p> <p>Познакомить со свойствами снега: легкий, холодный, белый. В теплую погоду или оттепель снег липкий, из него можно лепить, в холодную погоду - сыпучий, лепить нельзя. В морозный день послушать, как скрипит снег, определить, в какую погоду снег скрипит.</p> <p>Продолжать знакомить с зимними явлениями неживой природы (гололёд, снегопад, сугробы). Познакомить с новыми понятиями: «Метель», «вьюга», «оттепель».</p> <p>Познакомить детей со свойством воды превращаться в лёд и обратный процесс. Рассмотреть через тонкий лёд замерзших луж листья, лежащие на земле.</p> <p>Рассмотреть сосульку – твердая, холодная, хрупкая, прозрачная. Обратит внимание на сосульку во время оттепели, предложить детям подумать, откуда появилась сосулька.</p> <p>В конце зимы в неживой природе происходят новые изменения. Солнце выше поднимается над землей, светит ярче и чаще показывается из-за туч. Хотя морозы еще не ослабевают, но в солнечные дни снег уже начинает подтаивать.</p> |
| 5.                                      | <u>Почва.</u>            | <p>Определить с детьми состояние земли под снегом (замерзла, твердая), вода превратилась в лед.</p>   |
| 6.                                      | <u>Солнечная система</u> | <p>В декабре воспитатели знакомят детей с Солнечной системой. Воспитатель наблюдает фазы луны: новолуние, узкий серп (месяц), половина Луны, полнолуние и её исчезновение. Для этого используется модель лунного месяца. При длительном наблюдении обращается внимание детей на изменение формы луны, размера, а так же освещение местности, тень от деревьев, строений, на красоту лунного пейзажа.</p>  |
| <b>Наблюдения за растительным миром</b> |                          |   |
|   | <b>Прогулки в парк.</b>  | <p>Показать что у елочки (сосны) – зеленые иголки (хвоя). Сравнить её с голой березкой. Отметить, что она сбросила листву на зиму. Объяснить что в морозные дни ветки деревьев и кустов очень хрупкие, легко ломаются, поэтому их надо оберегать, не ломать, не стучать по</p>  |

|                                     |                       |   |
|-------------------------------------|-----------------------|---|
| 1.                                  |                       | <p>стволу.<br/>Обратить внимание детей на деревья, когда после оттепели ударяет мороз, на ветках образуется тонкий слой льда. Веточки качаются от ветра, задевают друг друга, и слышится тихий мелодичный звон.</p> <p>Оказывается, именно снежное одеяло сохраняет жизнь растениям. <i>Если измерить температуру воздуха над снегом и под снегом, на почве, то она будет сильно отличаться. Над снегом термометр показывает 40° мороза, а на почве — всего 10° мороза. Даже если толщина снега небольшая, всего 10 сантиметров, температура на почве будет на 15—20° выше, чем над снегом.</i></p>   |
| 3.                                  | <b>Труд взрослых.</b> | <p>Наблюдение за работой дворника: сгребает снег к стволам деревьев, укрывает клумбы с многолетниками. На покрытых снегом полях работа не прекращается — идет подготовка к весеннему севу.</p> <p>В городе, чтобы снег не мешал движению транспорта, специальные машины очищают дороги, железнодорожные пути. После оттепели дороги покрываются слоем льда, поэтому их посыпают песком.</p>   |
| <b>Наблюдения за животным миром</b> |                       |   |
| 1.                                  | <b><u>Птицы.</u></b>  | <p>Обратить внимание детей на поведение птиц. Назвать птиц, прилетавших на участок. Объяснить как им холодно зимой, рассказать, что птицы прилетают поближе к людям, надеясь найти побольше корма. Предложить детям покормить птиц, понаблюдать, как птицы клюют корм.</p> <p>Гуляя по парку, дети наблюдают за воробьями, которые молча сидят на ветках деревьев. Птицам нужны еще и витамины. Предложите детям изготовить совместный столы для птиц. Во второй половине месяца января раздастся первая песня синицы большой. Начинают петь овсянки, дрозды черные, барабанит большой пестрый дятел. Степные жаворонки кочуют стаями. В конце февраля прилетают скворцы, чибисы. Ворон и гриф черный ремонтируют гнезда.</p> |
|                                     | <b>Земноводные,</b>   | <p>В отдельных крымских районах лягушки озерные и жабы зеленые в спячку не впадают. В теплые зимы гадюки степные просыпаются в январе. В феврале заканчивается спячка у</p>   |



|  |                              |   |
|--|------------------------------|---|
| 2.                                     | <b>рептилии.</b>             | тритонов, лягушек, жаб, притких ящериц, желтопузов.   |
| 3.                                     | <b><u>Млекопитающие.</u></b> | Заяц – русак приближается к селениям. Белка к паркам. У барсука и зайца в феврале появляются выводки. В конце февраля просыпается суслик.   |
| <b>Зима в городе</b>                   |                              |   |
| 1.                                     |                              | <p>Зима в городе отличается от зимы в лесу или в поле. Теплые здания, постройки, обилие транспорта, большое количество людей и ночное освещение повышают температуру воздуха в городе. Поэтому, кроме привычных для города воробьев, ворон и сорок, сейчас можно встретить оставшихся зимовать скворцов, галок, дроздов, дятлов, щеглов.</p> <p>Ягоды на деревьях и кустарниках служат им прекрасным кормом, а чердаки становятся хорошими убежищами на всю зиму. Кроме того, птицы находят себе корм на городских свалках.</p> <p>Зимой мелкие грызуны начинают перебираться поближе к жилью людей. В подвалах и тоннелях им тепло и всегда находится корм. А за мышами переселяются и их враги — хорьки, ласки, горностаи.</p> <p>Промышленные предприятия сбрасывают в реки и пруды отработанные теплые воды, поэтому вода в таких реках не замерзает.</p> |
| <b>ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.</b> |                              |   |
|  |                              | <p><b>Замерзание воды.</b> Цель: подвести детей к пониманию связей между температурой воздуха и состоянием воды.<br/> Ход. Налить воду в одинаковые чашки. Измерить температуру воздуха на улице и в комнате. Одну чашку вынести на улицу, а другую оставить в помещении. Попросить детей объяснить, почему вода в одной чашке замерзла, а в другой нет.<br/> Вывод: вода превращается в лед при низких температурах.</p> <p><b>Таяние льда в воде.</b> Цель: показать взаимосвязь количества и качества от размера.<br/> Ход. Поместить в воду большую и маленькую льдину, спросить, какая быстрее растает. Выслушать гипотезы детей.<br/> Вывод: чем больше льдина, тем медленнее она тает, и наоборот.</p> <p><b>Таяние снега.</b> Цель: подвести к пониманию того, что снег тает от любого источника тепла.</p>   |

Ход. Понаблюдать за таянием снега на руке, варежке, на отопительной системе, на грелке.

Вывод: снег тает от теплого воздуха, идущего от любой системы.

**Можно ли пить талую воду?** Цель: показать, что даже самый чистый снег грязнее водопроводной воды.

Ход. Взять две белые тарелки, в одну положить снег, в другую - налить водопроводную воду. Через два часа рассмотреть воду в тарелках, сравнить ее и выяснить, в которой из них был снег (определить по мусору на дне). Убедиться в том, что снег - это грязная талая вода, не пригодная для питья человеку. Талую воду используют для полива растений, ее можно давать животным.

**Зависимость свойств снега от температуры воздуха.** Цель: подвести к пониманию зависимости свойств снега от температуры воздуха.

Ход. Предложить в морозный день вылепить снежки; выяснить, почему не получаются (снег хрустящий, рассыпчатый). Внести снег в помещение и вновь предложить слепить. Выяснить, почему снег стал пластичным и липким.

Вывод: пластичность снега зависит от влажности, а влажность - от температуры воздуха.

**Образование инея.** Цель: закрепить представление о возможности перехода воды в разные состояния в зависимости от температурных условий.

Ход. Предложить детям подышать на металлические предметы, находясь на улице или вынести чайник с кипятком на мороз и поместить его под ветки деревьев. Попросить детей объяснить, что же происходит (*пар из чайника поднимается вверх, охлаждается, кристаллизуется и оседает на ветках в виде инея*) Вывод: пары влаги при низких температурах замерзают и кристаллизуются.

### **ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ.**

**Беседа «Я - человек»** - на основе исследовательской деятельности развивать представление о том, что человек – часть природы, и одновременно существо мыслящее.

**Беседа «Что мы знаем о птицах?»** - уточнить представления детей о знакомых птицах. условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих птиц .

**Беседа «Экологические пирамиды»** - формировать у детей представление о взаимосвязи обитателей леса – растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга.



**НАБЛЮДЕНИЯ И УХОД ЗА КОМНАТНЫМИ РАСТЕНИЯМИ  
В УГОЛКЕ ПРИРОДЫ  
В СТАРШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ.**

*Основная задача – развитие у детей активного познавательного интереса к миру комнатных растений.*

**Содержание наблюдения**

**Методическая подсказка**

**В** уголке природы надо подобрать такие растения, которые были бы интересны для детей. Растения должны быть контрастны по строению стебля, форме, величине и окраске листьев, цветению. Они требуют разнообразных приемов ухода.

Например, растение с сочными, мясистыми листьями, покрытыми маловодопроницаемым слоем покровных клеток (алоэ), нуждается в воде меньше, чем растения с крупными, нежными, снабженными большим числом устьиц, сильно испаряющими влагу листьями (колеус, бальзамин, китайская роза).

При определении необходимости поливки у детей должен быть «избирательный подход» к растениям при обследовании. Есть растения, по внешнему виду которых нельзя определить, нуждаются ли они в поливке. Решить это можно, разрывая почву палочкой, — она рассыпается (кактус, алоэ, аспарагус); наличие воды на поддонах говорит о влажности почвы (традесканция, циперус).

**В** старшей группе круг трудовых обязанностей еще больше расширяется, дети приучаются к более сложным формам деятельности. Труд каждого ребенка оценивается не только с точки зрения отношения его к тем или иным обязанностям, но и с точки зрения усвоения ребенком навыков ухода (умение наметить последовательность действий, мотивировать способы их выполнения, правильно выполнять принятое решение).

Целесообразно периодически производить осмотр уголка природы со всеми детьми. Это вызывает еще больший интерес к работе, повышает ответственность детей за выполнение своих обязанностей. При оценке работы следует подчеркнуть хорошее состояние животных и растений, с тем чтобы доставить детям удовлетворение и радость от результатов своей работы.

**В**ремя от времени дети привлекаются к коллективной уборке уголка природы: моют комнатные растения, заряжают аквариум и др. Здесь очень важно так распределить поручения, чтобы дети могли окончить работу одновременно, важно поддерживать у них согласованность в работе, правильные взаимоотношения. В календарном плане воспитатель планирует работу с подгруппами

|  |  |
|--|--|
| <p>По мере необходимости дети рыхлят почву у комнатных растений, определяя потребность в этом по трещинам на земле, по стеканию воды во время поливки. Они узнают также, что рыхлить землю нужно по-разному. Если корни растения расположены близко к поверхности земли (традесканция, бегония), рыхлить землю надо особенно осторожно.</p> <p>Дети помогают воспитателю подкармливать растения, убеждаясь при этом в том, что растения, которые подкармливают, цветут гораздо дольше и красивее, чем те, которые не подкармливались.</p> <p>Они учатся обрызгивать растения с нежными мелкими листочками, очищать щеточкой пыль с ворсистых листьев (камнеломка, бегония-реке), чтобы не повредить листья и нежные волоски.</p> <p>Детям объясняют, что растениям нужен свет и воздух. Есть растения особенно светолюбивые (седум, фуксия, бегония вечноцветущая, камнеломка, примула, традескан-ция), а есть теневыносливые (аспарагус, аспидистра, бегония-реке). Зная это, дети сами решат, куда какое растение поставить, при проветривании убирают растения от форточки.</p> | <p>детей. В старшей группе дети дежурят 3—4 дня. Количество дежурных зависит от разнообразия объектов.</p> <p><b>Воспитателю, безусловно, нужно знать особенности роста растений и приемы ухода за каждым из них. Растения с сочными мясистыми листьями нужно поливать реже, у них достаточно влаги в листьях, стеблях. Растения с крупными, нежными листьями — колеус, примулу, глоксину и др. — поливать чаще.</b></p> <p>Детей старшего возраста продолжают обучать поливке растений в связи с переходом к зимнему режиму и в соответствии с биологическими особенностями растений.</p> <p>Для того чтобы дети понимали необходимость ухода за объектами уголка природы, воспитатель предлагает им задачи для самостоятельного решения (Что надо делать? Для чего? Как все делать по правилам?) и проверяет, как каждый ребенок выполняет все процессы (рыхлит землю, поливает растения, моет листья), при этом от детей требует бережного отношения к растениям.</p> |
|--|--|



**Алоэ**



**Китайская роза**



**Аспарагус**



**Кактус**



**Циперус**



**Камнеломка**



**Бегония-реке**



**Седум**



**Фигус**



**Примула**

Таким образом, тщательный подбор растений с учетом особенностей их внешнего вида, своеобразия требований к среде, способов размножения может сделать наблюдения и труд детей в природе более интересными, содержательными и увлекательными.

## САМОСТОЯТЕЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ЗИМА)

|   | ВИД РАБОТЫ  | ЦЕЛЬ РАБОТЫ  | СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ   |
|---|---|--|---|
| П<br>О<br>Н<br>Е<br>Д<br>Е<br>Л<br>Ь<br>Н<br>И<br>К | <b>Ознакомление с произведениями изобразительного искусства</b> | Развивать интерес к живописи, формировать первоначальные основы мировоззрения. Выделять выразительные средства каждого вида творчества, понимать язык искусства. Формировать интерес к музеям, к выставкам, к подлинникам произведений изобразительного искусства. Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус. | <p><b>Натюрморт:</b> Новаковский О.Х. «Натюрморт», Кончаловский П.П. «Сирень», Петров-Водкин «Утренний натюрморт».</p> <p><b>Пейзаж:</b> Айвазовский «Буря», Грабарь И.Е. «Февральская лазурь», В.А. Серов. «Зимой», К.А.Коровин «Зимой», А.И.Куинджи «Солнечные пятна на инее», А.В.Пантелеев «Мороз и солнце.»</p> <p><b>Портрет:</b> Репин И.Ю. «Бабка», Куинджи А.И., Серов В.О. «Девочка с персиками», Тропинин В.А «Девочка с куклой».</p> <p><b>Бытовой жанр:</b> Сорогин Г.П. «Семья», О.Б. Богаевская «Гости»<br/>(использование демонстрационных материалов из серии «Уроки великих»)</p> |
| В<br>Т<br>О<br>Р<br>Н<br>И<br>К                     | <b>Ознакомление с музыкальными произведениями</b>               | Обогащать музыкальные впечатления. Побуждать детей использовать в самостоятельной музыкальной деятельности знакомые музыкальные произведения. Совершенствовать звуковысотный слух детей и чувство ритма в музыкально-дидактических играх и в игре на   | <p><b>ПЕСНИ:</b> «Если снег идет» В. Семенов, «Голубые санки» М.Иорданский, «Снежок» О.Загрудный; «Ой метелица зима» Ю.Михайленко; «Новогодняя хороводная» Н.Рубальская; «Зимняя песенка» М.Красева; «Что такое белый снег» З.Роот; «Будет горка во дворе» Т.Попатенко.</p> <p><b>МУЗЫКА ДЛЯ СЛУШАНИЯ:</b> «На тройке» П.И. Чайковский; «В пещере горного короля» Э.Григ; «Танец эльфов» Э.Григ; «Сентиментальный вальс» П.И.Чайковский; «Арабески» К.Дебюсси. «Зима» А. Вивальди, «Песенка Деда Мороза» Е.Крылатов.</p>  |

|                       |  |  |   |
|-----------------------|--|--|---|
|                       |  | музыкальных инструментах.  | <b><u>ИМПРОВИЗАЦИОННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:</u></b><br>Образная импровизация «Марш гномиков» М.Шмитц,<br>Танцевальная импровизация «Плясовая» муз.Т.Ломовой<br>Импровизация на музыкальных инструментах «Фея серебра» (Балет «Спящая красавица» П.Чайковский)  |
| С<br>Р<br>Е<br>Д<br>А | <b>Ознакомление с литературными произведениями</b> | Приобщать воспитанников к высокохудожественной литературе, формировать у них запас литературных художественных впечатлений. Развивать такие формы воображения, в основе которых лежит интерпретация детьми литературного образа. | <b><u>ПОЭЗИЯ:</u></b> Айше Кокиева «Макътанчакъ къаз», «Папийлер», Асан Чергеев «Торгъай», «Чегертки», «Къарылгъач», «Къырмыскъа», М.Нуззет «Эчкичигим», З. Аббасова «Къар ягъа», Э.Акъмоллаев «Бостанда», Зияддин Джавтобели «Согъан», «Къартоп», Сейтумер Эмин «Денъиз», Я.Мемет «Кичкене садъкъ», Шакир селимо «Мен озюм», Эшреф Ибраим «Вай,вай,вай», «Айып дегильми», Юнус къандым «Джемилъчикнинъ оюнджакълары», С.Усеинов «»Ашханеде», «Къарылгъач», «Торгъай», «Алма», «Османчыкънынъ чанасы», «Бааръ келе», «Анама ярдым этем» «Мен анамнез лаф этем», Б.Мамбет»Ашчы гульзаде», «Бал къабакъ», Ремзи Бурнаш «Татлы тилим», Эмине Асанова «Чебер Айше», «Аювчыкъ», «Денъиз», «Темизлик», «Сагъ ол, сагъ ол кунешим», «Уяна кунеш», «Йылдызлы ёргъан», С.Есенин « Поет зима-аукает...» Ф.Тютчев «Зима недаром злится...», «Чародейкою зимою»,<br><b><u>ПРОЗА:</u></b> Э.Акъмоллаев «Сыгъырчыкъ», Л.Н.Толстой Къартананынъ торуны», Т.Агаев «Чыкъ-чыкъ балабан», Я. Тайц «Сёз динълеген ягъмур», Султание «Кирли зеоа», «Бир армут» «Къартбаба», «Акъшам масаллары», «Сагъ ол огълум», «Машалла Анифе», Э. Акъмоллаев «Сыгъырчыкъ», Д. Мамин-Сибиряк «Серая шейка». |
| Ч<br>Е<br>Т<br>В      | <b>Ознакомление с декоративно-прикладным</b>       | Формирование духовно богатой, эстетически развитой личности на национальной основе.  | <b>Мини-музей «Народов Крымских многоцветье»</b> продолжать знакомить детей блочно с изделиями народных промыслов разных народов Крыма, закреплять и углублять знания о видах росписи; -учить создавать изображения по мотивам народной декоративной  |

|                                 |  |   |   |
|---------------------------------|--|---|---|
| Е<br>Р<br>Г                     | <b>искусством</b>                            | Использование региональных особенностей как фактора приобщения детей к бережному отношению традиций своего народа.  | росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, учить использовать для украшения оживки;<br>-продолжать развивать навыки лепки из глины, передавать образ глиняной игрушке;<br>-формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал для самостоятельной художественной деятельности.<br>-знакомить с спецификой создания декоративных цветов (оттенков). |
| П<br>Я<br>Т<br>Н<br>И<br>Ц<br>А | <b>Ознакомление с театральным искусством</b> | Продолжать развивать способность выразительно действовать с различными предметами, придумывать манипулятивные действия для персонажей игр и инсценировок.<br>Воспитывать нравственно-волевые качества, развивать выразительность движений под музыку. | <b><u>СПЕКТАКЛИ:</u></b> «Снежная королева», «Что такое новый год?», «Волк, ворона и веселые зайчата», «Мороз Иванович».<br><br><b><u>ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ:</u></b><br>«Новогодний калейдоскоп» (общесадовый концерт), «Рождественские посиделки», «Проводы Масленицы», «Досвиданья елочка колкая иголочка».  |



**ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ ПО ПРОГРАММЕ  
«СИМФЕРОПОЛЬ – КУЛЬТУРНАЯ СТОЛИЦА КРЫМА»**

**ЗИМА**

| № п/п | Учреждения культуры Крыма и объекты культуры | Планируемая дата | Вид деятельности                     | Содержание работы   |
|-------|--|------------------|--------------------------------------|---|
| 1.    | Зоологический музей КФУ                      | Февраль          | Экскурсия                            | <b>ЦИКЛ ТЕМАТИЧЕСКИХ ЭКСКУРСИЙ:</b> Продолжать знакомить с экспозицией музея которая представлена в двух залах. Углубленная экскурсия диорамы «Крымский природный заповедник». Представлен участок центральной котловины крымских гор. Диорама озвучена звуками леса – птичьими голосами, ревом самцов оленей – Крымскими обитателями.  |
| 2.    | Крымский академический театр кукол           | Декабрь, Февраль | Просмотр спектакля                   | Театрализованная программа «Волшебный мир закулисья...» + просмотр спектакля согласно действующего репертуара:  |
| 3.    | Архитектура города                           | Декабрь-январь   | Презентационно-вертуальная экскурсия | <p><b>ТЕМА: Церкви, соборы, мечети г.Симферополя.</b></p> <p><b>Цель:</b> дать детям более широкое представление об архитектурных сооружениях различных религий. Формировать понятия о городе как о культурно- историческом, религиозным центре Крыма.</p> <p><i>Мечеть Кебир-Джами.</i></p> <p><i>Мечеть Велиде Шериф. (не сохранилась до нашего времени разрушена в 30-е годы, но имеется фото-архив)</i></p> <p><i>А также церкви и соборы</i></p> |

## РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

### *Декабрь*

| № | ВИД РАБОТЫ                      | ДАТА   | РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ  |
|---|---------------------------------|--|--|
| 1 | <b>Семейные праздники</b>       | 3-я неделя<br>4-я неделя                             | Тематическое развлечение «День Святого Николая»<br>Новогодний карнавал   |
| 2 | <b>Выставки</b>                 | 2-я неделя<br>3-4-я неделя                           | Приметы Крымской зимы. (фото выставка)<br>Новогодняя поздравительная открытка  |
| 3 | <b>Информационные бюллетени</b> | 1-я неделя<br>2-я неделя<br>3-я неделя<br>4-я неделя | Декабрь. Учимся наблюдать за изменениями в природе.<br>Детям о космосе. Космическая ПОЧЕМУЧКА.<br>Исторический календарь. Празднование нового года на Руси.<br>Что год грядущий готовит маленьким воспитанникам. |

## ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕКАБРЬ

| НАЗВАНИЕ ИГРЫ  | ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ   | МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ   | ОБОРУДОВАНИЕ   |
|--|---|---|--|
| <p><b><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></b></p> <p><b>1. Дом. Семья. Семейный праздник.</b></p> | <p>Цель: Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда. (<i>«Семейный праздник новый год»</i>). Воспитание заботливого отношения к членам семьи разного возраста, желание совместно создать атмосферу праздника.</p> | <p>Распределение ролей; обсуждение содержания игры; игровые проблемные ситуации, вносить в игру элементы труда, руководство совместной игрой.</p> | <p>Наборы посуды, предметы домашнего обихода, куклы, декоративные изделия для использования по сюжету игры (подарки, украшения) музыкальное сопровождение...</p> |
| <p><b>2. Цирк</b></p>  | <p>Цель: закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах; закреплять знания о цирке и его работниках.</p> <p><b><u>Игровые действия:</u></b> Покупка билетов, приход в цирк. Покупка</p>   | <p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение игровых действий, расширение сюжета.</p>    | <p>Афиши «Ёлка в цирке», билеты, программки, элементы костюмов, атрибуты (носки, колпаки, свистульки, мыльные пузыри, «ушки»),</p>                               |

|                                       |   |  |   |
|---------------------------------------|---|--|---|
|                                       | <p>атрибутов. Подготовка артистов к представлению, составление программы. Цирковое представление с антрактом. Фотографирование.</p>   |  | <p>гирлянды, флажки, атрибуты для цирковых артистов (канаты, обручи, шары, булавы), косметические наборы, спецодежда для билетёров, работников буфета и др.</p>                                 |
| <p><b>3. «Космические полеты»</b></p> | <p>Цель: Знакомство с первопроходцами, покорившими Вселенную. Закрепить знания детей по усвоению темы «Космос».</p> <p>Воспитывать чувства патриотизма, гордости за страну, первой проложившей путь в космос.</p> <p>Обогатить словарный запас детей новыми понятиями.</p> <p><b>Игровые действия:</b> Тренировка космонавтов, полеты в космос для изучения звезд, других планет.</p> | <p>Распределение ролей; обсуждение содержания игры; совместное расширение игрового сюжета, обсуждать действия всех играющих. игровые проблемные ситуации, вносить в игру элементы конструктивного творчества, моделировании конструкций (ракета, космический корабль) руководство совместной игрой.</p> <p>Усложнение игрового сюжета по направлениям (<i>«Путешествие на ракете», «Готовимся в космонавты», «Медицинский осмотр космонавтов»</i>)</p> | <p>Скафандры из полиэтилена, карта Земли, Луны, звездного неба, машина-луноход, антенна, рация, пульт управления, наушники, планшет, блокнот, фотоаппарат, открытки планет, звездного неба.</p> |

|  |  |   |                           |
|--|--|---|---------------------------|
| <p><b>Подвижные игры:</b><br/><b>1. «Мороз Красный нос».</b></p> | <p>Цель: Формировать умения соблюдать правила игры; играть коллективно, помогать друг-другу в игре.</p> <p>На противоположных сторонах площадки обозначаются два дома, играющие располагаются в одном из домов. Водящий – Мороз Красный нос становится посередине площадки лицом к играющим и произносит:</p> <p>Я Мороз Красный нос.<br/>Кто из вас решится<br/>В путь-дороженьку пуститься?<br/>Играющие отвечают хором:<br/>Не боимся мы угроз,<br/>И не страшен нам мороз.</p> <p>После слова «мороз» дети перебегают через площадку в другой дом, а водящий обгоняет их и старается коснуться рукой, «заморозить». «Замороженные» останавливаются на том месте, где до них дотронулись, и до окончания перебежки стоят не двигаясь. Воспитатель вместе с Морозом подсчитывает количество «замороженных». После каждой перебежки выбирают нового Мороза. В конце игры сравнивают, какой водящий Мороз заморозил больше играющих.</p> |   |                           |
| <p><b>2. «Космонавты»</b></p>                                    | <p><b>Цель:</b> Учить детей двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направления движения, бегать, прыгать, стараясь не попадаться ловящему.</p> <p><b>Правила игры:</b> 1. Начинать игру - только по установленному сигналу руководителя.<br/>2. Разбегаться - только после слов: «Опоздавшим - места нет!»</p>  | <p>Знакомство с правилами игры. Практическое упражнение на раскрепощение детей.</p> | <p>Наголовники.</p>       |
| <p><b>3. «Гедже-кундюз».</b></p>                                 | <p><b>Цель:</b> Формировать умения</p>   | <p>Знакомство с правилами</p>   | <p>Ленточки желтого и</p> |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   | <p>соблюдать правила игры; играть коллективно, помогать друг-другу в игре. Играющие распределяются на две команды - «День» и Ночь», проводится черта или кладется шнур. На расстоянии двух шагов от черты спиной друг к другу становятся команды. Дети убегают за условную черту, а игроки второй команды быстро поворачиваются кругом и догоняют соперников, стараясь запятнать их, прежде чем те пересекут условную линию. Выигрывает команда, которая успеет запятнать большее количество игроков противоположной команды.</p> | <p>игры, объяснение, заучивание слов, совместная игра.</p>                          | <p>синего цвета по количеству играющих или наголовки</p>                      |
| <p><b>Дидактические игры:</b><br/><b>1. «Светофор и регулировщик»</b></p> | <p><b>Цели:</b> Уточнить знания детей о работе сотрудников ГИБДД (регулировщика); объяснить значение его жестов; учить детей соотносить жесты регулировщика с цветом светофора.</p>   | <p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p> | <p><b>Материал:</b> Регулировщик, палочка регулировщика, знаки светофора.</p> |
| <p><b>2. «Живые цепочки»</b></p>  | <p>Цель: Расширять представления детей о природных сообществах, их целостности и уникальности, о цепях питания.</p>   |   | <p><b>Материал.</b> Маски (шапочки) животных и растений.</p>                  |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <p><b>3. «Назови планету».</b></p>                                  | <p><b>Цель:</b> уточнить представления детей о Солнечной системе (названия планет, их место в Солнечной системе, отличительные признаки); обогащать словарный запас детей на основе углубления представлений о предметах и явлениях окружающего мира.</p> | <p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p> | <p><b>Материал:</b> макет Солнечной системы (Солнце, разноцветные круги-«планеты» на своих орбитах: коричневый, красный, фиолетовый, серебристый, голубой, коричнево-оранжевый, оранжево-желтый, зеленовато-голубой, синий ).</p> |
| <p><b>4. «Подбери признак»</b></p>                                  | <p><b>Цель:</b> учить согласовывать прилагательные с существительными.</p>  |   | <p>предметные картинки</p>  |
| <p><b>5. «Какой? Какая? Какое?»</b></p>                             | <p><b>Цель:</b> закрепить умение соотносить предмет и его признак. Закрепить согласование прил. с сущ. в роде, числе.</p>   |   | <p><b>Материал:</b> картинки с изображением дерева, гриба, пня, солнца, девочки, корзинки, картинки – символы качества предметов.</p>   |
| <p><b>6. «Человек легко находит, Что в природе происходит.»</b></p> | <p><b>Цель:</b> закрепление употребления в речи глаголов, согласования слов в предложении</p>   |   | <p>Подборка сюжетных картинок по приметам Зимы.</p>   |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| <p><b>Дидактические альбомы.</b><br/><b>1. Зима в городах Крыма.</b></p>                                | <p>Цель: Расширить, систематизировать знания детей о приметах зимы в городах Крыма. Воспитывать любовь, гордость к своей малой Родине.</p>   | <p>Совместное рассматривание + рассказ пояснение.</p>   | <p>Фото альбом</p>  |
| <p><b>2. Планеты солнечной системы.</b></p>   | <p>Цель: Расширить кругозор детей по теме космос. Учить находить и называть планеты Солнечной системы, совместно составлять карту.</p>   | <p>Совместное рассматривание + рассказ пояснение.</p>   | <p>Дидактические альбомы по рассматриваемой теме.</p>                               |
| <p><b>Игра-драматизация:</b><br/><b>1. Настольный пальчиковый театр «Руковичка»</b></p>                 | <p>Цель: Формирование специальных игровых умений: умение быть доброжелательным зрителем, смотреть и слушать выступающих детей; учить при исполнении роли использовать средства выразительности (мимика, жесты, движение); Развивать творчество посредством изменения сюжетной линии знакомой сказки введение новых героев.</p> | <p>Беседа, распределение ролей, разучивание слов.</p>   | <p>Набор настольного театра Руковичка + новые персонажи Снегурочка и Дед Мороз.</p> |
| <p><b>Творческие конструктивно-строительные игры:</b><br/><b>1. Конструируем многоэтажные дома.</b></p> | <p>Цель: Закреплять умения делать устойчивую высокую постройку и перекрытия между этажами. Учить объединять постройки единым сюжетным содержанием. Развитие правильных взаимоотношений детей, объединение их в</p>   | <p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.</p> | <p>напольные и настольные наборы деревянного конструктора.</p>                      |



|  |  |  |                                |
|--|--|--|--------------------------------|
|  | дружный коллектив.   |  |                                |
| <b>2. Космодром.</b><br>Конструктор «Лего»,<br>«Ракета», «Космический<br>корабль». | Цель: Знакомство с особенностями работы значением транспорта в освоении космоса; практическое создание разных моделей машин используя настольный конструктор «Лего» учить читать чертежи, собирать по ним. | Объяснение, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывания сюжета. | настольный конструктор «Лего». |

## ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ ДЕКАБРЬ

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Уяна саба кунеш</b><br/>Уяна саба кунеш (эке авучны бирлештирип пармакъларны ачмакъ)<br/>Сачыла алтын нурлар (пармакъларнен сув сепкендайын арекетлер япыла)<br/>Балыкъ ялдай къуш уча.<br/>Секире тавшанчыкълар.<br/>Биз эр шейни билемиз,<br/>Даим арекеттемиз (еринде адымлана)<br/>Тез чапа, яваш юре<br/>Осип кокке юкселемиз (къолларнен тапеге узанмакъ)</p> | <p><b>Вот под елочкой</b><br/>Вот под елочкой зеленой (Встали.)<br/>Скачут весело вороны: (Прыгаем.)<br/>Кар-кар-кар! (Громко.) (Хлопки над головой в ладоши.)<br/>Целый день они кричали, (Повороты туловища влево-вправо.)<br/>Спать ребятам не давали: (Наклоны туловища влево-вправо.)<br/>Кар-кар-кар! (Громко.) (Хлопки над головой в ладоши.)<br/>Только к ночи умолкают (Машут руками как крыльями.)<br/>И все вместе засыпают: (Садятся на корточки, руки под щеку — засыпают.)<br/>Кар-кар-кар! (Тихо.) (Хлопки над головой в ладоши.)</p> |
| <p><b>«Пек тырышып чалыштыкъ»</b><br/>Пек тырышып чалыштыкъ<br/>Эм окъудыкъ эм яздыкъ<br/>Къазанды эр бир бала<br/>Оджамыздан «машалла».</p>  | <p><b>Кто на месяце живёт?</b><br/>Месяц по небу плывёт.<br/>Кто на месяце живёт? (Ходьба.)<br/>Там гуляет хитрый лис,<br/>Он на землю смотрит вниз. (Дети наклоняются вперёд на</p>   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>несколько секунд.)<br/> Машет лис своим хвостом,<br/> Серебрится мех густой. (Дети машут руками за спиной.)<br/> А вокруг летают звёзды,<br/> Залетают к лису в гости. (Дети машут руками перед собой.)</p> |
|--|--|

## ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА ДЕКАБРЬ

| <b>«Снежок»</b>                 |  | <b>«Мы во двор пошли гулять».</b> |  |
|---------------------------------|--|-----------------------------------|--|
| Раз, два, три, четыре           | Загибают пальчики по одному, начиная с большого.                     | Раз, два, три, четыре, пять       | Загибают пальчики по одному                                  |
| Мы с тобой снежок слепили.      | «Лепят» меня положение ладоней.                                      | Мы во двор пошли гулять.          | «Идут» по столу указательным и средним пальчиком.            |
| Круглый, крепкий, очень гладкий | Показывают круг, сжимают ладони вместе, гладят одной ладонью другую. | Бабу снежную лепили,              | «Лепят» комочек двумя ладонями.                              |
| И совсем, совсем не сладкий.    | Грозят пальчиком.  | Птичек крошками кормили,          | «Крошат хлебушек» всеми пальчиками.                          |
| Раз – подбросим.                | Смотрят вверх, подбрасывают воображаемый снежок.                     | С горки мы потом катались,        | Ведут указательным пальцем правой руки по ладони левой руки. |
| Два – поймаем.                  | Приседают, ловят воображаемый снежок.                                | А еще в снегу валялись.           | Кладут ладошки на стол то одной, то другой стороной.         |
| Три – уроним                    | Встают, роняют воображаемый снежок.                                  | Все в снегу домой пришли.         | Отряхивают ладошки.  |
| И ... сломаем.                  | Топают.  | Съели суп и спать легли.          | Движение воображаемой ложкой; руки под щеку.                 |
| <b>«Къашкъыр агъзыны ача».</b>  |  | <b>«Тапур-тупур ат чапа»</b>      |  |
| Къашкъыр агъзыны ача.           |  | Тапур-тупур ат чапа               |  |
| Тавшан къакъырдан къача.        |  | Елдан елдан бир налчыкъ тапа.     |  |
|                                 |  | Котере табанчыкъны:               |  |
| Къашкъыр чапа еталмай           |  | «Мыкъланъыз- дей – налчыгъым!»    |  |
| Тавшанчыкъны туталмай!          |  |                                   |  |

**Тематические беседы  
по безопасности жизни и деятельности.  
ДЕКАБРЬ**

| <b>ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ</b> |  |
|---------------------------|--|
| <b>1-Я НЕДЕЛЯ</b>         | ТЕМА: «Новый год без хлопот!» 1 –я часть<br>ЦЕЛЬ: Познакомить с правилами безопасности при праздновании новогоднего праздника, раскрыть детям опасности интересных новогодних атрибутов (бенгальские огни, хлопушки, петарды, фейерверки, новогодний салют). |
| <b>2-Я НЕДЕЛЯ</b>         | ТЕМА: «Новый год без хлопот!» 2-я часть<br>ЦЕЛЬ: Формировать элементарные правила безопасности и действия при возникновении пожара, получения ожога. Закреплять знания номеров вызова экстренных служб.  |

**ТЕМАТИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗНАНИЙ О СВОИХ ПРАВАХ  
ДЕКАБРЬ**

| <b>ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ</b> |   |
|---------------------------|---|
| <b>2-Я НЕДЕЛЯ</b>         | ТЕМА: «Снежная королева»<br>Цель. Помочь ребенку увидеть в каждом человеке положительные черты характера  |
| <b>4-Я НЕДЕЛЯ</b>         | ТЕМА: «Семейный праздник»<br>ЦЕЛЬ: воспитывать любовь к своему дому, семейным традициям празднования новогоднего праздника подвести к пониманию того, что каждый ребенок имеет право жить в любви, ласке, внимании, заботе. |

## РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

*Январь*

| №  | ВИД РАБОТЫ                      | ДАТА   | РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ  |
|----|---------------------------------|--|--|
| 1. | <b>Родительское собрание</b>    | 3-я неделя   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Социализация дошкольников – успех адаптации будущих первоклассников.</li> <li>• Уроки вежливости и красоты.</li> <li>• Решение педагогических ситуаций.</li> <li>• Советы психолога.</li> </ul>   |
| 2  | <b>Выставки</b>                 | 2-я неделя<br>3-я неделя<br>4-я неделя               | <p>Новогодние сюрпризы. (презентация мини-фото альбомов)</p> <p>Симферополь зимой (фотоколлаж)</p> <p>Выставка поделок, мини макетов «Как зимуют звери»</p>  |
| 3  | <b>Информационные бюллетени</b> | 1-я неделя<br>2-я неделя<br>3-я неделя<br>4-я неделя | <p>Январь. Учимся наблюдать за изменениями в природе.</p> <p>Формирование толерантности у детей дошкольного возраста.</p> <p>Многонациональный хоровод дружбы в нашей группе.</p> <p>Готовимся к школе. Мотивационная готовность будущих первоклассников дома и в детском саду.</p> <p>Как воспитать доброго, отзывчивого ребенка.</p> <p>Ребята и зверята. (домашние питомцы)</p> |

## ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЯНВАРЬ

| НАЗВАНИЕ ИГРЫ   | ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ  | МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ   | ОБОРУДОВАНИЕ  |
|---|--|---|---|
| <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b></p> <p><b>1. Почта.</b></p> | <p>Цель: Расширить представления детей о способах отправки и получения корреспонденции, воспитать уважение к труду работников почты, умение внимательно выслушать клиента, в вежливой форме обращаться друг с другом, расширить словарный запас детей: «посылка», «бандероль», «журналы», «почтальон»</p> <p>Развивать воображение, мышление, речь; умение совместно расширять сюжетную линию игры, договариваться и обсуждать действия всех играющих.</p> | <p>Распределение ролей; обсуждение содержания игры; совместное расширение игрового сюжета, обсуждать действия всех играющих. игровые проблемные ситуации.</p> | <p>Кепка почтальона, сумка почтальона, газеты, письма, открытки, бланки разные, посылочки маленькие из коробок, почтовый штамп, весы, почтовый ящик из коробки, карандаш для записей.</p> |
| <p><b>2. «Путешествие на самолете»</b></p>                  | <p>Цель: Расширить знания детей о воздушных видах транспорта, о назначении самолета, о способах обслуживания самолета, научить видеть красоту земных пейзажей, воспитать уважение к профессии летчика, смелость, расширить</p>   | <p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение игровых действий, расширение сюжета.</p>                | <p>самолет, построенный из строительного материала, штурвал, фуражка летчика, одежда для стюардессы, картинки с изображением <i>морских просторов, горных вершин,</i></p>                 |

|                               |  |   |   |
|-------------------------------|--|---|---|
|                               | словарный запас детей: «самолет», «летчик», «стюардесса», «полет».   |   | <i>пустынь, тайги, тундры.</i>  |
| <b>3. «На дорогах города»</b> | <p>Цель: закрепить знания детей о правилах дорожного движения, познакомить с новой ролью – регулировщик, воспитывать выдержку, терпение, внимание на дороге.</p> <p><b><u>Игровые действия:</u></b> Детям предлагают построить красивое здание – театр. Выбираем место для постройки. Но сначала нужно перевезти строительный материал в нужное место. С этим легко справятся водители на грузовых машинах. Дети берут машины и едут за стройматериалом, на главных дорогах не работает светофор. Чтобы не было аварии на дороге, необходимо, чтобы движением машин управлял регулировщик. Выбираем Регулировщика. Он становится в кружок. В руках у него красный и зеленый флажки. Красный флажок – «стой», зеленый флажок – «иди». Регулировщик управляет движением.</p> | <p>Разнообразные приемы по распределению ролей; обсуждение хода развития сюжета игры; совместное выполнение игровых действий. Усложнение игрового сюжета по направлениям, введение в игру новых ролей (регулировщик).</p> | <p><b><u>Игровой материал:</u></b> игрушечные машины, флажки для регулировщика – красный и зеленый.</p> |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| <p><b>Подвижные игры:</b><br/><b>1. «Два мороза».</b></p> | <p><b>Цель:</b> Развивать у детей торможение, умение действовать по сигналу (по слову). Упражнять в беге с увертыванием в ловле. Способствовать развитию речи.</p> <p><b>Правила:</b> Играющие могут выбегать из дома только после слова «мороз». Кто выбежит раньше и кто останется в доме, считаются замороженными. Тот, кого коснулся Мороз, тотчас же останавливается. Бежать можно только вперед, но не назад и не за пределы площадки.</p> <p><b>Варианты:</b> За одной чертой находятся дети Синего Мороза, за другой дети Красного.</p> |   |  |
| <p><b>2. «Багъча терек ве дагъ терек»</b></p>             | <p><b>Цель:</b> Развивать у детей умение выполнять движения по словесному сигналу. Упражнять в беге по определенному направлению с увертыванием. Способствовать развитию речи.</p> <p><b>Правила:</b> Перебегать на другую сторону можно только после слова «лови». Тот, до кого дотронулся ловишка отходит в сторону. Того, кто перебежал на другую сторону, за черту, ловить нельзя.</p> <p><b>Варианты:</b> Ввести второго ловишку. На пути убегающих-преграда- бег между предметами.</p>  | <p>Знакомство с правилами игры. Практическое упражнение на раскрепощение детей.</p> | <p>Наголовники.</p>                                  |
| <p><b>3. «Кто скорей снимет ленту».</b></p>               | <p><b>Цель:</b> Развивать у детей выдержку, умение действовать по сигналу. Дети упражняются в быстром беге, прыжках.</p> <p><b>Правила:</b> Бежать можно только</p>   | <p>Знакомство с правилами игры, объяснение хода игры, совместная игра.</p>          | <p>Ленточки разного цвета или холодных оттенков.</p> |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
|   | <p>после слова «беги». Сдергивать ленту только напротив своей колонны.</p> <p><b>Варианты:</b> Поставить на пути бега препятствия. Протянуть веревку на расстоянии 40 см., под которую нужно подлезть, не задев ее. Провести две линии на расстоянии 30 см., через которые надо перепрыгнуть.</p> |   |  |
| <p><b>Дидактические игры:</b><br/><b>1. «Знай и выполняй правила уличного движения»</b></p> | <p>Цель: Закрепить с детьми правила уличного движения; повторить значения светофора.</p> <p><b>Ход игры:</b><br/>Детям загадывается загадка про светофор, проводится обсуждение значения цветов светофора, разбор ситуаций на дороге и правильное поведение персонажей.</p>                       | <p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p> | <p>игровой набор иллюстрации улиц города.</p>  |
| <p><b>2. «Волшебный поезд»</b></p>  | <p>Цель: Закрепить и систематизировать представления детей о зверях, птицах, насекомых, земноводных.</p>  | <p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p> | <p>Два поезда вырезанных из картона (в каждом поезде по 4 с 5 окнами); два комплекта карточек с изображением животных.</p> |



|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 3. «Зоологическая столовая»                           | Цель: Формировать представления дошкольников о способах питания животных и способах группировки их по этому признаку.   | Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.  | На каждую команду, группу лист картона с изображением трех столов (красного, зеленого, синего), комплект картинок с изображением животных (15-20 штук).   |
| 4. «Кто и что — летит, бежит, ходит, плавает, лежит?» | Цель: активизация глагольного словаря детей, развитие воображения, памяти, ловкости.  |   | предметные картинки   |
| 5. «Вот предмет, а из чего Люди сделали его?»         | Цель: закрепление в речи употребления относительных прилагательных и способов их образования.   | Методическое указание. Предварительно ребенку объясняется, что если какой предмет сделан из дерева, то он деревянный, если из железа, то он железный, и т. д. проводится работа по картинкам, можно закреплять данную тему в мячоч. | Предметные картинки, мини-музей декоративно-прикладного искусства   |
| 6. «Кто рядом живет»                                  | Цель: Обобщить представления детей о лесе, луге, водоеме как природных сообществах. Конкретизировать представления о типичных жителях различных сообществах. Конкретизировать представления о типичных жителях различных сообществ. Закрепить умение устанавливать простейшие причинно-следственные связи, раскрывающие необходимость совместного обитания растений и животных. |   | <b>Материал.</b> Маски (шапочки) растений, грибов, животных леса, луга, водоема (например, волк, заяц, белка, дятел, ель, береза, орешник, белый гриб, бабочка, жаворонок, пчела, одуванчик, ромашка, лягушка, цапля, окунь, кубышка, камыш)- по количеству детей; обручи красного, зеленого, синего цвета. |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| <p><b>Дидактические альбомы.</b><br/><b>1. Крымский венок друзей.</b></p>                             | <p>Цель: Расширить, систематизировать знания детей о многонациональности Крымского полуострова. Формировать основы толерантности, уважения к традициям разных народов.</p>   | <p>Совместное рассматривание + рассказ пояснение.</p>   |  |
| <p><b>2. Так зимуют звери и птицы.</b></p>  | <p>Цель: Расширить кругозор детей о зимовье обитателей Крымских лесов, полей, водоемов. Воспитывать бережное отношение, желание помочь птицам, животным в тяжелые времена зимнего холода.</p>  |   | <p>Дидактические альбомы по рассматриваемой теме.</p>          |
| <p><b>Творческая драматизация:</b><br/><b>1. Настольный театр-вертеп «Рождественская история»</b></p> | <p>Цель: Вызвать эмоциональный отклик у детей от красоты, сказочности, волшебства при совместной подготовке к постановке рождественской постановке. Формирование умения быть доброжелательным зрителем, смотреть и слушать выступающих детей; учить при исполнении роли использовать средства выразительности (мимика, жесты, движение);</p> | <p>Беседа, распределение ролей, разучивание слов.</p>   | <p>Набор настольного театра.</p>                               |
| <p><b>Творческие конструктивно-строительные игры:</b><br/><b>1. Пароход дружных ребят.</b></p>        | <p>Цель: Развитие у детей конструктивных навыков и умений для работы с крупным и мелким строительным материалом. Учить строить модель по предложенной карте-схемы.</p>   | <p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.</p> | <p>напольные и настольные наборы деревянного конструктора.</p> |

## ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ ЯНВАРЬ

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Пек тырышып чалыштыкъ</b><br/> Пек тырышып чалыштыкъ,<br/> Эм окбудыкъ, эм яздыкъ.<br/> (котерильген къолларнынъ пармакъларыны ойнатмакъ)<br/> Къазанды эр бир бала (ишарет пармагъынен сайып чыкъмакъ)</p> <p>Оджамыздан «машалла» (эльчырпмалар)</p>                                    | <p><b>Мы танцуем</b><br/> Мы танцуем «Хлопай-топай» (Шагаем на месте.)<br/> Утром, днем и вечером!<br/> Лучший танец — (Хлопаем в ладоши.)<br/> «Хлопай-топай», (Топаем ногами.)<br/> Когда делать нечего... (Шагаем на месте.)<br/> Кем бы ни был ты — отличник, (Приседаем.)<br/> Иль совсем наоборот, (Повороты влево-вправо.)<br/> Разучите танец этот (Хлопаем в ладоши.)<br/> И танцуйте целый год! (Топаем ногами,)</p>   |
| <p><b>Къаз балалары</b><br/> Къаз баласы «гъа-гъа-гъа»<br/> Ашыкъа ювунмагъа<br/> Сагъ къанатны сылата<br/> Сол къанатны ойната<br/> Темиз ювундыргъан сонъ<br/> Анасы оны ашата<br/> Къаз баллары «гъа-гъа-гъа»<br/> Тез киригъиз ювагъа<br/> Ойнап тойгъан къазчыкъларны аналары юкълата.</p> | <p>Прыг да прыг, скок да скок!<br/> Ловко прыгают зайчата:<br/> Прыг да прыг, скок да скок!<br/> Быстро бегать зайцам надо,<br/> Чтоб не скушал серый волк! (Прыжки на месте.)<br/> Медвежонок не боится<br/> Волка, кабана, лисицы.<br/> Мишка по лесу идёт:<br/> «Где здесь пчёлы, где здесь мёд?» (Ходьба на месте.)<br/> А по небу ходят тучи,<br/> Вот пробился солнца лучик. (Потягивания — руки вверх.)<br/> И вокруг запели птицы! (Потягивания — руки в стороны.)</p> |

## ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА ЯНВАРЬ

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Яза – яза болдурдыкъ</b><br/>Яза-яза болдурдыкъ,<br/>Ярым саат отурдыкъ.<br/>Еринден турсын эр кес,<br/>Эм де секирсин тез-тез</p>   | <p><b>ЁЛОЧКА</b><br/>Перед нами елочка – Пальцы рук переплетены, из больших пальцев – верхушка елочки.<br/>Шишечки, иголки, - Кулаки, указательные пальцев выставлены.<br/>Шарики фонарики, - Шарики из пальцев вверх, вниз.<br/>Зайчики и свечки, - Ушки из указательного и среднего пальцев; обе ладони сложены.<br/>Звезды, человечки. – Ладони сложены, пальцы расправлены; средний и указательный стоят на столе.</p>  |
| <p><b>СНЕЖОК</b><br/>Раз, два. Три, четыре, - разгибать пальчики, начиная с большого пальца<br/>Мы с тобой снежок слепили, - «лепят», меняя положение ладоней<br/>Круглый. Крепкий, очень гладкий - показать круг, сжимая ладони вместе, гладить одной ладонь другую.<br/>И совсем, совсем не сладкий. – грозить пальчиком.<br/>Раз – подбросим,<br/>Два – поймаем,<br/>Три – уроним, - выполнять соответствующие словам действия.</p> | <p><b>ЗИМНЯЯ ПРОГУЛКА</b><br/>Раз, два, три, четыре, пять, - загибать по одному пальчику.<br/>Мы во двор пошли гулять. – идут по столу указательным и средним пальцами.<br/>Бабу снежную лепить, - лепят комочек двумя руками<br/>Птичек крошками кормили, - крошащие движения всеми пальцами.<br/>С горки мы потом катались, - ведут указательным пальцем левой руки по ладони правой.<br/>А еще в снегу валялся. – кладут ладошки на стол то одной, то другой стороной.</p> |

**Тематические беседы  
по безопасности жизни и деятельности.  
ЯНВАРЬ**

| ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ |  |
|--------------------|--|
| <b>1-Я НЕДЕЛЯ</b>  | ТЕМА: «Гололед»<br>ЦЕЛЬ: знать правила безопасности в зимнее время- в гололед; уметь по картинкам определять опасную ситуацию; описывать ее, и правила, которые надо соблюдать, чтобы не получить травму и не погибнуть.   |
| <b>3-Я НЕДЕЛЯ</b>  | ТЕМА: «Осторожно сосульки /снег с крыши/»<br>ЦЕЛЬ: дать знания о том, что сосульки могут быть опасны для человека (если упадут с крыши- травма, если облизывать или есть- ангина); учить уберечься от сосулек в конце зимы- начале весны, подчиняться правилам безопасности, уметь предвидеть опасность. |

**ТЕМАТИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗНАНИЙ О СВОИХ ПРАВАХ  
ЯНВАРЬ**

| ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ |  |
|--------------------|--|
| <b>2-Я НЕДЕЛЯ</b>  | ТЕМА: «Угадай кто Я?»<br>Цель. Учить мысленно воспроизводить образы своих друзей и описывать их индивидуальные особенности.            |
| <b>4-Я НЕДЕЛЯ</b>  | ТЕМА: ««Руки знакомятся, руки ссорятся, руки мирятся»»<br>ЦЕЛЬ: Продемонстрировать детям различные модели взаимодействия друг с другом |

## РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

*Февраль*

| № | ВИД РАБОТЫ                      | ДАТА   | РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ   |
|---|---------------------------------|--|---|
| 1 | <b>Семейные праздники</b>       | 1-я неделя<br>3-я неделя                             | Спортивная олимпиада 2020.<br>Богатырский турнир.   |
| 2 | <b>Выставки</b>                 | 3-я неделя<br>4-я неделя                             | «Я и мой папа» (портфолио дня)<br>«Куклы-обереги, куклы-самоделки»  |
| 3 | <b>Информационные бюллетени</b> | 1-я неделя<br>2-я неделя<br>3-я неделя<br>4-я неделя | Февраль. Учимся наблюдать за изменениями в природе.<br>Закаливание в домашних условиях.<br>Нетрадиционные методики по закаливанию.<br>Исторический калейдоскоп – праздник 23 февраля. Как воспитывать мальчиков.<br>Масленица или проводы зимы. |
| 4 | <b>Экологические акции</b>      | 4 неделя   | «Готовьтесь земля просыпается, в Крыму весна начинается! Берегите первоцветы»   |

## ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ФЕВРАЛЬ

| НАЗВАНИЕ ИГРЫ   | ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ  | МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ  | ОБОРУДОВАНИЕ  |
|---|--|--|---|
| <b>Сюжетно-ролевые игры:</b><br><b>1. «МЧС»-спасатели</b> | <p>Цель: Познакомить детей с трудной и почетной профессией спасателя, научить в случае необходимости действовать четко и слаженно.</p> <p><b><u>Игровые действия:</u></b><br/>           Организовать спасательную экспедицию для оказания помощи пострадавшим; обогащать опыт детей – на месте «работы спасателей» приходится строить новые дома для жителей, спасать животных из—под завалов, тушить загоревшие здания, оказывать медицинскую помощь, кормить; даже показывать концерт для «пострадавших».</p> | <p>Обсуждение содержания игры; совместное расширение игрового сюжета посредством проблемных ситуаций, обсуждать действия всех играющих..</p> | <p>крупный строительный материал; костюмы (<i>капитанская фуражка, воротники для матросов, экипировка для пожарных, белые шапочки для врачей, медицинские сумки</i>); оборудование для больницы; продукты; одеяла; предметы-заменители.</p> |
| <b>2. «Столовая» - «Кафе»-«Повар»</b>                     | <p>Цель: Расширять у детей представления о труде работников столовых, кафе. Развивать интерес и уважение к профессиям повара, официанта. Знакомство с правилами поведения в общественных местах.</p>   | <p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение игровых действий, расширение</p>       | <p>Колпак белый (2 шт.), фартук (2 шт.), посуда кухонная детская, посуда столовая детская, посуда чайная детская, плита, муляжи</p>   |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
|   | <p><b><u>Игровые действия:</u></b> В столовой стоят столы и стулья для посетителей. <b>Повара</b> готовят вкусную еду на кухне, варят пельмени, пекут пирожки, варят борщ, супы, жарят котлеты. В столовой кормят шоферов, рабочих, строителей, моряков, учеников в школе.</p>   | сюжета.   | продуктов, овощей, фруктов, меню, подносы детские, трубочки для коктейля, коробочки из-под соков, йогуртов, соленое тесто.   |
| <p><b>3. «Военизированные игры»</b></p> | <p>Цель: Развить тематику военизированных игр, учить детей в точности выполнять задания, быть внимательными, осторожными, воспитать уважение к военным профессиям, желание служить в армии, расширить словарный запас детей – «разведка», «разведчики», «часовой», «охрана», «солдаты».</p> <p><b><u>Игровые действия:</u></b><br/> <b>Пограничники</b> - смелые, отважные, ловкие. Учения пограничников, занятия, отдых. Дрессировка собак. Пограничник на посту охраняет границы нашей Родины. Заметил следы на контрольной полосе на песке. Задержали нарушителя границы,</p> | Разнообразные приемы по распределению ролей; обсуждение хода развития сюжета игры; совместное выполнение игровых действий. Усложнение игрового сюжета по направлениям . | <p><b><u>Игровой материал:</u></b><br/> Пилотки солдат (2-3 шт.), шлем танкиста(2-3 шт.), берет десантника (2 шт), бинокли (2-3 шт), силуэты оружия(автоматы, пистолеты), карта, рация, планшет для командира.</p> |



|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
|   | <p>проверяют документы, отвели в штаб.</p> <p><b>Летчики</b> - тренируются на земле, врачи проверяют здоровье перед полетом.</p> <p>Летчики ведут самолеты, вертолеты, делают различные фигуры пилотажа в небе. Поддерживают связь с землей, на земле полет контролирует диспетчер, говорит с летчиком по радиации, разрешает посадку.</p>   |   |  |
| <p><b>Подвижные игры:</b><br/><b>1. «Горелки».</b></p>  | <p>Цель – научить детей двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направления движения, ориентироваться в пространстве, бегать легко, на носках, стараясь не попадаться ловящему.</p> <p>Играющие строятся в две колонны, взявшись за руки парами.</p> <p>Водящий пытается поймать одного из ребят, прежде чем он успеет снова взяться за руки со своим партнером. Если водящему удастся это сделать, он берется за руки с пойманным, и они встают впереди колонны. Оставшийся без пары становится водящим. Для увеличения двигательной активности можно разделить детей на две команды.</p> |   |  |
| <p><b>2. «Атлы кьярынджа»</b><br/><b>(карусель)</b></p> | <p>Цель: Развивать у детей ритмичность движений и умение согласовывать их со словами. Упражнять в беге, ходьбе по кругу и построении в круг.</p> <p><b>Правила:</b> Занимать места на карусели можно только по звонку. Не успевший занять место до</p>   | <p>Знакомство с правилами игры. Практическое упражнение на раскрепощение детей.</p> |  |

|                                 |   |  |  |
|---------------------------------|---|--|--|
|                                 | <p>третьего звонка, не принимает участия в катании. Делать движения надо согласно тексту, соблюдая ритм.</p> <p><b>Варианты:</b> Каждый должен занять свое место. Шнур положить на пол, бегая по кругу за ним.</p>  |  |  |
| <p><b>3. «Гонка мячей».</b></p> | <p><b>Цель:</b> совершенствовать навыки бросания в цель, соблюдать правила игры, совместно отрабатывать навык малыми группами.</p> <p><b>Правила.</b> 1. Начинать игру ведущим нужно одновременно по сигналу. 2. Мяч разрешается только перебрасывать. 3. Если мяч упал, то игрок, уронивший его, поднимает и продолжает игру.</p> <p><b>Вариант 1.</b> Дети встают в круг, рассчитываются на первые и вторые номера. Два игрока, стоящие рядом,— ведущие, они берут мячи и по сигналу бросают их один в правую, другой в левую сторону по кругу игрокам с тем же номером, т. е. через одного. Побеждает команда, у которой мяч быстрее вернется к ведущему.</p> <p><b>Вариант 2.</b> Участники игры встают по кругу на расстоянии шага один от</p> | <p><b>Указания к проведению.</b> Для игры необходимо два мяча разного цвета. Чтобы дети поняли правила игры, сначала надо провести ее с небольшой группой (8—10 человек). Играющие должны точно перебрасывать мяч, быть внимательными при приеме мяча: тот, кто ловит, не должен стоять неподвижно и ждать, когда мяч попадет в руки. Ему нужно следить за направлением летящего мяча, а если потребуется — сделать шаг вперед или присесть.</p> |  |

|   |   |   |                      |
|---|---|---|----------------------|
|   | <p>другого и рассчитываются на первые и вторые номера. Два игрока, стоящие рядом,— ведущие. Они берут мячи и по сигналу бегут в противоположные стороны за кругом. Обежав круг, встают на свое место, быстро передают мяч игрокам с тем же номером, т. е. через одного. Игра продолжается. Побеждает команда, игроки которой первыми пробегут с мячом по кругу и меньше уронят мячей.</p> <p><b>Правила.1.</b> Играющему разрешается передавать мяч игроку своей команды, только когда он встанет на свое место. 2. Мяч игроки друг другу должны перебрасывать. 3. Бежать разрешается только за кругом.</p> |   |                      |
| <p><b>Дидактические игры:</b></p> <p><b>1. «Правила дорожного движения»</b></p> | <p>Цель: Закрепить основы дорожной грамоты; познакомить с основными дорожными знаками, их классификацией, назначением; способствовать развитию внимания, памяти, мышления.</p>  | <p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p> | <p>игровой набор</p> |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| <p><b>2. «Никогда мы не забудем, Что умеют делать люди.»</b></p>       | <p>Цель: закрепление знаний детей о разнообразии зимних видов спорта, обогащение глагольного словаря детей, развитие внимания, ловкости.</p>  |   | <p>Игровой набор.</p>                            |
| <p><b>3. «Мы сейчас откроем рот, Чтоб сказать наоборот».</b></p>       | <p>Цель: закрепление в представлении и словаре ребенка противоположных признаков предметов или слов-антонимов.</p>  | <p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p> | <p>Предметные картинки+ подборка материалов.</p> |
| <p><b>4. «Тут, конечно, каждый знает, Что каким у нас бывает.»</b></p> | <p>Цель: расширение словаря детей за счет прилагательных развитие воображения, памяти, ловкости.</p>  |   | <p>предметные картинки</p>                       |
| <p><b>5. «Зимние картинки»</b></p>                                     | <p>Цель: активизировать в речи слова, обозначающие признаки, действия предметов, явления, происходящие зимой.</p>   |   | <p>Материал: зимние пейзажи.</p>                 |
| <p><b>6. «Снег-снежок»</b></p>   | <p>Цель: активизировать в речи слова, обозначающие приметы зимы; упражнять в подборе слов-признаков снега, родственных слов к слову «снег».</p> <p><u>Вариант 1.</u> Игровые действия: запоминать и повторять слова признаки снега из стихотворения, добавлять свои.</p> <p><u>Вариант 2.</u> Игровые действия:</p> |   |  |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|   | выделять в речи родственные слова, подбирать их самостоятельно.  |  |   |
| <b>7. «Защитники Родины»</b>                                  | <p><b>Цель:</b> формировать грамматический строй речи (умение употреблять имена существительные в различных падежах, во множественном числе); закрепить представление детей о военных профессиях.</p> <p><b>Вариант 1. Игровые действия:</b> рассмотреть сюжетные картинки. Воспитатель предлагает вниманию детей сюжетные картинки, просит закончить предложения.</p> <p><b>Вариант 2. Игровые действия:</b> найти подходящие по смыслу пары картинок.</p> <p><b>Вариант 3. Игровые действия:</b> игра с мячом.</p> |  | <b>Материал:</b> сюжетные картинки, посвященные службе представителей военных профессий (вариант 1); парные картинки (вариант 2). |
| <b>Дидактические альбомы.</b><br><b>1. Масленица у ворот.</b> | Цель: Формировать представления о народных традициях празднования Масленицы. Воспитывать желание хранить традиции своего народа, желание быть активными участниками народных гуляний.  | Совместное рассматривание + рассказ пояснение. |   |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <p><b>2. Наша армия сильна!</b></p>   | <p>Цель: Расширить кругозор детей о разных родах войск, их особенностях. Воспитывать гордость, уважение к тяжелому и опасному труду военных.</p>  |   | <p>Дидактические альбомы по рассматриваемой теме.</p> |
| <p><b>Игра-драматизация:</b></p> <p><b>1. Настольный театр «Мороз Иванович»</b></p> | <p>Цель: Формирование специальных игровых умений: умение быть доброжелательным зрителем, смотреть и слушать выступающих детей; учить при исполнении роли использовать средства выразительности (мимика, жесты, движение); Развивать творческий потенциал детей в процессе работы над созданием костюмов для персонажей (декорирование) Умение взаимодействовать с другими участниками игры (<i>играть дружно, исполнять привлекательные роли по очереди</i>).</p> | <p>Беседа, распределение ролей, разучивание слов.</p> | <p>Набор настольного театра.</p>                      |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <p><b>Строительно-творческие игры:</b></p> <p><b>1. Военный городок.</b></p> | <p>Цель: Знакомить в процессе конструктивной деятельности с историческими сведениями, значимости военных конструкций. Обучение способам строительства разных конструкций помогающих в военном деле (башни, крепости..), воспитание и развитие самостоятельности и активности мышления, конструктивно – творческих способностей; Развитие правильных взаимоотношений детей, объединение их в дружный коллектив.</p> | <p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.</p> | <p>напольные и настольные наборы деревянного конструктора.</p> |
|--|--|---|--|

## ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ

### ФЕВРАЛЬ

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Чебер пармакъларым</b><br/> Пармакъларым пек чебер! Ресим сызар, кягъыт кесер.<br/> Язы язып болдурсалар, пармакъларым оюн истер:<br/> Ормандаки тавшан киби, чапып-чапып секирер.<br/> Денъиздеки балыкъ киби, сувдан чыкъар ве кирер.<br/> Коклердеки къушлар киби къанатларыны чырпар.<br/> Бираз доланып кельген сонъ, о кене ишке къайтар.</p> | <p><b>О чем поют воробушки</b><br/> О чем поют воробушки (Шагаем на месте.)<br/> В последний день зимы? (Руки в стороны на пояс.)<br/> — Мы выжили! (Хлопаем в ладоши.)<br/> — Мы дожили! (Прыжки на месте.)<br/> — Мы живы! Живы мы! (Шагаем на месте.)</p> |
|---|--|

### Мы на лыжах в лес идём

Мы на лыжах в лес идём, мы взбираемся на холм.  
Палки нам идти помогут,  
Будет нам легка дорога. (Дети машут руками, словно работают лыжными палками.)  
Вдруг поднялся сильный ветер,  
Он деревья крутит, вертит и среди ветвей шумит.  
Снег летит, летит, летит. (Вращение туловищем вправо и влево.)  
По опушке зайчик скачет, словно белый мягкий мячик.  
Раз прыжок и два прыжок -  
Вот и скрылся наш дружок! (Прыжки.)  
Хоть приятно здесь кататься,  
Надо снова заниматься. (Дети садятся за парты.)  
Головою мы вращаем,  
Будто твёрдо отвечаем: «Нет, не буду, не хочу!»  
Это детям по плечу. (Вращение головой вправо и влево.)

Прочь, усталость, лень и скука  
Мы к плечам прижали руки,  
Начинаем их вращать.  
Прочь, усталость, лень и скука,  
Будем мышцы разминать! (Руки к плечам, вращение вперёд и назад.)  
А теперь покрутим шеей,  
Это мы легко сумеем.  
Как упрямые все дети,  
Скажем: «Нет!» — на всё на свете. (Вращение головой в стороны.)  
А теперь мы приседаем  
И колени разминаем.  
Ноги до конца сгибать!  
Раз-два-три-четыре-пять. (Приседания.)  
Напоследок пошагаем,

## ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА ФЕВРАЛЬ

| «Хамыр бастыкъ, джайым яйдыкъ.» |   | «В школу».                 |   |
|---------------------------------|---|----------------------------|---|
| Хамыр бастыкъ,                  | Эки эльнен хамыр басувны имитация эмек.<br>Пычкынен энине ве боюна кесьмек<br>Керекли арекетлер япмакъ ве къурсакъны сыйпамакъ. | В школу осенью пойду.      | Дети «шагают» пальчиками по столу.          |
| Джайым яйдыкъ.                  |   | Там друзей себе найду,     |   |
| Оны кесип,                      |   | Научусь писать, читать,    | Загибают по одному пальчику на обеих руках. |
| Къыйма къойдыкъ.                |   | Быстро, правильно считать. |   |
| Уфакъ аш ясадыкъ,               |   | Я таким ученым буду!       | Грозят указательным пальчиком правой руки.  |
| Тойып-тойып ашадыкъ.            |   | Но свой садик не забуду.   |   |
|                                 |   |                            |   |
|                                 |   |                            |   |



| <b>«КАК ЖИВЕШЬ?»</b>        |  | <b>«СТРОИМ ДОМ»</b>                           |   |
|-----------------------------|--|---|---|
| Как живешь?<br>Вот так!     | Показать большие пальцы.               | Целый день тук да тук.                        | Руки сжаты в кулаки, большой палец поднят вверх.  |
| А плывешь?<br>Вот так!      | Имитация плавания.                     | Раздается звонкий стук.                       | Движение сверху вниз большим пальцем.             |
| Как бежишь?<br>Вот так!     | Указательный и средний пальцы «бегут». | Молоточки стучат.                             | Постучать кулаком о кулак.                        |
| В даль глядишь?<br>Вот так! | Приставить к глазам пальцы «биноклем». | Строим домик для зайчат.                      | Правым кулаком постучать сверху по левому.        |
| Ждешь обед?<br>Вот так!     | Подпереть щеку кулачком.               | Молоточки стучат.                             | Постучать кулаком о кулак.                        |
| Машешь вслед?<br>Вот так!   | Помахать руками.                       | Строим домик для бельчат.                     | Левым кулаком постучать сверху по правому.        |
| Утром спишь?<br>Вот так!    | Обе руки – под щеку.                   | Этот дом для мальчиков,                       | Разжать левую руку ладонью к педагогу.            |
| А шалишь?<br>Вот так!       | Хлопнуть по надутым щекам.             | Этот дом для девочек,                         | Разжать правую руку ладонью к педагогу.           |
| Как живешь?<br>Вот так!     | Показать большие пальцы.               | Этот дом для Светы –<br>Он большой и светлый. | Большой палец правой руки касается мизинца.       |
|                             |  | Здесь живет Алеша,<br>Мальчик он хороший.     | Большой палец правой руки касается безымянного.   |
|                             |  | В этом доме Маша,<br>Солнышко ты наше.        | Большой палец правой руки касается среднего.      |
|                             |  | Этот – дом Марата,<br>Будет дом богатым.      | Большой палец правой руки касается указательного. |
|                             |  | Этот дом для Светы –<br>Он большой и светлый. | Большой палец левой руки касается мизинца.        |

**Тематические беседы  
по безопасности жизни и деятельности.  
ФЕВРАЛЬ**

| ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ |   |
|--------------------|---|
| <b>1-Я НЕДЕЛЯ</b>  | Тема: «Как был наказан любопытный язычок»<br>Цель: дать детям знания о том, что железные предметы зимой очень опасны, что нельзя к ним прикасаться языком, губами и голыми ручками; научить заботиться о своей безопасности, предупредить несчастный случай.<br>Материал: сюжетная картина. |
| <b>3-Я НЕДЕЛЯ</b>  | Тема: «Идем на экскурсию (пешая экскурсия)»<br>Цель: дать знания о правилах безопасности во время пеших экскурсий, учить подчиняться требованиям безопасности.<br>Материал: Знаки: «Можно» (!), «Нельзя»(+).  |

**ТЕМАТИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗНАНИЙ О СВОИХ ПРАВАХ  
ЯНВАРЬ**

| ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ |  |
|--------------------|--|
| <b>2-Я НЕДЕЛЯ</b>  | <b>ТЕМА: «Угадай кто Я?»</b><br>Цель. Учить мысленно воспроизводить образы своих друзей и описывать их индивидуальные особенности.   |
| <b>4-Я НЕДЕЛЯ</b>  | <b>ТЕМА: «Приятные воспоминания»</b><br><b>Цель:</b> Формировать умение внимательно выслушивать сверстников, не спешить говорить о себе и своих переживаниях, если собеседник еще не высказался. |

## ПОБУДКИ+ЗАКАЛИВАЮЩИЕ МЕРОПРИЯТИЯ

### Декабрь, январь, февраль

#### I комплекс

##### Гимнастика в постели:

Потягивание. И.п: лёжа на спине, руки вдоль туловища. Поочерёдно поднимать правую (левую) руку, потянуться, опустить, затем правую и левую ногу (то носком, то пяткой); потом одновременно руки и ноги, растягивая позвоночник.

«Отдыхаем». И.п: лёжа на животе с опорой на локти, ладонями поддерживая подбородок. Поочерёдно сгибать и разгибать ноги в коленях.

Самомассаж головы. И.п: сидя на кровати. Имитация движений: моем голову, сушим полотенцем, расчёсываем.

##### Корригирующая ходьба:

И.п: на носках, на пятках, на внешней стороне стопы(медведь), с высоким подниманием колена в чередовании с обычной ходьбой.

Ходьба по корригирующим дорожкам.

Комплекс ОРУ: И.п: ноги на ш.ст., руки на поясе. 1-отвести плечи назад и вниз, подняться на носки-вдох; 2-опустить голову, расслабить плечи-выдох (6 раз).

И.п: ноги врозь. 1-сгибая руки к плечам, повернуть туловище вправо; 2-и.п.; 3-поворот влево; 4-и.п.(5раз).

И.п: ноги на ш.пл., руки на поясе. 1-отвести правую вытянутую ногу в сторону; 2-и.п.; 3-отвести левую ногу в

#### II комплекс

##### Гимнастика в постели:

Потягивание. И.п: лёжа на спине, руки вдоль туловища. Поочерёдно поднимать правую (левую) руку, потянуться, опустить, затем правую и левую ногу (то носком, то пяткой); потом одновременно руки и ноги, растягивая позвоночник.

Массаж рук. И.п: сидя на кровати. Активно тереть ладони до ощущения тепла; вытягивать каждый пальчик, надавливая на него; растирать руку до плеча.

Игра «Птичка». И.п: сидя на кровати. Имитация движений крыльев: руки перед грудью скрестно, с усилием двигать ими то влево, то вправо; затем медленно поднимать и опускать их.

Гимнастика на стуле: «Гусеница»- сгибание и разгибание пальцев ног, выдвижение стопы вперёд.

Поочерёдное поднимание ног на носки и на пятки, не отрывая от пола. Ноги вытянуть вперёд, сжимать и разжимать пальцы на ногах.. Ноги вытянуть вперёд и соединить, «рисовать» левой и правой ногой в воздухе квадрат, затем двумя ногами.

Комплекс ОРУ: И.п: о.с. 1-поднять руки вперёд-вверх, сцепив их в замок над головой; 2-подняться на носки, прогнуть спину, 3-и.п. (6 раз).

И.п: о.с. 1-отвести прямые руки в стороны, сводя

сторону; 4-и.п.(5раз).

И.п: ноги врозь. 1-наклон вперёд, отводя вытянутые руки в стороны;2-и.п.(6раз)

#### **Дыхательная гимнастика:**

«Пароход». И.п: Вдох-через нос с шумом набрать воздух, задержать дыхание на 1-2 сек.; выдох- с шумом через губы, сложенные трубочкой «у-у-у»(6 раз).

«Запуск двигателя». И.п: стоя, ноги на ш.пл.,руки перед грудью, сжаты в кулаки. Вдох-и.п.; выдох-вращать согнутые руки перед грудью «р-р-р» (6 раз).

#### **Дифференцированная работа с детьми на**

#### **профилактику плоскостопия:**

захватывание, поднимание и перенос пальцами ног мелких игрушек из обруча в обруч.

#### **Контрастное закаливание ног.**

лопатки(вдох);2-и.п.(выдох) 6

И.п: ноги на ш.пл., руки на поясе. 1-наклон к правой ноге,2-и.п.;3-наклон к левой ноге, 4-и.п.(6раз).

И.п: то же. 1-поднять правую ногу назад-вверх,2-и.п. Тоже левой ногой (6раз)

**Дыхательная гимнастика:** «Хлопушка». И.п: стоя, руки внизу. Вдох-развести руки в стороны; выдох-опустить вниз, хлопнуть в ладоши (6 раз).

«Барабанщик». И.п: стоя, руки перед грудью, сжаты в кулаки. Вдох-и.п.; выдох- удар кулаком вниз,произнося «ТА»(6 раз).

#### **Дифференцированная работа с детьми на профилактику**

**нарушений осанки:** «Сосулька»-повисеть на вытянутых руках на рейке гимнастической стенки спиной к ней, туловище держать прямо, ноги вместе. Остальные дети ходят по ковру с мешочком на голове.

#### **Контрастное закаливание ног.**

### **III комплекс**

#### **Гимнастика в постели:**

Потягивание. И.п: лёжа на спине, руки вдоль туловища. Поочерёдно поднимать правую (левую) руку, потянуться, опустить, затем правую и левую ногу (то носком, то пяткой); потом одновременно руки и ноги, растягивая позвоночник.

«Кошка». И.п: стоя на коленях с опорой на ладони. Поочерёдно прогибать и округлять спину.

Самомассаж лица. И.п: сидя по-турецки на кровати. Поглаживать лоб, щёки, крылья носа от центра к вискам, мягко постукивать по коже. Надавливать пальцами на переносицу, на середину каждой брови, делая вращательные движения, затем щипками лепить густые брови (от переносицы к вискам). Надавливать на крылья носа от переносицы к носовым пазухам, подёргать себя за нос.

**Корригирующая ходьба:** И.п: на носках, на пятках, на внешней стороне стопы(медведь), приставным шагом по гимнастической палке в чередовании с обычной ходьбой. Ходьба по корригирующим дорожкам.

**Комплекс ОРУ:**

И.п: о.с. 1- поднять левую руку вверх, правую в сторону, подняться на носки, 2-и.п. Тоже, меняя положение рук (6 раз).

И.п: ноги врозь. 1-вытянуть руки вперёд, сжимая пальцы в кулак; 2-согнуть руки, отводя локти и плечи назад, разжимая пальцы(6раз)

И.п: ноги врозь, руки вверху, пальцы сцеплены в замок. 1-наклон вправо, 2-назад;3-наклон влево; 4-вперёд. Ноги прямые (6 раз).

И.п: о.с. 1-согнуть правую ногу, поднимая колено вверх, 2-хлопок под коленом. Тоже левой ногой (6 раз).

**Дыхательная гимнастика:** «Задувание свечи». И.п: о.с. Вдох-через нос с шумом набрать воздух, задержать дыхание на 1-2 сек.; выдох- с шумом через губы, сложенные трубочкой (6 раз).

«Трубач». И.п: стоя, ноги на ш.пл.,руки согнуты перед собой (как бы держа трубу). Вдох-и.п.; выдох-делать мелкие движения пальцами, подражая нажиманию на клавиши, произнося «ту-ту» (6 раз).

**Дифференцированная работа с детьми на профилактику плоскостопия:**

упражнения с платочком- взять его пальцами ног, сложить «уголок к уголку».

**Контрастное закаливание ног.**

**Ориентировочные темы перспективного планирования  
воспитательно-образовательного процесса для детей старшего дошкольного  
возраста.**

**ВЕСНА**

| месяц       | неделя        | Тема, цель недели   |
|-------------|---------------|---|
| <b>МАРТ</b> | <b>Первая</b> | <p><b>«Мама, моя – ты для меня самая, самая ...».</b><br/> <b>О.О. Речевая</b><br/> <b>О.О. Художественно-эстетическая</b><br/>                     Цель: Воспитывать чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме. Углубить знания детей о роли мамы в их жизни. Развивать интерес ребенка к своим близким. Воспитывать доброе, заботливое отношение к маме.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ У детей сформированы понятия о том, что родители - самые родные люди, которые заботятся о своих детях и воспитывают их.</li> <li>➤ Знают, самостоятельно декламируют простые поэтические произведения, поздравления по теме;</li> <li>➤ Используют в речи метафоры, сравнения, прилагательные при описании образа, качеств характера своей мамы.</li> <li>➤ Знают особенности празднования дня посвященного всем женщинам.</li> <li>➤ Способны дать оценку своим действиям, поступкам которые огорчают или радуют близких.</li> </ul> |
|             | <b>Вторая</b> | <p><b>«Крымские вестники весны - первоцветы».</b><br/> <b>О.О. Речевая</b><br/> <b>О.О. Познавательная</b><br/>                     Цель: Приобщать детей к разным видам экологической работы по охране редких и исчезающих раноцветущих видов природной флоры крымского полуострова. Популяризация экологического образования; Формирование бережного отношения к дикорастущим растениям и навыков природоохранной работы; Воспитание любви к природе родного края; Воспитание экологической культуры.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети называют и определяют по картинкам</li> </ul>  |

|                      |  |
|----------------------|--|
|                      | <p><i>цветы-первоцветы: подснежники, примулы, пролески;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Дети знают, что эти цветы растут в Крымских лесах, в горах и относятся к редким и исчезающим видам;</i></li> <li>➤ <i>Могут выстроить логическую цепочку из выдвинутых проблемных ситуаций;</i></li> <li>➤ <i>Знают и могут объяснить экологические знаки;</i></li> <li>➤ <i>Могут самостоятельно дать оценку положительным и отрицательным действиям человека в природе;</i></li> <li>➤ <i>Знакомы с понятием «Красная книга» могут объяснить её назначение.</i></li> </ul>   |
| <p><b>Третья</b></p> | <p><b>«Весна идет! Праздник, Наврез!».</b><br/> <i>(признаки и приметы весны)</i></p> <p><b>О.О. Речевая</b><br/> <b>О.О. Познавательная</b></p> <p>Цель: Расширить представления о сезонных изменениях весенней крымской природы о труде людей весной. Расширить и углубить знания о жизни птиц и животных в весенний период. Развивать логическое мышление, продолжать учить детей формулировать причины всех весенних изменений. Воспитывать любовь к природе.</p> <p><b><u>планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <p><i>Дети знают и называют сезонные изменения происходящие в природе весной;</i></p> <p><i>Самостоятельно проявляют интерес к явлениям происходящих в природе, проявляют инициативу, которая обнаруживается в наблюдении, в стремлении больше узнать о последовательности, цикличности времен года;</i></p> <p><i>Знают и могут рассказать о весенних хлопотах людей в городе и селе: (в селе люди выходят в огороды, сады; в городе – уборка улиц, парков, скверов)</i></p> <p><i>По мере сезонных изменений в природе могут рассказать о способах приспособления живых организмов; факторах отрицательного и положительного влияния человека на природу;</i></p> <p><i>Дети знают о правилах грамотного поведения в природе.</i></p> |

|  |                         |  |
|--|-------------------------|--|
|  | <p><i>Четвертая</i></p> | <p><b>«Наши четвероногие друзья»</b> (В мире диких и домашних животных)</p> <p><i>О.О. Речевая</i></p> <p><i>О.О. Познавательная</i></p> <p>Цель: Конкретизировать и расширять представления детей о диких и домашних животных весной, приспособленности их к изменениям в природе. Закрепить знания о животных Крымского региона; формировать представление о значении диких животных в природе и для человека; о правилах безопасного поведения в природе; воспитывать бережное отношение к богатству родной Крымской природы, желание ее охранять и оказывать посильную помощь животным;</p> <p><b><u>планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ У детей сформировано обобщенное представление о разнообразии в мире диких и домашних животных.</li> <li>➤ Дети знают, что домашние животные живут у человека, не боятся его и позволяют ухаживать за собой, человек заботится о них: создает условия для их жизни, питания, размножения; в отличие дикие животные боятся людей и заботятся о себе сами;</li> <li>➤ Дети усвоили, что весной пробуждается не только природа, но и появляются детеныши у диких и домашних животных;</li> <li>➤ Дети могут рассказать о пользе каждого домашнего животного в жизни человека.</li> </ul> |
|--|-------------------------|--|



|               |               |  |
|---------------|---------------|--|
| <b>АПРЕЛЬ</b> | <b>Первая</b> | <p><b>«Возвращение крымских птиц».</b><br/> <b>О.О. Речевая</b><br/> <b>О.О. Познавательная</b><br/>         Цель: уточнить и расширить представление детей о перелётных птицах Крыма, об их жизни в весенний период. Развивать интерес к жизни птиц, воображение, мышление, речь, обогащать словарь детей; воспитывать доброе, заботливое отношение к птицам.</p> <p><b>планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ У детей сформировано представление о том, что весной перелетные птицы (скворцы, журавли, ласточки, лебеди, гуси, ..) возвращаются домой;</li> <li>➤ Знают и могут рассказать о разнообразии жилищ у птиц; (скворечники, дупло, гнезда на дереве, под крышей...)</li> <li>➤ Могут, используя модель составить описательный рассказ о птицах Крыма;</li> </ul> <p>Дети могут раскрыть цепочку развития, ростом птиц, особенности передвижения.</p>   |
|               | <b>Вторая</b> | <p><b>«Мечты о космических далях».</b><br/> <b>О.О. Фзическая</b><br/> <b>О.О. Познавательная</b><br/> <b>О.О. Социально-коммуникативная</b><br/>         Цель: Последовательное введение ребенка в мир элементарных научных знаний о планете Земля, о космосе. Формирование, развитие элементарных естественнонаучных представлений; развивать познавательно-исследовательскую деятельность; Сформировать у детей понятия «космос», «космическое пространство».</p> <p><b>планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b></p> <p>У детей сформированы общие представления о жизни людей на планете Земля, которая имеет форму шара и состоит из воздуха, суши и воды;<br/>         Дети ориентируются в том, что Вселенная – это множество звезд, планет, может назвать некоторые из них.<br/>         Владеют элементарной информацией о Солнечной систем, в центре которой находится Солнце – источник света и тепла.<br/>         Дети понимают, что планеты разные по размеру, но</p> |

|  |                         |  |
|--|-------------------------|--|
|  |                         | <p>все меньше Солнца. Знает, что Луна – спутник Земли;</p> <p>Владеют элементарной информацией о возможностях изучения Вселенной с помощью спутников, космических кораблей, станций.</p>   |
|  | <p><b>Третья</b></p>    | <p><b>«Крымская кругосветка».</b> (города Крыма)</p> <p><b>О.О. Речевая</b></p> <p><b>О.О. Познавательная</b></p> <p>Цель: Продолжать расширять представления <u>детей</u> о малой Родине на основе знакомства с городами Крымского полуострова. Уточнить с детьми информацию о городах Крыма (Ялта, Алушта, Евпатория, Феодосия, Севастополь, Керчь крупные курортные города)</p> <p>Знакомить <u>детей</u> с достопримечательностями городов Крыма, обращая внимание на архитектуру зданий города, разнообразие музеев, парков, дворцов. Развивать мышление, речь <u>детей</u>, расширять словарный запас. Воспитывать желание сохранять чистоту, порядок в Крыму. Вызывать в детях чувство восхищения и гордости своей малой Родиной – Крымом.</p> <p><b>планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</b></p> <p>Дети знают и могут назвать города на Крымском полуострове.</p> <p>Могут назвать достопримечательности городов Крыма.</p> <p>В процессе ознакомительных виртуальных экскурсий, выпуска тематических газет заложены основы патриотических качеств, чувства гордости.</p> <p>Активный словарь детей содержит необходимый запас слов характеризующих красоту Крымских городов, их достопримечательностей.</p> <p>Дети знают и понимают, что все народы, проживающие в любом регионе Крыма, России и других стран хотят мира и счастливой жизни.</p> |
|  | <p><b>Четвертая</b></p> | <p><b>«Реклама: правда ложь, разум и чувства, желание и возможности»</b></p> <p><b>О.О. Познавательная</b></p> <p><b>О.О. Социально-коммуникативная</b></p> <p>Цель: Дать представления о рекламе, о ее назначении. Учить правильно, воспринимать рекламу.</p>   |

|                   |                      |  |
|-------------------|----------------------|--|
|                   |                      | <p>Сочинять рекламу. Познакомить детей с понятием «рекламное агентство».</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дети знают, что такое реклама</li> <li>➤ знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;</li> </ul>   |
| <p><b>МАЙ</b></p> | <p><b>Первая</b></p> | <p><b>«Никто не забыт, ничто не забыто»</b></p> <p><b>О.О. Социаль-коммуникативная</b></p> <p><b>О.О. Познавательная</b></p> <p>Цель: Расширить знания детей о Великой Отечественной войне, о героях войны, о всеобщей победе в Великой Отечественной войне. Развивать у детей патриотизм и человеколюбие. Закрепить основные понятия: «Отечественная война», «патриотизм», «чело­веколюбие», «мир», «символ мира». Развивать у детей патриотизм и человеколюбие. Воспитывать уважение к ветеранам ВОВ, желание заботиться о людях. Расширять знания об истории крымского полуострова, России.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ С уважением относятся к людям преклонных лет. Стремятся быть похожими на родных и авторитетных взрослых.</li> <li>➤ Связывают с настоящим и будущим преимущественно позитивные изменения и события.</li> <li>➤ Ориентируются в своих основных правах и обязанностях, осознают их значение и отличия.</li> <li>➤ У детей сформированы некоторые культурно-исторические представления о глобальных исторических событиях России, Крыма – Великой Отечествен-ной войне, Победе!</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Знают и называют основные символы своего города, государства.</li> <li>➤ Сформирована познавательная актив-ность в умении видеть за отдельными явлениями другую историческую эпоху, прослеживать её приметы в современности.</li> <li>➤ Знают где в городе находятся памят-ники</li> </ul> |

|                      |   |
|----------------------|---|
|                      | <p><i>посвященные освобождению города Симферополя и Победе в Великой отечественной войне.</i></p>   |
| <p><b>Вторая</b></p> | <p><b>«Насекомые Крыма»</b><br/> <b>О.О. Речевая</b><br/> <b>О.О. Познавательная</b><br/>         Цель: Формирование у детей представлений о жизни насекомых, гуманное отношение к окружающей среде и стремление проявлять заботу о сохранении природы.<br/>         Расширение и систематизация знаний детей о насекомых: бабочках, муравьях, пчёлах, жуках, местах их обитания, характерных особенностях;<br/>         Развивать умение делать выводы, устанавливая причинно-следственные связи между объектами живой природы;<br/>         Воспитание бережного отношения к природе;</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Дети осознают разнообразие животного мира.</i></li> <li>➤ <i>Различают и называют самых распространенных насекомых Крыма, ориентируются в особенностях внешнего вида.</i></li> <li>➤ <i>Знают о необходимости соблюдения человеком правил экологической культуры, чистоты природной окружающей среды.</i></li> </ul> |
| <p><b>Третья</b></p> | <p><b>«Волшебный мир сказок»</b><br/> <b>О.О. Речевая</b><br/> <b>О.О. Художественно-эстетическая</b><br/> <b>О.О. Познавательная</b><br/>         Цель: Обобщить знания детей о прочитанных художественных произведениях, прививать любовь к литературным произведениям и их героям. Создавать условия для ориентировочно-исследовательской деятельности детей, способствующей освоению ребёнком миром сказок, приключений; создавать атмосферу эмоционального комфорта, взаимопонимания и поддержки.</p> <p><b><u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Дети знают и могут рассказать, что такое сказка, рассказ, стих;</i></li> <li>➤ <i>Знают и могут привести пример разных видов сказок: сказки о животных, волшебные сказки, авторские сказки; знают, что сказки сочиняют</i></li> </ul>   |

|  |                         |   |
|--|-------------------------|---|
|  |                         | <p>сказочники.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Называют героев различных сказок, высказывают свое эмоциональное отношение к ним, к поступкам которые они совершали, сопоставляют поступки героев с поступками сверстников, взрослых в повседневной жизни.</li> <li>➤ Создают образ того или иного героя посредством инсценировки произведения.</li> </ul>  |
|  | <p><b>Четвертая</b></p> | <p><b>«О многом расскажем и много покажем».</b></p> <p><b>О.О. Социально-коммуникативная</b><br/> <b>О.О. Познавательная</b><br/> <b>О.О. Художественно-эстетическая</b></p> <p>Цель: Систематизация и обобщение знаний детей через организацию различных видов деятельности. Доставить детям радость и удовольствие от совместных игр, заданий развивающей направленности. Поддерживать интерес к интеллектуальной деятельности, желание играть, проявляя настойчивость, целеустремлённость, взаимопомощь.</p> <p><b><u>планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u></b></p> <p><b>У детей сформированы знания согласно целевым ориентирам Рабочей программы и ООП МБДОУ.</b></p> |

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА**  
**ВЕСНА**

| № п\п   | Содержание труда                                       | Задачи трудового воспитания детей   | Перечень трудовых умений и навыков  | Формы организации детей              | Основные приемы руководства деятельностью детей  |
|---|--|---|---|--------------------------------------|--|
| <b>ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В УГОЛКЕ ПРИРОДЫ+РАБОТА НА КЛУМБЕ В ЦВЕТНИКЕ</b> |  |   |   |                                      |  |
|   | <b>Дежурство по уголку природы</b>                     | Вызвать у детей интерес к дежурствам по уголку природы, желание ухаживать за объектами уголка природы. Воспитывать ответственность за порученное дело и умение доводить его до конца.                                   | Осуществление дежурства в течение 2-3 дней.   | дежурство                            | Закрепление знаний о правилах (способах и приемах) ухода за растениями, о последовательности работы. Уточнение обязанностей дежурных. Определение значимости труда дежурных для хорошего состояния растений. Оценка выполненной работы детьми. |
|   | <b>Черенкование комнатных растений.</b>                | Познакомить детей с черенкованием растений, со структурой этого трудового процесса. Воспитывать у детей интерес и пробудить желание ухаживать за комнатными растениями.   | Навык черенкования комнатных растений   | Совместная деятельность с педагогом. | Обсуждение структуры трудового процесса по черенкованию растений: цель труда, материал, инструменты, трудовые действия, результат.   |
|   | <b>Пересадка комнатных растений</b>                    | Активизировать знания детей об условиях, необходимых для роста комнатных растений, об уходе за ними.  | Навык пересадки растений  |                                      | Структура процесса пересадки растения.   |
|   | <b>Посев семян цветов в уголке природы для рассады</b> | Закрепить знания детей о цветочных культурах и их семенах. Продолжать учить детей приемам посева семян; учить выращивать рассаду из семян. Подвести детей к пониманию условий, необходимых для быстрого роста растений. | Умение размножать растения семенами;<br>Уход за посадками;<br>Рыхление; Полив;<br>Подготовка к пикировке; | Коллективная                         | Беседа о времени года, о посеве семян для рассады. Показ приемов посева семян. Выполнение детьми посева семян. Анализ результатов деятельности.  |

|  |   |   |  |  |  |
|--|---|---|--|--|--|
|  |   | Развивать желание са-мим выращивать расте-ния из семян.   |  |  |  |
|  | <b>Уход за рассадой</b>                               | Совершенствовать практические навыки по уходу за высажен-ной рассадой. Учить детей отмечать и отра-жать изменения в листах наблюдений.  |  | Длительные, систематические поручения    | Распределение детей по под-группам, учет индивидуаль-ных особенностей детей.   |
|  | <b>Пикировка рассады.</b>                             | Закрепить знания детей о цветочных культурах. Формировать навыки пикировки рассады. Продолжать учить приемам ухода за раса-дой. Развивать интерес к труду в природе.  | Пикировка<br>Уход за посадками<br>Рыхление<br>Полив<br>Подготовка к высадке в клумбу.            | Коллективная                             | Показ правильных действий при пикировке рассады.   |
|  | <b>Уход за комнатными растениями</b>                  | Закрепить знания о способах ухода за растениями, их разме-щением (светолюбивые -теневыносливые)   | Удаление сухих листь-ев;<br>Подкормка расте-ний;<br>Размножение растений;<br>Пересадка растений; | Дежурство.<br>Индивидуальны е поручения. | Модель способов поливки и отношения растений к солнечному свету  |
|  | <b>Перекопка земли в клумбе, оформление цветника.</b> | Сформировать у детей умения принимать и ставить трудовую задачу, представлять результат ее выполне-ния, определять последовательность трудовых операций, отбирать необходимый материал, самостоя-тельно выполнять трудовой процесс при небольшой помощи взрослых. |  | Коллективная – совместный труд           | Определение трудовых задач по звеньям: одна подгруппа вскапывает грядки, другая рыхлит землю, третья делает бороздки, сеет семена.<br>Оказание помощи детям разбиться на звенья, распределить обязанности между звеньями и внутри звена.<br>Наблюдение труда детей, оказание им помощи.<br>Советы, указания. |
|  |   |   |  |  |  |

**ХОЗЯЙСТВЕННО-БЫТОВОЙ ТРУД+ САМООБСЛУЖИВАНИЕ**



|  |  |   |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|
|  |  | <p>Старшие дошкольники самостоятельно формулируют цель своей деятельности и удерживать цель на протяжении всего процесса до получения результата. Однако такие умения проявляются детьми на материале уже известного труда <i>(по самообслуживанию, уборка помещения и др.)</i>, но если ребенок встречается с незнакомым ранее содержанием труда, ему нужна, как и малышу, помощь взрослого.</p> | <p>Содержать в порядке свои игрушки, настольные игры, пособия для занятий; протирать их сырой тряпочкой; мыть некоторые игрушки. Протирать мебель (вместе с кем-то из взрослых). Стирать одежду для кукол, мелкие личные вещи (носовые платки, носки ленточки.), салфетки для хлебницы и т.п. Накрывать на стол, убирать посуду после еды; мыть чашки, ложки и другую посуду после завтрака. Подметать сырым веником пол в комнате, небольшой метлой дорожку во дворе.</p> | <p>Методы педагога в руководстве трудом детей должны быть направлены на то, чтобы предупредить ошибку в работе, вовремя посоветовать, как ее исправить, оказать необходимую помощь. При таких приемах педагогического руководства в старшем дошкольном возрасте к моменту перехода в школу удается сформировать довольно стойкие мотивы, определяющие нравственную основу личности ребенка, его трудовой деятельности.</p> | <p>Руководство хозяйственно бытовым трудом детей не должно быть не навязчивым, ни подчеркнутым. Старшие дошкольники к этому очень чувствительны. Только тогда дети в процессе совместного труда ведут себя непринужденно свободно.</p> |
|--|--|---|--|--|--|

## ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД

|  |   |  |   |  |   |
|--|---|--|---|--|---|
|  | <p><b>«Весеннее солнышко»</b></p>       | <p>Аппликация с использованием крашенного песка. Продолжать знакомить детей с новым для них видом ручного труда. Учить аккуратно намазывать клеем необходимый участок работы, аккуратно засыпать этот участок песком соответствующего цвета. Учить равномерно распределять свой участок работы на общем изображении. создавать композицию.</p> | <p>Формирование у старших дошкольников активно-творческого отношения к окружающему миру; развитие любознательности, наблюдательности, воображения, фантазии, изобретательности и художественного творчества; формирование эстетического восприятия и вкуса.</p> | <p>Методы: объяснительно – иллюстративный, репродуктивный, исследовательский, эвристический (частично поисковый), диагностика, рефлексивные приёмы и методы.</p> | <p>Показывая детям основные приемы работы с бумагой, картоном, глиной, природным материалом в процессе художественного труда воспитатель в комплексе решает не только художественные, но и другие воспитательно-образовательные задачи (учит детей сравнивать, анализировать, выбирать, проявлять в работе самостоятельность и активность, помогать товарищам, трудиться с интересом, обязательно заканчивать работу, убирать рабочее место).</p> |
|  | <p><b>Поздравительная открытка.</b></p> | <p>Открытка, аппликация. Учить детей аккуратно складывать лист бумаги пополам по длинной стороне, складывать гармошкой, вырезать фигурку снеговика и аккуратно клеивать ее внутрь заготовки открытки.<br/>Бисерография. Учить украшать свою открытку бисером и пайотками. Равномерно распределять блески на лицевой стороне открытки.</p>      |   |  | <p>Педагог объясняет, что цвета надо подбирать не спеша, сравнивая один цвет с другим, внимательнее относиться к пропорциям и выразительности создаваемого образа и т.и.</p>  |
|  | <p><b>Звери из полоски картона»</b></p> | <p>Конструирование. Учить детей отрезать от листа картона неширокие полосочки, клеивать эти полосочки в кольца. Самостоятельно моделировать зверушку по своему усмотрению.</p>   |   |  |   |

|  |                          |   |  |  |  |
|--|--------------------------|---|--|--|--|
|  | <b>«Овечки»</b>          | Объемная фигурка и бумаги.<br>Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Учить вырезать из бумаги различные фигуры, склеивать из них различные детали фигуры. Внимательно слушать объяснения педагога и повторять его действия. Быть внимательным и аккуратным. |  |  |  |
|  | <b>«Пасхальные яйца»</b> | Лепка из соленого теста. Учить тонко расплющивать тесто, закатывать в него форму от шоколадного яйца. Катать между ладошками, придавая форму яйца.  |  |  |  |
|  | <b>«Рыбка»</b>           | Мозаичная аппликация из бросового материала. Продолжать знакомить детей с новым для них видом ручного труда. Учить аккуратно разрезать остатки самоклеющейся пленки на одинаковые квадратики размером 1*1 см. Наклеивать на работу соответствуя цвету заготовки, выполненной педагогом.                   |  |  |  |

### РУЧНОЙ ТРУД

|  |  |  |   |                           |
|--|--|--|---|---------------------------|
| <b>МАСТЕРСКАЯ<br/>ДОКТОРА<br/>АЙБОЛИТА</b> | Обучение работе по ремонту книг работая с различными материалами бумага, ткань, скотч.<br>Изготовление обложек к книгам. | Совместная деятельность педагога и детей представлена поэтапной работой, направленной на закрепление пройденного материала, совершенствование способов работы с различными материалами и инструментами | Работу по детей ремонту книг можно организовать как с подгруппой, так и индивидуально, но обязательно с учётом желаний детей. | <b><u>Ремонт книг</u></b> |
|--|--|--|---|---------------------------|

## ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН НАБЛЮДЕНИЯ+ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ КАЛЕНДАРЬ КРЫМСКОЙ ПРИРОДЫ.

# ВЕСНА.

### СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

#### Наблюдения за явлениями неживой природы

|    |               |  |
|----|---------------|--|
| 1. | <u>Солнце</u> | Весной солнце начинает прогревать почву, но погода все еще стоит переменчивая. Теплые дни вдруг сменяются холодными, снежными. Не зря в народе говорят: <b>весна да осень — на дню погод восемь.</b> Солнце все выше, светит ярко, ослепительно. От солнечных лучей нагреваются скамейки, рукава шубы, стволы деревьев. Солнышко трудится, греет, зовет весну. Весна идет, тепло несет. В мае солнце светит ярко, ослепительно, пригревает землю.  |
| 2. | <u>Небо</u>   | Посмотреть на небо: таким ли оно было зимой? Что изменилось? Небо стало синим – синим. Появились белые легкие облака, которые медленно плывут, не торопясь, любуются сверху на детишек. Весна идет!<br>Обратить внимание детей, что облака, словно белые комья ваты, плывут по небу. Их называют кучевыми, так как держатся на небе кучками. Отметить с детьми цвет неба, закрепить названия облаков (кучевые).                                    |
| 3. | <u>Ветер</u>  | Ветер становится все теплее (ласковее), сравнить его с зимним, холодным ветром. Предложить определить направление при помощи вертушки. Обратить внимание детей, какой дует ветерок (подобрать определение: теплый, ласковый, шаловливый, нежный). Обратить внимание детей, что ветры в мае дуют реже и стали теплее.   |
| 4. | <u>Осадки</u> | Еще один признак весны — весенние дожди. В народе говорят: если в мае идет дождь, значит, будет в поле рожь. В начале марта снег часто идет с дождем. Установить связь между солнечным светом, теплом и снеготаянием. Посмотреть, на какой стороне крыши снег тает раньше (на солнечной или в тени). Обратить внимание, что вокруг деревьев протаяли воронки. На буграх появились первые проталины. Показать места, где снег тает быстрее. Почему? |
|    |               | Рассмотреть с детьми ледяную корочку, которая покрывает снег, объяснить, что она называется наст, обсудить, почему образуется наст. Обратить внимание, что с разных сторон крыши сосульки разной формы: со стороны, которая освещается солнцем, - острые и тонкие, на теневой стороне – сосулек  |

|   |                         |  |
|---|-------------------------|--|
| 5.                                      | <u>Лед</u>              | меньше и они другой формы.   |
| 6.                                      | <u>Капель</u>           | <p>Характерное появление для апреля – появление сосулек. Почему растут сосульки? Предложить послушать капель. Обсудить с детьми, что значит «звонит капель». Обратит внимание, что в морозную и пасмурную погоду капели нет.</p> <p>Днем становится теплее, по двору текут ручьи. Понаблюдать, как вода течет с возвышенных мест вниз. Обратит внимание, что вода стекает в особые места (приемники) через решетки на улице. Рассказать детям, что ручьи впадают в реки, озера, и вода в них поднимается, иногда возникают наводнения. Прислушаться к журчанию воды.</p>   |
| <b>Наблюдения за растительным миром</b> |                         |  |
| 1.                                      | <b>Прогулки в парк.</b> | <p>Обратит внимание на то, что солнце сквозь ветки проникает медленнее и поэтому под деревьями снега больше, чем на открытых местах, но около стволов всюду появились воронки. Обсудить с детьми это явление: теплая нижняя часть ствола нагрелась от солнца и растопила снег вокруг себя. В конце месяца предложить найти первую проталину и пробившуюся травку. Обратит внимание, что с появлением тепла оттаяла почва и появилась мать-и-мачеха.</p> <p><b>Деревья.</b> Обратит внимание на красивую вербу с пушистыми, словно меховыми, серёжками. Рассмотреть почки на ветках деревьев, уточнить их форму и размеры. Обратит, что они с каждым днем набухают. Рассмотреть, как они расположены на ветке. Сделать вывод, что у всех деревьев и кустов есть почки и они разные.</p> <p><b>Растения.</b> Продолжать наблюдения за пробуждением растений (мать-и-мачеха, первая травка). Отметить, что растения появляются в тех местах, где сильнее греет солнышко и высыхает почва (у заборов, у стен домов).</p> <p>Отметить, что они с каждым днем набухают. Рассмотреть, как они расположены на ветке. Сделать вывод, что у всех деревьев и кустов есть почки и они разные. Рассмотреть вблизи появляющиеся листочки. На березе – сморщенные, клейкие, гармошечкой, темно-зелёные. На тополе – блестящие, клейкие и темно-зеленые.</p> <p>Наблюдение за цветущими деревьями и кустарниками на участке. Полюбоваться цветением черемухи и сирени (рассказать о народной примете: когда цветет черемуха – это к холодам). Определить</p> |

|                                     |                               |  |
|-------------------------------------|-------------------------------|--|
|                                     |                               | <p>характерные признаки, особенности. Учить детей видеть красоту ярких красок весны. Воспитывать бережное отношение к деревьям.</p> <p><b>Растения.</b> Показать детям, как на свежей, зеленой травке ярко желтеют одуванчики – первые весенние цветы. Рассмотреть части растения: стебель, листья, цветок. Сравнить с мать-и-мачехой (у одуванчиков первые появляются листья, а у мать-и-мачехи – стебель). На что похож одуванчик? Как он раскрывается и закрывается, с чем это связано. Длительное наблюдение за одуванчиком в течение месяца. Отметить его изменения.</p>  |
| 2.                                  | <b>Труд взрослых.</b>         | <p><b>Труд людей весной</b></p> <p>Как только с полей сходит снег, на них начинаются весенние работы. Надо успеть за короткое время, пока не пересохла почва, посеять семена хлебных и овощных растений, высадить картофель.</p> <p>В конце весны, в теплые майские дни, высаживают рассаду огурцов, помидоров, капусты. В садах деревья и кустарники опрыскивают ядовитыми веществами, которые убивают насекомых-вредителей. Так же, как осенью, нижнюю часть стволов плодовых деревьев белят известью.</p> <p>Весной в садах проводят посадку плодовых деревьев и кустарников.</p> <p>На улицах городов, поселков и сел подрезают деревья и высаживают новые растения. В парках и скверах высаживают декоративные цветы.</p> |
| <b>Наблюдения за животным миром</b> |                               |  |
| 1.                                  | <b>Земноводные, рептилии.</b> | <p>В отдельных крымских районах лягушки озерные и жабы зеленые в спячку не впадают. В теплые зимы гадюки степные просыпаются в январе. В феврале заканчивается спячка у тритонов, лягушек, жаб, прытких ящериц, желтопузов.</p>  |
| 2.                                  | <b><u>Птицы.</u></b>          | <p>Пришло время возвращаться перелетным птицам: для них есть корм — насекомые и прошлогодние семена, которые легко найти на освободившейся от снега почве. В начале марта раньше других прилетают грачи и скворцы, а за ними — жаворонки, чибисы, кукушки, ласточки, стрижи.</p> <p>Весной погода часто меняется. Иногда выпадает снег и птицы не могут найти себе корм. Прошлогодние семена вновь оказываются под снегом, а насекомые прячутся.</p> <p>В это время много птиц погибает от голода, поэтому весной в холодную погоду их надо подкармливать.</p>   |

|    |                       |   |
|----|-----------------------|---|
|    |                       | <p>Весной птицы выют гнезда, которые служат им для высиживания яиц и выкармливания птенцов. Кукушки гнезда не выют, а откладывают свои яйца в гнезда других птиц.</p> <p>Птенцам нужен корм, и птицы добывают его, уничтожая огромное количество вредных для человека насекомых.</p> <p>Будьте осторожны с птичьими гнездами. Не подходите к ним близко, и, тем более, не берите в руки птенцов. Птицы боятся запаха человека и не возвращаются в гнездо. Птенцы без помощи родителей погибают.</p> |
| 3. | <u>Млекопитающие.</u> | <p>Заяц – русак приближается к селениям. Белка к паркам. У барсука и зайца в феврале появляются выводки. В конце февраля просыпается суслик.</p>  |
| 4. | <u>Насекомые</u>      | <p>С повышением температуры воздуха появляются первые насекомые, и среди них сонные мухи, которые медленно ползают и греются на солнышке. Понаблюдать, как они двигаются. Закрепить знания о строении насекомых. Предложить детям дать кусок сахара или конфету муравьям. Понаблюдать за их поведением.</p>   |

### **ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.**

**Опыт.** Выяснение причин выхода червей на поверхность во время дождя» - установить почему во время дождя черви выходят на поверхность.

**Опыт.** Как увидеть воздух. Как услышать воздух» - опытным путем закрепить знания детей о воздухе.

**Опыт** «Волшебный лучик» - показать, что солнечный луч может превращаться в разноцветный.

**Опыт** Необходимость света для роста растений.

**Опыт** Необходимость влаги для роста растений.

**Опыт** Необходимость тепла для роста растений.

### **ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ.**

«Беседа о дождевых червях» - продолжить знакомить с особенностями строения и поведения подземных обитателей, показать их приспособленность к почвенной среде. «Письмо дождевого червя» - расширять представления детей о животном мире.

«Красная книга – символ опасности» - дать детям представление о том, что люди плохо зная природу, погубили много растений и животных.



## НАБЛЮДЕНИЯ И УХОД ЗА КОМНАТНЫМИ РАСТЕНИЯМИ В УГОЛКЕ ПРИРОДЫ В СТАРШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ.

### Содержание наблюдения

В уголке природы надо подобрать такие растения, которые были бы интересны для детей. Растения должны быть контрастны по строению стебля, форме, величине и окраске листьев, цветению. Они требуют разнообразных приемов ухода.

*Например, растение с сочными, мясистыми листьями, покрытыми маловодопроницаемым слоем покровных клеток (алоэ), нуждается в воде меньше, чем растения с крупными, нежными, снабженными большим числом устьиц, сильно испаряющими влагу листьями (колеус, бальзамин, китайская роза).*

При определении необходимости поливки у детей должен быть «избирательный подход» к растениям при обследовании. Есть растения, по внешнему виду которых нельзя определить, нуждаются ли они в поливке. Решить это можно, разрывая почву палочкой, — она рассыпается (*кактус, алоэ, аспарагус*); наличие воды на поддонах говорит о влажности почвы (*традесканция, циперус*).

По мере необходимости дети рыхлят почву у комнатных растений, определяя потребность в этом по трещинам на

### Методическая подсказка

В старшей группе круг трудовых обязанностей еще больше расширяется, дети приучаются к более сложным формам деятельности. Труд каждого ребенка оценивается не только с точки зрения отношения его к тем или иным обязанностям, но и с точки зрения усвоения ребенком навыков ухода (умение наметить последовательность действий, мотивировать способы их выполнения, правильно выполнять принятое решение).

Целесообразно периодически производить осмотр уголка природы со всеми детьми. Это вызывает еще больший интерес к работе, повышает ответственность детей за выполнение своих обязанностей. При оценке работы следует подчеркнуть хорошее состояние животных и растений, с тем чтобы доставить детям удовлетворение и радость от результатов своей работы.

Время от времени дети привлекаются к коллективной уборке уголка природы: моют комнатные растения, заряжают аквариум и др. Здесь очень важно так распределить поручения, чтобы дети могли окончить работу одновременно, важно поддерживать у них согласованность в работе, правильные взаимоотношения. В календарном плане воспитатель планирует работу с подгруппами детей. В старшей группе дети дежурят 3—4 дня. Количество



|   |   |
|---|---|
| <p>земле, по стеканию воды во время поливки. Они узнают также, что рыхлить землю нужно по-разному. Если корни растения расположены близко к поверхности земли (<i>традесканция, бегония</i>), рыхлить землю надо особенно осторожно.</p>  | <p>дежурных зависит от разнообразия объектов.</p>   |
| <p>Дети помогают воспитателю подкармливать растения, убеждаясь при этом в том, что растения, которые подкармливают, цветут гораздо дольше и красивее, чем те, которые не подкармливались.</p>   | <p><b>Воспитателю, безусловно, нужно знать особенности роста растений и приемы ухода за каждым из них. Растения с сочными мясистыми листьями нужно поливать реже, у них достаточно влаги в листьях, стеблях. Растения с крупными, нежными листьями — колеус, примулу, гloxинию и др. — поливать чаще.</b></p>   |
| <p>Они учатся обрызгивать растения с нежными мелкими листочками, очищать щеточкой пыль с ворсистых листьев (<i>камнеломка, бегония-реке</i>), чтобы не повредить листья и нежные волоски.</p>   | <p>Детей старшего возраста продолжают обучать поливке растений в связи с переходом к зимнему режиму и в соответствии с биологическими особенностями растений.</p>   |
| <p>Детям объясняют, что растениям нужен свет и воздух. Есть растения особенно светолюбивые (<i>седум, фуксия, бегония вечноцветущая, камнеломка, примула, традескан-ция</i>), а есть теневыносливые (<i>аспарагус, аспидистра, бегония-реке</i>). Зная это, дети сами решат, куда какое растение поставить, при проветривании убирают растения от форточки.</p> | <p>Для того чтобы дети понимали необходимость ухода за объектами уголка природы, воспитатель предлагает им задачи для самостоятельного решения (Что надо делать? Для чего? Как все делать по правилам?) и проверяет, как каждый ребенок выполняет все процессы (рыхлит землю, поливает растения, моет листья), при этом от детей требует бережного отношения к растениям.</p> |



**Алоэ**



**Китайская роза**



**Аспарагус**



**Кактус**



**Циперус**



**Камнеломка**



**Бегония-реке**



**Седум**



**Фикус**



**Примула**

***Основная задача – развитие у детей активного познавательного интереса к миру комнатных растений.***

Таким образом, тщательный подбор растений с учетом особенностей их внешнего вида, своеобразия требований к среде, способов размножения может сделать наблюдения и труд детей в природе более интересными, содержательными и увлекательными.

## САМОСТОЯТЕЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ( ВЕСНА)

|   | ВИД РАБОТЫ  | ЦЕЛЬ РАБОТЫ   | СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ   |
|---|---|---|---|
| П<br>О<br>Н<br>Е<br>Д<br>Е<br>Л<br>Ь<br>Н<br>И<br>К | <b>Ознакомление с произведениями изобразительного искусства</b> | Познакомить дошкольников с искусством полиграфии. Дать первичное представление об авторских выставках художников на примере работ К.Е.Маковского. Продолжать развивать интерес к живописи и формировать основы мировоззрения. Формировать интерес к музеям. Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус. | <p><b>Натюрморт:</b> Репина Наталья «Майская сирень», Чаплыгин «Первые цветы», Бобиков А. В «Верба», Дроздова М. «Весенний натюрморт».</p> <p><b>Пейзаж:</b> Саврасов А.К. «Грачи прилетели», Горбатов Константин Иванович «Весна в березовой роще», Комаров Николай. «Майский мед»</p> <p><b>Бытовой жанр:</b> Т.ИЛевшиц «Как я помогаю маме дома», «Я и мой младший брат», «Моя мама на работе» (отражают бытовые взаимоотношения в семье)</p> <p><b>Батальный жанр:</b> А.А.Дейнека «Оборона Севастополя», Присекин Н.С. «Последние из рavelина»; П. Мальцев. «Штурм Сапун-горы».</p> <p><b>Печатные открытки:</b> <b>СОВЕТСКИЕ ОТКРЫТКИ К 8 МАРТА Выпуск 2;</b><br/><b>СОВЕТСКИЕ ОТКРЫТКИ К 9 МАЯ - ДНЮ ПОБЕДЫ Выпуск 1</b></p> |

|                                 |  |  |   |
|---------------------------------|--|--|---|
| В<br>Т<br>О<br>Р<br>Н<br>И<br>К | <b>Ознакомление с музыкальными произведениями</b>  | Развивать выразительность пения, закреплять умения петь без музыкального сопровождения. Обогащать через песенный репертуар представления об окружающей действительности.   | <p><b>ПЕСНИ:</b> «Баарь кельсе ачса гуллер», «Азиз анам» С.Какура, «Ты на свете лучше всех, МАМА» муз. Е.Рагульской, «Этот день Победы»</p> <p><b>МУЗЫКА ДЛЯ СЛУШАНИЯ:</b> «Весенняя песня» И.С.Бах, «Песня жаворонка» П.И. Чайковский; «Весна» А. Вивальди, Д. Тухманов «День победы»; музыкальный альбом песен военных лет.</p>   |
| С<br>Р<br>Е<br>Д<br>А           | <b>Ознакомление с литературными произведениями</b> | Знакомить с произведениями крымских авторов. Продолжать приобщать воспитанников к высокохудожественной литературе, формировать у них запас литературных художественных впечатлений. Развивать такие формы воображения, в основе которых лежит интерпретация детьми литературного образа. | <p><b>ПОЭЗИЯ:</b> : Ашыкъ Умер «Баарь куньлеридир», Л.Дерменджи «Ана тили», Асан Чергеев «Сыгъыр Абдулла Шаиг «Ойна балам, ойна», «Эчки», З. Джавтобели «Къыш келе»«Къавун», «Инджир», «Август», Мемет Нузет «Сычан ве мышыкъ», «Ана иле бала арасында», Осман Амит «Тайчыгъым», Эрдживан Керменчикли «Шох бала», «Къартанам», Эшреф Ибраим «Къыш», «Къарбаба», Черкез Али «Къыпрым меним анамдыр»Билял Мамбет «Озен», «Тенбель»Закир Къуртнезир «Будыр меним Ватаным», Юнус Къандым «Ватан», Нузет Умеров «Бакъа», «Юзюм», Иса Абдураман «Зурнаджы» Сейран Усеинов «Джеviz къакъып джыяджам», «Бирден онгъадже», «Бакъа бакъа балыкъ коре», Энвер Къафадар «Наврез кельди», А.Фет «Весна»,</p> <p><b>ПРОЗА:</b> : Л.Н.Толстой «Акъыллы къаргъа», Э. Керменчикли «Мавы кокнинъ сайби», А-Э Гирайбай «Багъча бийи ве эв чибини», Сейтумер Эмин «Япалакъ-япалакъ къар ягъа» Субхи Вапмев «Асанчыкъ», «Къартбаба ве аювчыкълар», Мунире Меджитова «Къыйыш къалем», «Китап хастаханеси», М.Османова «Бахшыш къокъла», Венера Бекирова «Койде биринджи кунь», К.Д.Ушинский «Эки сабан», Валентина Осеева «Огъулар», Султание Харахады «Козь экими», Фындыкъ джыйгъанда», Юнус балыгъы», «Тавшанчыкъ баарни беклей», н. Носов</p> |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  |   |  | «Хыярлар», А. Толстой «Весенние ручьи», С. Аксаков «Грачи прилетели», А. Куприн «Скворцы»,<br><b>ГЕРОИЧЕСКИЕ СТРАНИЦЫ ОБОРОНЫ КРЫМА:</b> А. Толстой «Флаг Севастополя», «Таран летчика Иванова», «Подвиг краснофлотца Ивана Голубца».  |
| <b>Ч<br/>Е<br/>Т<br/>В<br/>Е<br/>Р<br/>Г</b> | <b>Ознакомление с декоративно-прикладным искусством</b> | Приобщать дошкольников к истории крымских народов посредством знакомства с разнообразием легенд Крыма. Формировать духовно богатую, эстетически развитую личности на национальной основе. Использование региональных особенностей как фактора приобщения детей к бережному отношению традиций своего народа. | <b>Мини-музей «Легенды народов Крыма»</b><br>Цель: Создавать познавательно-стимулирующую к поисковой деятельности среду посредством создания макетов по сюжетам крымских легенд в разной технике. Знакомить с разнообразием народов, культур проживающих на Крымском полуострове. Воспитывать любовь, гордость за Родину, Крымский полуостров в котором проживают. |
| <b>П<br/>Я<br/>Т<br/>Н<br/>И<br/>Ц<br/>А</b> | <b>Ознакомление с театральным искусством</b>            | Продолжать развивать способность выразительно действовать с различными предметами, придумывать манипулятивные действия для персонажей игр и инсценировок.<br>Воспитывать нравственно-  | <b>СПЕКТАКЛИ:</b> «Новые приключения Колобка», «В мире сказок Ш. Перро», «Заветное желание злого, сказочного волка», «Секрет красы от модам лисы».<br><b>ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ:</b><br>«Путешествие за сюрпризом для мамы», «Приключения в весеннем лесу», «Звездный калейдоскоп».  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | волевые качества, развивать выразительность движений под музыку. | <b>ТЕМАТИЧЕСКИЙ ВЕЧЕР:</b> «Этих дней не смолкнет слава» |
|--|--|--|

**ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ ПО ПРОГРАММЕ  
«СИМФЕРОПОЛЬ – КУЛЬТУРНАЯ СТОЛИЦА КРЫМА»  
ВЕСНА**

| № П/П | Учреждения культуры Крыма и объекты культуры                        | Планируемая дата | Вид деятельности      | Содержание работы   |
|-------|---|------------------|-----------------------|---|
| 1.    | Зоологический музей КФУ   | Март             | Экскурсия             | <b>ЦИКЛ ТЕМАТИЧЕСКИХ ЭКСКУРСИЙ:</b> Продолжать знакомить с экспозицией музея «В мире животных жарких стран»   |
| 2.    | Крымский академический театр кукол                                  | Апрель           | Просмотр спектакля    | Театрализованная программа «Волшебный мир закулисья...» + просмотр спектакля согласно действующего репертуара:  |
| 3.    | Филармония  | Март             | Тематическая встреча  | Согласно представленного репертуара   |
| 4.    | Ботанический сад Крымского Федерального университета им.Вернадского | Апрель-май       | Совместная экскурсия. | <b>ТЕМА: Встреча с природой в жизни и в живописи. «Весенние цветы»</b><br><b>Цель:</b> Продолжать формировать способность находить красоту в весеннем пробуждении природы; работу по развитию навыков восприятия языка живописного произведения натюрморт, пейзаж. Развивать умения замечать красоту в окружающей природе, воспитывать бережное отношение к природе.. |

|    |  |     |                |  |
|----|--|-----|----------------|--|
| 5. | Круглая скульптура, монументальная скульптура. | Май | Видео-лекторий | <p><b>Памятники и монументы г.Симферополя посвященные Победе в Великой Отечественной войне.</b></p> <p><b>ТЕМА: «Навечно в памяти народа»</b></p> <p><b>Цель:</b> Продолжать знакомить детей с разными видами скульптуры. Формировать умение анализировать, давать оценку передачи эмоций, положения тела, атрибутики. Воспитание уважения к защитникам Родины на основе ярких впечатлений, конкретных исторических фактов доступных детям и вызывающих у них сильные эмоции, гордость за свой народ, любовь к Родине.</p> <p><b><u>Справочная информация для воспитателя:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Памятник-танк</b>, установленный в сквере Победы 3 июня 1944 года в память об освобождении Симферополя 13 апреля 1944 года частями 19-го танкового Краснознаменного Перекопского корпуса.</li> <li>• <b>Братское кладбище советских воинов, партизан и подпольщиков периода Великой Отечественной войны</b> — на ул. Старозенитная. В разное время здесь похоронены командующий партизанским движением в Крыму А. В. Мокроусов, генерал-майор авиации И. П. Вилин, генерал-майор артиллерии <a href="#">Н. Г. Лебедевский</a>, <a href="#">Герои Советского Союза</a> генерал-лейтенант <a href="#">В. А. Горишный</a>, генерал-майор С. В. Борзилов, капитан <a href="#">В. С. Новиков</a>, капитан <a href="#">В. П. Трубаченко</a>. Всего на кладбище 635 одиночных и 32 братские могилы.</li> <li>• <b>Могила Неизвестного солдата</b> — в парке культуры и отдыха им. Ю. А. Гагарина. У могилы зажжён <b>Вечный огонь</b>. Памятник открыт к 30-летию Победы — 8 мая 1975 года. Автор проекта — архитектор Е. В. Попов.</li> <li>• <b>Аллея Пионеров-героев в Детском парке;</b></li> <li>• <b>Памятник партизанам и подпольщикам Крыма Великой отечественной войны в Симферополе.</b> Памятник открыт 9 мая 1978 года в городе Симферополе, на улице Киевской.</li> </ul> |
|----|--|-----|----------------|--|

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | Скульптурная композиция, облицованная красным гранитом. Авторы - скульптор Н. Д. Солощенко и архитектор Е. В. Попов. Также архитектор Е. В. Попов в Симферополе известен работами: памятником Могила Неизвестного солдата - в парке культуры и отдыха имени Ю. А. Гагарина, Дворцом пионеров и школьников. Скульптор Н. Д. Солощенко известен также в Крыму скульптурой Василисы Прекрасной на Поляне Сказок в Ялте. |
|--|--|--|--|--|

**РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ**  
**МАРТ**

| № | ВИД РАБОТЫ               | ДАТА                                   | РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ   |
|---|--------------------------|--|---|
| 1 | Семейные праздники       | 1-я неделя<br>3-я неделя               | «Весенняя песня для мамы»<br>«Наврез кельди»  |
| 2 | Выставки                 | 1-я неделя                             | «Вот такая мама» (выставка детских работ в жанре – портрет)   |
| 3 | Информационные бюллетени | 1-я неделя<br>2-я неделя<br>3-я неделя | Март. Учимся наблюдать за изменениями в природе.<br>История праздника 8 марта.<br>Изучение стихотворения С.Усеинова «Мерьем нагыш нагышлай»<br>Берегите первоцветы!<br>Готовность ребенка к школе. Как правильно выбрать школу. |
| 4 | Экологические акции      | 2-я неделя                             | Берегите первоцветы!  |



## ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МАРТ

| НАЗВАНИЕ ИГРЫ   | ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ   | МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ   | ОБОРУДОВАНИЕ   |
|---|---|---|--|
| <p><b><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></b><br/><b>1. Дочки-матери</b></p> | <p>Цель: Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда. Воспитание заботливого отношения к членам семьи разного возраста, желание совместно создать атмосферу праздника, делать комплементы, радовать подарками.</p> | <p>Распределение ролей; обсуждение содержания игры; игровые проблемные ситуации, вносить в игру элементы труда, руководство совместной игрой.</p> | <p>Наборы посуды, предметы домашнего обихода, куклы, декоративные изделия для использования по сюжету игры (подарки, украшения) музыкальное сопровождение...</p>             |
| <p><b>2. Аптека</b></p>   | <p><b>Цель:</b> вызвать у детей интерес к профессии фармацевта; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.<br/><b>Игровые действия:</b> Водитель привозит в аптеку лекарства. Работники аптеки раскладывают их на полки. Люди приходят в аптеку за лекарствами. В рецептурном отделе отпускают лекарства по рецептам</p>   | <p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение игровых действий, расширение сюжета.</p>    | <p>Халаты, шапки, рецепты, мед. инструменты (пинцет, шпатель, пипетка, фонендоскоп, тонометр, градусник, шприц и т.д.), вата, бинт, мази, таблетки, порошки, лек. травы.</p> |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   | врачей. Здесь делают микстуры, мази, капли. Некоторые посетители говорят о своих проблемах и спрашивают, какое лекарство лучше купить, аптекарь советует. В фитоотделе продают лекарственные травы, сборы, коктейли.  |   |   |
| <b>3. «Ветеринарная лечебница»</b>                  | Цель: Расширять сюжетную линию в игре Больница, вызвать у детей интерес к профессии ветеринарного врача; воспитывать чуткое, внимательное отношение к животным, доброту, отзывчивость, культуру общения..   | Распределение ролей; обсуждение содержания игры; совместное расширение игрового сюжета, обсуждать действия всех играющих, руководство совместной игрой. | животные, халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, градус-ник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д. |
| <b>Подвижные игры:</b><br><b>1. «Мышыкь-сычан».</b> | Цель: Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражнять в беге, приседании, построении в круг, ходьбе по кругу. Способствовать развитию речи.<br><b>Правила:</b> Опускать сцепленные руки по слову «хлоп». После того, как мышеловка захлопнулась, нельзя подлезать под руки<br><b>Варианты:</b> Если в группе много детей, то можно организовать две мышеловки и дети будут бегать в двух. |   |   |
| <b>2. «Мы веселые ребята»</b>                       | Цель: Развивать у детей умение выполнять движения по словесному сигналу. Упражнять в беге по определенному направлению с увертыванием. Способствовать развитию речи.<br><b>Правила:</b> Перебегать на другую сторону  | Знакомство с правилами игры. Практическое упражнение на раскрепощение детей.  | Наголовники.  |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | <p>можно только после слова «лови». Тот, до кого дотронулся ловишка отходит в сторону. Того, кто перебежал на другую сторону, за черту, ловить нельзя.</p> <p><b>Варианты:</b> Ввести второго ловишку. На пути убегающих- преграда- бег между предметами.</p>   |   |   |
| <b>3. «Весенняя карусель».</b>                         | <p><b>Цель:</b> Развивать у детей ритмичность движений и умение согласовывать их со словами. Упражнять в беге, ходьбе по кругу и построении в круг.</p> <p><b>Правила:</b> Занимать места на карусели можно только по звонку. Не успевший занять место до третьего звонка, не принимает участия в катании. Делать движения надо согласно тексту, соблюдая ритм.</p> <p><b>Варианты:</b> Каждый должен занять свое место. Шнур положить на пол, бегая по кругу за ним.</p> | <p>Знакомство с правилами игры, объяснение, заучивание слов, совместная игра.</p>   | <p>Ленточки желтого и синего цвета по количеству играющих или наголовки</p>           |
| <b>Дидактические игры:<br/>1.«Законы улиц и дорог»</b> | <p><b>Цель:</b> Прививать правила поведения на дорогах. Умение ориентироваться в пространстве.</p>  | <p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p> | <p><b>Материал:</b> Игровое поле, большие карты – 8 штук, фигурки людей и знаков.</p> |
| <b>2. «ЧЕЙ? ЧЬЯ? ЧЬЁ?».</b>                            | <p><b>Цель:</b> формировать умение образовывать притяжательные прилагательные.</p>  | <p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p> | <p>Игровой набор предметных картинок.</p>   |

|                                |   |   |   |
|--------------------------------|---|---|---|
| 3. «КАКОЕ ЭТО БЛЮДО? ПОСУДА?». | <p><b>Цель:</b> упражнять в образовании относительных прилагательных.</p>   | <p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p> | <p>Предметные картинки</p>                                    |
| 4. «Что подарить маме?»        | <p><b>Цель:</b> упражнять в образовании множественного числа существительных, правильном употреблении слов в родительном падеже; учить подбирать к словам определения.</p> <p><b>Вариант 1. Игровые действия:</b> рассмотреть картинку, назвать то, что на ней изображено, образовать множественное число слов-названий; подобрать слова-признаки для данного изображения.</p> <p><b>Вариант 2. Цель:</b> упражнять в образовании имен существительных с суффиксом -ищ- и уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <p><b>Игровые действия:</b> назвать слова по образцу.</p> |   | <p>предметные картинки с изображением различных подарков.</p> |
| 5. «Подарок маме»              | <p><b>Цель:</b> развивать умение находить и подбирать слова, сходные по звучанию.</p> <p>Вариант 1. Игровые действия: подобрать рифмующиеся слова. В.Ребята, поиграем в рифму. В стихотворении не хватает слов. Нужно подобрать их так, чтобы не потерялся смысл стихотворения.</p> <p><b>Вариант 2. Игровые действия:</b> подобрать</p>  | <p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p> | <p>Текстовая подборка</p>                                     |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | слова с заданным количеством слогов.  |  |  |
| <b>6. «Кто рядом живет?»</b>                           | <b>Цель.</b> Обобщить представления детей о лесе, луге, водоеме как природных сообществах. Конкретизировать представления о типичных жителях различных сообществах. Конкретизировать представления о типичных жителях различных сообществ. Закрепить умение устанавливать простейшие причинно-следственные связи, раскрывающие необходимость совместного обитания растений и животных |  | <b>Материал.</b> Маски (шапочки) растений, грибов, животных леса, луга, водоема ( <i>например, волк, заяц, белка, дятел, ель, береза, орешник, белый гриб, бабочка, жаворонок, пчела, одуванчик, ромашка, лягушка, цапля, окунь, кубышка, камыш</i> )- по количеству |
| <b>Дидактические альбомы.</b><br><b>1. Первоцветы.</b> | Цель: Расширить и систематизировать знания детей о растениях-первоцветах. Формировать основы экологической культуры. Познакомить с растениями произрастающими в Крыму и занесенных в Красную книгу.   | Совместное рассматривание + рассказ пояснение. | Фото альбом  |
| <b>2. Весна идет по Крыму.</b>                         | Цель: Расширить кругозор детей о разнообразии и красоте Крымских пейзажей весной. Учить находить знакомые места в Крыму, называть их.   | Совместное рассматривание + рассказ пояснение. | Дидактические альбомы по рассматриваемой теме.   |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| <p><b>Игра-драматизация:</b><br/> <b>2. Настольный театр «Как волк телянку мамой был»</b></p>                   | <p>Цель: Закреплять и совершенствовать при исполнении роли правильно использовать средства выразительности (мимика, жесты, движение); Развивать творчество посредством изменения сюжетной линии знакомой сказки введение новых героев.</p>                                    | <p>Беседа, распределение ролей, разучивание слов.</p>   | <p>Набор настольного театра.</p>   |
| <p><b>Творческие, конструктивно-строительные игры:</b><br/> <b>1. Башня, замок для настоящей принцессы.</b></p> | <p>Цель: Закреплять умения делать устойчивую многоэтажную постройку по образцу. Учить самостоятельно составлять проект сказочной постройки: замок, башня... Продолжать поддерживать дружеские, партнерские взаимоотношения в процессе конструктивной деятельности и игре.</p> | <p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.</p> | <p>Иллюстрации, сказочных построек, наборы для рисования, настольные и настольные наборы деревянного конструктора.</p>   |
| <p><b>2. Моделируем карету для принцессы.</b><br/>         Конструктор «Лего».</p>                              | <p>Цель: продолжать учить читать чертежи, собирать по ним, учить подбирать дополнительные детали, дополнять модель новыми, самостоятельно подобранными элементами.</p>  | <p>Объяснение, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывания сюжета.</p>             | <p>Иллюстративный альбом с моделями разных карет, просмотр мультфильма «София прекрасная» + анализ моделей карет в мультфильме, настольный конструктор «Лего».</p> |

## ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ

### МАРТ

#### Къаз баласы

Къаз баласы «гъа-гъа-гъа» (къаз сесини такълит этелер)  
Ашыкъа ювунмагъа (къаз киби арекет этип юрелер)  
Сагъ къанатны сылата (сагъ къолуны сыйпайлар)  
Сол къанатны ойната (сол къолыны сыйпайлар)  
Темиз ювындыргъан сонъ (беденлерини сыйпайлар)  
Анасы оны ашата (къашыкънен ашагъан киби арекет япалар)  
Къаз баллары «гъа-гъа-гъа»  
Тез киринъиз ювагъа  
Ойнап тойгъан къызчыкъларны (ойнагъан арекетлер япмакъ)  
Аналары юкълата (козьлерни юммакъ)

#### Ветер веет над полями

Ветер веет над полями,  
И качается трава. (Дети плавно качают руками над головой.)  
Облако плывет над нами,  
Словно белая гора. (Потягивания — руки вверх.)  
Ветер пыль над полем носит.  
Наклоняются колосья —  
Вправо-влево, взад-вперёд,  
А потом наоборот. (Наклоны вправо-влево, вперёд-назад.)  
Мы взбираемся на холм, (Ходьба на месте.)  
Там немного отдохнём. (Дети садятся.)

#### Вышли уточки на луг

Вышли уточки на луг,  
Кря-кря-кря! (Шагаем.)  
Пролетел веселый жук,  
Ж-ж-ж! (Машем руками-крыльями.)  
Гуси шеи выгибают,  
Га-га-га! (Круговые вращения шеей.)  
Клювом перья расправляют. (Повороты туловища влево-вправо.)  
Ветер ветки раскачал? (Качаем поднятыми вверх руками.)  
Шарик тоже зарычал, Р-р-р! (Руки на поясе, наклонились вперед, смотрим перед собой.)  
Зашептал в воде камыш,  
Ш-ш-ш! (Подняли вверх руки, потянулись.)  
И опять настала тишь,  
Ш-ш-ш. (Присели.)

#### Баш омюз

Баш омюз тиз аякъ тиз аякъ  
Баш омюз тиз аякъ тиз аякъ  
Кокрек къурсакъ табан ве бель  
Къол тирсек юмрукъ ве эль

## ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА МАРТ

|   |  |  |                       |   |                          |                                    |                         |                          |                           |                                    |   |   |   |  |  |  |  |  |   |
|---|--|--|-----------------------|---|--------------------------|------------------------------------|-------------------------|--------------------------|---------------------------|------------------------------------|---|---|---|--|--|--|--|--|---|
| <p style="text-align: center;"><b>«Чамашырны ювамыз»</b></p> <p>Чамашырны ювамыз<br/>Сонъра исе чайкъаймыз.<br/>Яхсы сыкъып къакъамыз<br/>Юксек тельге асамыз.</p>  | <p style="text-align: center;"><b>«Ав- ав авучлар»</b></p> <p>Ав-ав авучлар сенде бар менде бар<br/>Авучларым шап шап шап бир эки олды китап<br/>Учь дерт беш олды къуш алты еди саллынджакъ<br/>Секиз балыкъ ялдайджакъ докъуз он юкълайджакъ</p> |  |                       |   |                          |                                    |                         |                          |                           |                                    |   |   |   |  |  |  |  |  |   |
|   |  |  |                       |   |                          |                                    |                         |                          |                           |                                    |   |   |   |  |  |  |  |  |   |
| <p style="text-align: center;"><b>«Птички».</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%; padding: 2px;">Эта птичка – соловей,</td> <td rowspan="3" style="width: 25%; text-align: center; padding: 2px;">Дети загибают по одному пальчику на обеих руках.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Эта птичка – воробей,</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Эта птичка – совушка, сонная головушка,</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Эта птичка – свиристель,</td> <td rowspan="3" style="text-align: center; padding: 2px;">Машут сложенными накрест ладонями.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Эта птичка – коростель.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Эта птичка – злой орлан.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Птички, птички, по домам.</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">Машут обеими руками, как крыльями.</td> </tr> </table> | Эта птичка – соловей,  | Дети загибают по одному пальчику на обеих руках. | Эта птичка – воробей, | Эта птичка – совушка, сонная головушка, | Эта птичка – свиристель, | Машут сложенными накрест ладонями. | Эта птичка – коростель. | Эта птичка – злой орлан. | Птички, птички, по домам. | Машут обеими руками, как крыльями. | <p style="text-align: center;"><b>«Машина каша».</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 2px;">Маша каши наварила,<br/>Маша кашей всех кормила.</td> <td style="width: 50%; text-align: center; padding: 2px;">Указательным пальцем правой руки дети мешают в левой ладошке.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Положила Маша кашу<br/>Кошке – в чашку,<br/>Жучке – в плошку,<br/>А коту – в большую ложку.</td> <td rowspan="3" style="text-align: center; padding: 2px;">Загибают по одному пальчику на левой руке.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">В миску курицам, цыплятам<br/>И в корытце пороссятам.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Всю посуду заняла.<br/>Все до крошки раздала.</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">Разжимают кулачок.<br/>Сдувают «крошку» с ладошки.</td> </tr> </table> | Маша каши наварила,<br>Маша кашей всех кормила. | Указательным пальцем правой руки дети мешают в левой ладошке. | Положила Маша кашу<br>Кошке – в чашку,<br>Жучке – в плошку,<br>А коту – в большую ложку. | Загибают по одному пальчику на левой руке. | В миску курицам, цыплятам<br>И в корытце пороссятам. | Всю посуду заняла.<br>Все до крошки раздала. |  | Разжимают кулачок.<br>Сдувают «крошку» с ладошки. |
| Эта птичка – соловей,   | Дети загибают по одному пальчику на обеих руках.   |  |                       |   |                          |                                    |                         |                          |                           |                                    |   |   |   |  |  |  |  |  |   |
| Эта птичка – воробей,   |  |  |                       |   |                          |                                    |                         |                          |                           |                                    |   |   |   |  |  |  |  |  |   |
| Эта птичка – совушка, сонная головушка,   |  |  |                       |   |                          |                                    |                         |                          |                           |                                    |   |   |   |  |  |  |  |  |   |
| Эта птичка – свиристель,  | Машут сложенными накрест ладонями.   |  |                       |   |                          |                                    |                         |                          |                           |                                    |   |   |   |  |  |  |  |  |   |
| Эта птичка – коростель.   |  |  |                       |   |                          |                                    |                         |                          |                           |                                    |   |   |   |  |  |  |  |  |   |
| Эта птичка – злой орлан.  |  |  |                       |   |                          |                                    |                         |                          |                           |                                    |   |   |   |  |  |  |  |  |   |
| Птички, птички, по домам.   | Машут обеими руками, как крыльями.   |  |                       |   |                          |                                    |                         |                          |                           |                                    |   |   |   |  |  |  |  |  |   |
| Маша каши наварила,<br>Маша кашей всех кормила.   | Указательным пальцем правой руки дети мешают в левой ладошке.  |  |                       |   |                          |                                    |                         |                          |                           |                                    |   |   |   |  |  |  |  |  |   |
| Положила Маша кашу<br>Кошке – в чашку,<br>Жучке – в плошку,<br>А коту – в большую ложку.  | Загибают по одному пальчику на левой руке.   |  |                       |   |                          |                                    |                         |                          |                           |                                    |   |   |   |  |  |  |  |  |   |
| В миску курицам, цыплятам<br>И в корытце пороссятам.  |  |  |                       |   |                          |                                    |                         |                          |                           |                                    |   |   |   |  |  |  |  |  |   |
| Всю посуду заняла.<br>Все до крошки раздала.  |  |  |                       |   |                          |                                    |                         |                          |                           |                                    |   |   |   |  |  |  |  |  |   |
|   | Разжимают кулачок.<br>Сдувают «крошку» с ладошки.  |  |                       |   |                          |                                    |                         |                          |                           |                                    |   |   |   |  |  |  |  |  |   |



**Тематические беседы  
по безопасности жизни и деятельности.  
МАРТ**

|                       | <b>ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ</b>   |
|-----------------------|---|
| <b>1-Я<br/>НЕДЕЛЯ</b> | <p><b>Тема: «Как вести себя во время проведения подвижных игр?»</b><br/>Цель: Учить умению контролировать свое поведение: сдерживать себя и прислушиваться к мнению других, совершенствовать себя как личность через общение с людьми; учить согласовывать свои действия с действиями партнера.</p>                     |
| <b>2-Я<br/>НЕДЕЛЯ</b> | <p><b>Тема «Мы любим праздники в д/с»</b><br/>Цель: Познакомить детей с правилами поведения во время проведения праздников на улице; формировать навыки безопасного поведения; воспитывать взаимоуважение, добрые чувства.<br/>Материал: картинки или фотографии с изображением праздников в д/с, с участием детей.</p> |

## ТЕМАТИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗНАНИЙ О СВОИХ ПРАВАХ МАРТ

| ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ    |  |
|-----------------------|--|
| <b>2-Я<br/>НЕДЕЛЯ</b> | <b>ТЕМА: «Право ребенка на охрану физического здоровья»</b><br>Цель: Помочь ребенку увидеть в каждом человеке положительные черты характера  |
| <b>4-Я<br/>НЕДЕЛЯ</b> | <b>ТЕМА: «Право ребенка на имя, фамилию, отчество»</b><br>Цель: закрепить знания детей о правах и обязанностях. Познакомить с содержанием сказки «Потерянное имя», Сформировать знания о том, что имя ребенку дается при рождении, отчество присваивается по имени отца. |

## РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ АПРЕЛЬ

| № | ВИД РАБОТЫ               | ДАТА       | РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ                                   |
|---|--------------------------|------------|---|
| 1 | Выставки                 | 4-я неделя | «Герб нашей семьи» (выставка-коллаж)                      |
| 2 | Информационные бюллетени | 1-я неделя | <b>Апрель. Учимся наблюдать за изменениями в природе.</b> |
|   |                          | 2-я неделя | <b>Ответы для маленьких ПОЧЕМУЧЕК! (Космос)!</b>          |
|   |                          | 4-я неделя | <b>Пасхальный перезвон.</b>                               |
| 3 | Экологические акции      | 2-я неделя | <b>Встреча перелетных птиц!</b>                           |

## ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ АПРЕЛЬ

| НАЗВАНИЕ ИГРЫ  | ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ   | МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ   | ОБОРУДОВАНИЕ  |
|--|---|---|---|
| <p><b><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></b><br/>1. «Перелетные птицы. Появление птенчиков в гнезде»</p> | <p>Цель: Развитие у детей способности принять на себя роль птиц. Закреплять умение детей драматизировать понравившиеся им сказки и истории. Воспитывать бережное отношение к природе.<br/><b><u>Игровые действия:</u></b> Птицы рады появлению птенцов, заботливо относятся к своему потомству. Оберегают их от неприятностей, кормят, учат летать.</p>   | <p>Распределение ролей; обсуждение содержания игры; игровые проблемные ситуации, вносить в игру элементы труда, руководство совместной игрой.</p> | <p>Наборы наголовников, игрушек, конструктор напольный.</p> |
| <p>2. Библиотека</p>   | <p><b>Цель:</b> отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек; расширять представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте; знакомить с правилами пользования книгой; пробуждать интерес и любовь к книгам, воспитывать бережное к ним отношение.<br/><b><u>Игровые действия:</u></b> Оформление формуляров читателей. Приём заявок библиотекарем. Работа с картотекой. Выдача книг. Читальный зал.</p> | <p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение игровых действий, расширение сюжета.</p>    | <p>формуляры, книги, картотека.</p>                         |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| <p><b>3. «Швейное ателье»</b></p>                         | <p>Цель: расширить и закрепить знания детей о работе в швейном ателье, формировать первоначальное представление о том, что на изготовление каждой вещи затрачивается много труда, укреплять навыки общественного поведения, благодарить за оказанную помощь и заботу, развивать и укреплять дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p><b>Игровые ситуации:</b> «Салон шляп»</p> <p><b>Игровые действия:</b> выбор фасона, советы, делают заказ, снятие мерок, раскладка выкроек и крой, примерка, пошив изделий, их отделка, вышивка, глажение, швея сдает готовую продукцию на склад, оплата заказа, получение заказа.</p>                        | <p>Распределение ролей; обсуждение и знакомство особенностью и содержания игры; совместное расширение игрового сюжета, обсуждать действия всех играющих, руководство совместной игрой.</p> | <p>Разнообразные ткани на витрине, наборы, содержащие нитки, иголки, пуговицы, наперстки, 2-3 швейные машины, ножницы, выкройки (лекала), сантиметровая лента, стол раскроя, утюги, гладильные доски, фартуки для швеи, журнал мод, трюмо, квитанции.</p> |
| <p><b>Подвижные игры:</b><br/><b>1. «Космонавты».</b></p> | <p>Цель: Формировать умения соблюдать правила игры; играть коллективно, помогать друг-другу в игре.</p> <p><b>Описание.</b> По углам и сторонам зала чертят 5-8 больших треугольников – «ракетодромов». Внутри каждого «ракетодрома» рисуют 2-5 кружков – «ракет». И общее количество должно быть на 5-8 меньше, чем играющих. Играющие, взявшись за руки, в центре зала образуют круг. Дети идут по кругу и приговаривают слова. Выигрывают те, кому удалось совершить три полёта.</p> <p><b>Правила игры:</b> 1. Начинать игру - только по установленному сигналу руководителя.<br/>2. Разбегаться - только после слов: «Опоздавшим - места нет!»</p> |  |   |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| <p><b>2. «Къаз балалары»</b></p>                                 | <p><b>Цель:</b> Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу. Упражняться в беге с увертыванием. Содействовать развитию речи.</p> <p><b>Правила:</b> Гуси могут лететь домой, а волк ловить их только после слов «Так летите, как хотите, только крылья берегите». Волк может ловить гусей на лугу до границы дома.</p> <p><b>Варианты:</b> Увеличить расстояние. Ввести второго волка. На пути волка преграда - ров, который надо перепрыгнуть.</p> | <p>Знакомство с правилами игры. Практическое упражнение на раскрепощение детей.</p> | <p>Наголовники.</p>   |
| <p><b>3. «Совушка».</b></p>                                      | <p><b>Цель:</b> Формировать умения соблюдать правила игры; играть коллективно, помогать друг-другу в игре.</p> <p>Выбирается водящий - «совушка», остальные дети изображают бабочек, птичек и т. д. По сигналу воспитателя: «День!» - дети бегают по всему залу, на команду: «Ночь!» - замирают и останавливаются в том месте, где застала их команда. «Совушка» выходит из своего гнезда и тех, кто шевелится, забирает к себе. Игра повторяется.</p>                   | <p>Знакомство с правилами игры, объяснение, заучивание слов, совместная игра.</p>   | <p>Ленточки желтого и синего цвета по количеству играющих или наголовники</p> |
| <p><b>Дидактические игры:</b><br/><b>1.«Дорожная азбука»</b></p> | <p><b>Цель:</b> Закреплять знание дорожных знаков, умение правильно ориенти-роваться в них, классифицировать по видам: запрещающие, предписывающие, предупреждающие, информационно-указательные.</p>   | <p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p> | <p><b>Материал:</b> Карточки с дорожными ситуациями, дорожные знаки.</p>      |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <p><b>2. «Сложи картинку о весне».</b></p>                                  | <p><b>Цель:</b> Расширить знания детей о весенних явлениях в природе; учить составлять из частей одно целое.</p> <p><b>Ход игры:</b> Детям предлагают разные картинки, из которых необходимо составить целую картинку. Рассказать, что изображено на ней.</p>   |   | <p>Игровой набор весенних пейзажей.</p> |
| <p><b>3. «Что у нас какого цвета — Мы расскажем вам об этом».</b></p>       | <p><b>Цель:</b> подбор существительных к прилагательному, обозначающему цвет. Закрепление названий основных цветов, развитие воображения у детей.</p> <p><b>Ход игры.</b> Воспитатель, бросая мяч ребенку, называет прилагательное, обозначающее цвет, а ребенок, возвращая мяч и называет существительное, подходящее к данному прилагательному.</p> | <p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p> | <p>Предметные картинки</p>              |
| <p><b>4. «Мир не плох и не хорош — Объясню, и ты поймешь»</b></p>           | <p><b>Цель:</b> знакомство детей с противоречиями окружающего мира, развитие связной речи, воображения ловкости.</p> <p><b>Ход игры.</b> Дети сидят в кругу. Воспитатель или ведущий задает тему обсуждения. Дети, передавая мяч по кругу, рассказывают, что, на их взгляд, хорошо или плохо в природных явлениях весной, зимой...</p>                |   | <p>предметные картинки</p>              |
| <p><b>5. «То, что было, то, что будет, Каждый помнит — не забудет.»</b></p> | <p><b>Цель:</b> закрепление умения детей ориентироваться во времени, развитие внимания, ловкости, воображения, фразовой речи.</p> <p><b>Ход игры.</b> Ведущий бросает мяч по очереди всем</p>   |   |   |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | играющим, задавая вопросы: Ты ответь мне, будь добра, что ты делала вчера? Все ли сделал, что хотел? За сегодня что успел? Я еще узнать хотела — Что ты завтра будешь делать? Дети, возвращая мяч ведущему, отвечают на вопросы.   |  |  |
| <b>6. ««Лови, бросай, дни недели называй»»</b>           | <b>Цель:</b> закрепление временных понятий в активном словаре ребенка.<br><b>Ход игры.</b> Дети становятся в круг. Воспитатель или ведущий, бросая мяч кому-нибудь из детей, может начать с любого дня недели: «Я начну, ты продолжай, дни недели называй! Среда...» Дети по очереди перебрасывают мяч друг другу и последовательно называют дни недели.<br><b>Усложнение.</b> Дети и воспитатель встают в круг. Воспитатель называет дни недели, на каждое слово, хлопая мячом об пол: «Понедельник. Вторник...» Вместо следующего дня недели воспитатель называет имя ребенка: «Саша!» Ребенок подхватывает мяч и продолжает, бросая мяч об пол. Можно называть дни недели и в обратном порядке. |  |  |
| <b>Дидактические альбомы.</b><br><b>1. Города Крыма.</b> | <b>Цель:</b> Расширить, систематизировать знания детей о городах в Крыму, достопримечательностях в них. Воспитывать любовь, гордость к своей малой Родине.   | Совместное рассматривание + рассказ пояснение. | Фото альбом                                    |
| <b>2. Планеты солнечной системы.</b>                     | <b>Цель:</b> Расширить кругозор детей по теме космос. Учить находить и называть планеты Солнечной системы, совместно составлять карту.   | Совместное рассматривание + рассказ пояснение. | Дидактические альбомы по рассматриваемой теме. |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <p><b>Игра-драматизация:</b><br/><b>3. Настольный театр из конусов «Золотой цыпленок»</b></p>                       | <p><b>Цель:</b> Формирование специальных игровых умений при манипулировании конусных кукол: умение быть добро-желательным зрителем, смотреть и слушать выступающих детей; учить при исполнении роли использовать средства выразительности (<i>мимика, жесты, движение</i>); Развивать творчество посредством изменения сюжетной линии знакомой сказки введение новых героев.</p> | <p>Беседа, распределение ролей, разучивание слов, отработка навыков манипулирования конусными куклами.</p> | <p>Набор конусных персонажей</p>  |
| <p><b>Творческие конструктивно-строительные игры:</b><br/><b>1. Конструируем старинную крепость Генуэзская.</b></p> | <p><b>Цель:</b> Закреплять знания об истории Крыма, архитектуре. Совершенствовать умения делать устойчивую высокую постройку и перекрытия между этажами. Учить объединять постройки единым сюжетным содержанием. Развитие правильных взаимоотношений детей, объединение их в дружный коллектив.</p>  | <p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.</p>    | <p>напольные и настольные наборы деревянного конструктора, подборка солдатиков.</p> |
| <p><b>2. Космическая станция.</b> Конструктор «Лего», «Космический корабль-разведчик».</p>                          | <p><b>Цель:</b> Совершенствование практических навыков создание моделей космических машин по схемам используя настольный конструктор «Лего» учить читать чертежи, собирать по ним.</p>   | <p>Объяснение, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывания сюжета.</p>                | <p>настольный конструктор «Лего».</p>   |

## ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ

### Апрель

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Мераба!</b><br/>«Мераба алтын кунеш! (авада тегерек сызмакъ)<br/>Мераба мавы сема! (кьолларыны кокке котермек)<br/>Мераба сербест рюзгяр (бир-бирине уфюрелер)</p> | <p><b>Подрастает зернышко</b><br/>Подрастает зернышко —<br/>Потянулось к солнышку.<br/>С ветерком оно играет,</p> |
|--|---|



|   |  |
|---|--|
| <p>Бакъ меним достум не чокъ!<br/> Къолларынызыны сыкъам (къол сыкъышалар)<br/> Эр кеснен селямлашам!» (бирликте «хош кельдинъ» дейлер)</p>   | <p>Ветерок его качает,<br/> К земле низко прижимает — вот как весело играет! (Потянулись, руки вверх, прогнулись, наклоны туловища, присели.)</p>  |
| <p><b>«Багъчада гуллер ачты»</b><br/> Багъчада гуллер ачты (эки авучны бирлештирип пармакъларны ачмакъ)<br/> Мис киби къокъу сачты (къоллар эки тарафкъа джайыла)<br/> Бир гульчикни уздим мен (эгилип узыгендайын арекет косьтермек)<br/> Санъа олсун эдием (юмрукъны огге узатмакъ)</p> | <p>Прочь, усталость, лень и скука<br/> Мы к плечам прижали руки,<br/> Начинаем их вращать.<br/> Прочь, усталость, лень и скука,<br/> Будем мышцы разминать! (Руки к плечам, вращение вперёд и назад.)<br/> А теперь покрутим шей,<br/> Это мы легко сумеем.<br/> Как упрямые все дети,<br/> Скажем: «Нет!» — на всё на свете. (Вращение головой в стороны.)<br/> А теперь мы приседаем<br/> И колени разминаем.<br/> Ноги до конца сгибать!<br/> Раз-два-три-четыре-пять. (Приседания.)<br/> Напоследок пошагаем,<br/> Выше ноги поднимаем! (Ходьба на месте.)</p> |

## ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА АПРЕЛЬ

|  |  |                        |  |                       |                      |   |                       |                         |                                   |
|--|--|------------------------|--|-----------------------|----------------------|---|-----------------------|-------------------------|-----------------------------------|
| <p><b>«Улакълар»</b></p> <p>Биз улакълар, улакълар,<br/> Ме-ме-ме!<br/> Севемиз ешилъ отлар<br/> Е-ме-ге!<br/> Анамызнен кеземиз,<br/> Ме-ме-ме!<br/> Темиз сютчик эдемиз,<br/> Э э э!</p> | <p><b>«Уточка».</b></p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td data-bbox="1066 1102 1541 1150">Шла уточка бережочком,</td> <td data-bbox="1541 1102 2013 1150" rowspan="2">«Идут» двумя пальчиками по столу, переваливаясь.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1066 1150 1541 1198">Шла серая по крутому.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1066 1198 1541 1246">Вела детей за собою,</td> <td data-bbox="1541 1198 2013 1246" rowspan="2">Загибают безымянный палец; большой палец.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1066 1246 1541 1294">И малого, и большого,</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1066 1294 1541 1414">И среднего, и меньшого,</td> <td data-bbox="1541 1294 2013 1414">Загибают средний палец и мизинец.</td> </tr> </table> | Шла уточка бережочком, | «Идут» двумя пальчиками по столу, переваливаясь. | Шла серая по крутому. | Вела детей за собою, | Загибают безымянный палец; большой палец. | И малого, и большого, | И среднего, и меньшого, | Загибают средний палец и мизинец. |
| Шла уточка бережочком,   | «Идут» двумя пальчиками по столу, переваливаясь.   |                        |  |                       |                      |   |                       |                         |                                   |
| Шла серая по крутому.  |  |                        |  |                       |                      |   |                       |                         |                                   |
| Вела детей за собою,   | Загибают безымянный палец; большой палец.  |                        |  |                       |                      |   |                       |                         |                                   |
| И малого, и большого,  |  |                        |  |                       |                      |   |                       |                         |                                   |
| И среднего, и меньшого,  | Загибают средний палец и мизинец.  |                        |  |                       |                      |   |                       |                         |                                   |

|  |  |                              |  |   |                             |   |  |   |
|--|--|------------------------------|--|---|-----------------------------|---|--|---|
|  | И самого любимого.   | Загибают указательный палец. |  |   |                             |   |  |   |
|  |  |                              |  |   |                             |   |  |   |
| <p><b>«Топ тегерекке ошай»</b><br/> Топ тегерекке ошай<br/> Овал исе хыйяргъа<br/> Дерткоше – пенджерере<br/> Тюзкошелик - килимге</p> | <p><b>«ПЯТЬ И ПЯТЬ»</b></p> <table border="1"> <tr> <td data-bbox="1077 472 1451 627"> Пять и пять пошли гулять.<br/> Вместе весело играть. </td> <td data-bbox="1451 472 2011 627"> Ладшки широко разведенных рук раскрываются. Затем переплетенные пальцы обеих ладоней сгибаются и разгибаются. </td> </tr> <tr> <td data-bbox="1077 627 1451 778"> Повернулись,<br/> Улыбнулись, </td> <td data-bbox="1451 627 2011 778"> Вращение кистей рук. Сложенные к большому пальцу пальцы обеих рук «растягиваются в улыбку», показывая её. </td> </tr> <tr> <td data-bbox="1077 778 1451 896"> В кулачок вот так свернулись. Вот такие молодцы! </td> <td data-bbox="1451 778 2011 896"> Пальцы рук сжаты несильно в кулачок. Стучат кулачок о кулачок. (Повторить 2 раза) </td> </tr> </table> |                              | Пять и пять пошли гулять.<br>Вместе весело играть. | Ладшки широко разведенных рук раскрываются. Затем переплетенные пальцы обеих ладоней сгибаются и разгибаются. | Повернулись,<br>Улыбнулись, | Вращение кистей рук. Сложенные к большому пальцу пальцы обеих рук «растягиваются в улыбку», показывая её. | В кулачок вот так свернулись. Вот такие молодцы! | Пальцы рук сжаты несильно в кулачок. Стучат кулачок о кулачок. (Повторить 2 раза) |
| Пять и пять пошли гулять.<br>Вместе весело играть.   | Ладшки широко разведенных рук раскрываются. Затем переплетенные пальцы обеих ладоней сгибаются и разгибаются.  |                              |  |   |                             |   |  |   |
| Повернулись,<br>Улыбнулись,  | Вращение кистей рук. Сложенные к большому пальцу пальцы обеих рук «растягиваются в улыбку», показывая её.  |                              |  |   |                             |   |  |   |
| В кулачок вот так свернулись. Вот такие молодцы!   | Пальцы рук сжаты несильно в кулачок. Стучат кулачок о кулачок. (Повторить 2 раза)  |                              |  |   |                             |   |  |   |
|  |  |                              |  |   |                             |   |  |   |

**Тематические беседы  
по безопасности жизни и деятельности.  
АПРЕЛЬ**

| <b>ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ</b> |   |
|---------------------------|---|
| <b>1-Я<br/>НЕДЕЛЯ</b>     | <p><b>Тема «Как себя вести в группе»</b><br/> <b>Цель:</b> Воспитывать у детей правила поведения и общения в помещении детского сада (в группе, спальне, приемной). Развивать умение подчиняться правилам безопасности, желание беречь свое здоровье и здоровье окружающих.</p> |
| <b>2-Я<br/>НЕДЕЛЯ</b>     | <p><b>Тема «Дети и дорога»</b><br/> <b>Цель:</b> обобщить знания детей о правилах дорожного движения. Формировать желание соблюдать правила дорожного движения, быть примерными пешеходами. Познакомить с правилами безопасного поведения в транспорте.</p>                     |

**ТЕМАТИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗНАНИЙ О СВОИХ ПРАВАХ  
АПРЕЛЬ**

| <b>ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ</b> |   |
|---------------------------|---|
| <b>2-Я<br/>НЕДЕЛЯ</b>     | <p><b>ТЕМА: «Право ребенка на охрану духовного и нравственного здоровья»</b><br/> <b>Цель.</b> Создать условия по обеспечению безопасности и защиты от информации, пропаганды и агитации, наносящей вред его духовному здоровью, нравственному и психическому развитию.</p> |
| <b>4-Я<br/>НЕДЕЛЯ</b>     |   |

## РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

### МАЙ

| №  | ВИД РАБОТЫ               | ДАТА   | РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ   |
|----|--------------------------|--|---|
| 1  | Семейные праздники       | 1-я неделя<br>4-я неделя                             | «Почему ты шинель бережешь» литературно-просветительская гостиная<br>«Наш первый выпускной»   |
| 2. | Родительское собрание    | 3-я неделя   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подведем итоги работы. Интегрированное занятие «Скоро в школу».</li> <li>• Анализ психолого-педагогического обследования готовности детей к обучению в школе.</li> <li>• Советы психолога.</li> <li>• Родители на каникулах с детьми.</li> <li>• Отчет о работе родительского комитета.</li> </ul> |
| 3  | Выставки                 | 1-я неделя<br>3-я неделя                             | «Никто не забыт и ничто не забыто» (выставка семейный проспектов посвященных 70 летию окончания ВОВ))<br>«Моя любимая сказка» выставка книжек самоделок   |
| 4  | Информационные бюллетени | 1-я неделя<br>2-я неделя<br>3-я неделя<br>4-я неделя | <p><b>Май. Учимся наблюдать за изменениями в природе.</b></p> <p><b>Неувядаемая дата. Дети-герои Крыма.</b></p> <p><b>Первая помощь при укусах насекомых!</b></p> <p><b>Сказочный мир детства, как остаться волшебником своему ребенку.</b></p> <p><b>Мы готовы к школе!</b></p>  |

## ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МАЙ

| НАЗВАНИЕ ИГРЫ  | ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ  | МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ  | ОБОРУДОВАНИЕ  |
|--|--|--|---|
| <p><b><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></b><br/>1. «Военизированные игры»</p> | <p>Цель: Развить тематику военизированных игр, учить детей в точности выполнять задания, быть внимательными, осторожными, воспитать уважение к военным профессиям, желание служить в армии, расширить словарный запас детей – «разведка», «разведчики», «часовой», «охрана», «солдаты».</p> <p><b><u>Игровые действия:</u></b><br/><b>Российская Армия - Солдаты на ученьях</b> - солдаты смелые, ловкие, бесстрашные. Тренировка солдат, учеба, военные учения на полигоне. Награждения отличников службы. Солдат выполняет приказ командира, отдает честь.<br/><b>На военном корабле</b> - тренировка моряков на суше, врачи проверяют здоровье моряков перед выходом в море. Моряки на палубе, смотрят в бинокль, крутят штурвал.</p> | <p>Распределение ролей; обсуждение содержания и особенности игровых действий; игровые проблемные ситуации, руководство совместной игрой.</p> | <p><b><u>Игровой материал:</u></b><br/>Пилотки солдат (2-3 шт.), шлем танкиста(2-3 шт.), берет десантника (2 шт), бинокли (2-3 шт), силуэты оружия(автоматы, пистолеты), карта, рация, планшет для командира.</p> |

|                                      |   |  |   |
|--------------------------------------|---|--|---|
|                                      | <p>Охраняют морские границы нашей Родины. Моряки по рации общаются с землей. Командир катера отдает команды, изучает карту.</p>   |  |   |
| <p><b>2. Рыцари и принцессы.</b></p> | <p><b>Цель:</b> Формировать у детей нормы и правила общения и поведения дома и в общественных местах; понимать, что грубое, конфликтное общение и поведение ни к чему хорошему не приводят. Формировать умение доброжелательно относиться к собеседнику. Уважать его мнение, стремиться позитивно выражать свою позицию. понимать сверстников и взрослых, оказывать посильную помощь друг другу, взрослым, пожилым людям и маленьким детям</p> <p><b>Игровые действия:</b><br/>Усвоить правила поведения будущим принцессам и рыцарям помогает фея Вежливости. Она поет «волшебные песни», дарит новые вежливые слова, рассказывает о том, принцессами и рыцарями, передает девочкам правила поведения Золушки и т.п.</p> | <p>Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение игровых действий, расширение сюжета.</p> | <p>рыцарские доспехи; бальные платья и аксессуары, фишки, ордены.</p> |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| <p><b>3. «Школа»</b></p>   | <p>Цель: Расширять, систематизировать знания детей о школе. Содействовать в игре положительной мотивации к школьному обучению. Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. Помогать детям усвоить некоторые моральные нормы. Воспитывать справедливые отношения. Упрочить формы вежливого обращения. Воспитывать дружбу, умение жить и работать в коллективе.</p> | <p>Распределение ролей; обсуждение и знакомство особенностью и содержания игры; совместное расширение игрового сюжета, обсуждать действия всех играющих, руководство совместной игрой.</p> | <p>Портфели, тетради, карандаши, карты, доска, стол и стул учителя, журнал для учителя, повязки для дежурных. книги, ручки, указка, школьная доска, глобус, для дежурных.</p> |
| <p><b>Подвижные игры:</b><br/><b>1. «Пограничники и шпионы».</b></p> | <p><b>Задачи:</b> Развивать у детей выдержку, наблюдательность. Упражнять в быстром беге с увертыванием, в построении в круг, в ловле.</p> <p><b>Правила:</b><br/>Пограничники начинают ловить шпионов только после того, как они 3 раза хором спросят и скажут «Мы здесь!»<br/>Играющий, выбежавший за границу площадки, считается пойманным.</p> <p><b>Варианты:</b> Выбираются 3 пограничника</p>   |  |   |
| <p><b>2. «Мышык-сычан»</b></p>                                       | <p><b>Задачи:</b> Развивать у детей ловкость, сообразительность. Упражнять в беге с увертыванием, в ловле и в построении в круг.</p> <p><b>Правила:</b> Ловишка должен</p>   | <p>Знакомство с правилами игры. Практическое упражнение на раскрепощение детей.</p>  | <p>Наголовники.</p>   |

|                                   |   |   |  |
|-----------------------------------|---|---|--|
|                                   | <p>брать только ленту, не задерживая играющего. Играющий, лишившийся ленты, отходит в сторону.</p> <p><b>Варианты:</b> Выбрать двух ловишек. У присевшего играющего нельзя брать ленту. Играющие пробегают по «дорожке», «мостику», перепрыгивая через «кочки».</p>   |   |  |
| <p><b>3. «Ловля бабочек».</b></p> | <p><b>Цель:</b> Формировать умения соблюдать правила игры; играть коллективно, помогать друг-другу в игре.</p> <p>Из детей выбирается 4 «ловца». Они встают в пары и отходят к краю площадки в одно место. Остальные дети - «бабочки». На слова воспитателя: «Бабочки, бабочки в сад полетели» дети - «бабочки» летают - бегают по всей площадке. На слово воспитателя «ловцы!» два ребёнка, держась за руки, стараются поймать бабочку. Когда будет поймано 4-6 бабочек, подсчитывают, сколько поймала каждая пара. Затем выбираются другие ловцы.</p> | <p>Знакомство с правилами игры, объяснение, заучивание слов, совместная игра.</p> | <p>Ленточки цветов радуги по количеству играющих или наголовки</p> |



|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <p><b>Дидактические игры:</b><br/><b>1. «Мы - пассажиры»</b></p>   | <p><b>Цели:</b> Уточнить знания детей о том, что все мы бываем пассажирами; закрепить правила посадки в транспорт и высадки из него.</p>  | <p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p> | <p><b>Материал:</b> Картинки с дорожными ситуациями.</p>                      |
| <p><b>2. «Я знаю три имени девочек (пять имен мальчиков)».</b></p> | <p><b>Цель:</b> расширение словарного запаса детей за счет употребления обобщающих слов, развитие быстроты реакции, ловкости.<br/>Ход игры с мячом: Ребенок, подбрасывая или ударяя мячом об пол, произносит: <i>«Я знаю пять имен мальчиков: ..... Раз и два, и три, четыре — Все мы знаем в этом мире.»</i></p> | <p>Разучивание правил и слов к игре.</p>  | <p>Игровой набор.</p>   |
| <p><b>3. «В Крыму весна погодой управляет».</b></p>                | <p><b>Цель:</b> активизировать в речи слова, обозначающие признаки, характерные для весны; упражнять в словообразовании (уменьшительная форма).<br/><b>Вариант 1. Игровые действия:</b> различать на слух обычную и уменьшительную форму слов, выбирать позицию в соответствии с названным словом.</p>            | <p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.</p> | <p><b>Материал:</b> Крымские весенние пейзажи, сюжетные картинки о весне.</p> |
| <p><b>4. «Необычный огород»</b></p>                                | <p><b>Цель:</b> активизировать в речи слова, обозначающие название овощей, фруктов и ягод;</p>  |   | <p><b>Материал:</b> картинки с изображением овощей, фруктов, ягод.</p>        |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | упражнять в образовании сложных слов из двух простых.<br><u>Вариант 1. Игровые действия:</u> выбрать из предложенного стихотворения необычные слова.   |  |   |
| <b>5. «Городской транспорт»</b>                                  | <b>Цель:</b> систематизировать представления детей о разных видах городского транспорта, о знаках дорожного движения; <b>развивать</b> умение отгадывать загадки, подбирать слова, подходящие по смыслу.<br><u>Вариант 1. Игровые действия:</u> отгадать загадки; подобрать слова, подходящие по смыслу; показать дорожный знак ( <i>отгадку</i> ) и назвать, что он обозначает. |  | <b>Материал:</b> картинки с изображением различных видов транспорта.  |
| <b>6. «В мире сказок»</b>  | <b>Цель.</b> Учить заканчивать сказку по её началу.<br>Воспитатель рассказывает начало сказки, демонстрируя фигурки персонажей.  |  | <b>Материал.</b> Фланелеграф и атрибуты к сказке «Коза с козлятами», «Красная шапочка», Кот в сапогах», «Заюшкина избушка»... |
| <b>Дидактические альбомы.</b><br><b>1. Мир Крымских бабочек.</b> | <b>Цель:</b> Расширить, систематизировать знания детей о видах бабочек которых можно увидеть в Крыму. Воспитывать любовь, умение наблюдать и ненавредить живым обитателям логов, лесов Крыма.  | Совместное рассматривание + рассказ пояснение. | Фото альбом   |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <p><b>2. Вот какими мы раньше были.</b></p>  | <p>Цель: Совместно вспомнить замечательные дни которые ребята проводили вместе в детском саду. Вызывать желание эмоционально реагировать, вспоминать о праздниках, делиться своими эмоциями с друзьями. Воспитывать уважение к труду работников детского сада, гордость за свое дошкольное учреждение.</p> | <p>Совместное рассматривание + рассказ пояснение.</p>   | <p>Дидактические альбомы по рассматриваемой теме.</p>          |
| <p><b>Игра-драматизация:<br/>4. Настольный пальчиковый театр «В мире сказок народов Крыма»</b></p> | <p>Цель: Формирование специальных игровых умений манипулировать разными видами кукол; учить при исполнении роли использовать средства выразительности (мимика, жесты, движение);<br/>Развивать творчество посредством изменения сюжетной линии знакомой сказки введение новых героев.</p>                  | <p>Беседа, распределение ролей, разучивание слов.</p>   | <p>Набор разных видов театров +театр теней</p>                 |
| <p><b>Творческие конструктивно-строительные игры:<br/>1. Конструируем наш детский сад.</b></p>     | <p>Цель: Закреплять умения делать устойчивую высокую постройку и перекрытия между этажами используя фото-картинку. Учить объединять постройки единым сюжетным содержанием, дополнять мини постройками.<br/>Развитие правильных взаимоотношений детей, объединение их в дружный коллектив.</p>              | <p>Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.</p> | <p>напольные и настольные наборы деревянного конструктора.</p> |

## ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПАУЗЫ

### Май

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Ким аркъамда?</b><br/>Ким аркъамда? (онъ тарафкъа бакъмакъ)<br/>Бильмейим! (омузларны котермек)<br/>Ким аркъамда? (сол тарафкъа бакъмакъ)<br/>Бильмейим! (омузларны котермек)<br/>Айды айланып бакъайым! (360 градус бурулмакъ)</p>                                     | <p><b>Биз кеземиз багъчада</b><br/>Биз кеземиз багъчада (еринде адылмамакъ)<br/>Ве чечеклер топлаймыз (эгилип чичек топлагъаныны<br/>кошьтермек)<br/>Насыл дюльбер гульдесте (къолларны огге узатмакъ)<br/>Пек севинип къокълаймыз (башны салламакъ къокъламакъ)</p>  |
| <p><b>Кузнечики</b><br/>Поднимайте плечики,<br/>Прыгайте, кузнечики,<br/>Прыг-скок, прыг-скок.<br/>Сели, травушку покушаем,<br/>Тишину послушаем.<br/>Тише, тише, высоко,<br/>Прыгай на носках легко. (Надо оттолкнуться одной ногой<br/>и мягко приземлиться на другую.)</p> | <p><b>Видишь, бабочка летает</b><br/>Видишь, бабочка летает, (Машем руками-крылышками.)<br/>На лугу цветы считает. (Считаем пальчиком.)<br/>— Раз, два, три, четыре, пять. (Хлопки в ладоши.)<br/>Ох, считать не сосчитать! (Прыжки на месте.)<br/>За день, за два и за месяц... (Шагаем на месте.)<br/>Шесть, семь, восемь, девять, десять. (Хлопки в ладоши.)<br/>Даже мудрая пчела (Машем руками-крылышками.)<br/>Сосчитать бы не смогла! (Считаем пальчиком.)</p> |

## ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА МАЙ

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Ав-ав, авучлар, сенде бар менде де бар</b> (2-3 бала авучларына бир токъунмакъ)</p> <p><b>Авучларым шап шап шап</b></p> <p><b>Бир-эки олды китап</b> (китап киби япмакъ)</p> <p><b>Учь дерт беш – олды къуш</b></p> <p><b>Алты еди – салынджакъ</b> (эки эль пармакъларыны бир бирине кечирип, слынджакъ арекетлерини япмакъ)</p> <p><b>Секиз – балыкъ ялдайджакъ</b> (солавучнен сагъ эльнинъ къапатмакъ, эки эльнинъ баш пармакъларыны ойнатмакъ)</p> <p><b>Докъуз-он – раатлан!</b> (юкълагъан адамнынъ ифаде этмек0)</p>  | <p><b>Беш пармакъ</b></p> <p>Пармакъларым беш дане<br/>Саярым дане-дане<br/>Эки къолумны къошсам<br/>Ола олар он дане<br/>Биринджисини сен бакъ<br/>Буюк къалын – Баш пармакъ<br/>Акъыл тербие бере<br/>Ишарет пармакъ бизге<br/>Ортанджы тим тик тургъан<br/>Ады бар онынъ – Иман</p> <p>Янында исе – Адсыз<br/>Нарин назик первасыз<br/>Энъ кучюги - Чинатий<br/>Иш япа татий-татий<br/>Буюк онынъ иджады<br/>Памась Сынъырча - ады<br/>Эписи олып – беш пармакъ<br/>Пармакъларынь сайып бакъ<br/>Чешит тюрлю фаалиет<br/>Бер оларгъа эмиет</p> |
|   |   |
| <p style="text-align: center;"><b>ПЧЕЛКА</b></p> <p>Жила-была пчелка – <i>рука правая в кулачок</i><br/>Черная челка, <i>поглаживание, круговые движения кулачком</i><br/>Желтый бочок,<br/>Жало, как сучок. <i>показывают указательный палец</i><br/>Выбрала кусточек, <i>левая ладошка раскрывается как цветок с лепестками</i><br/>Села на цветочек, <i>кулачок кладется на ладонь</i><br/>Собрала нектарчик, <i>имитационные движения ладошками</i><br/>Положила в ларчик,<br/>Полетела в домочек,<br/>Наварила медочек.<br/>Ай да чудо-пчелка,<br/>Черненькая челка!</p> | <p style="text-align: center;"><b>БАБОЧКА</b></p> <p>Бабочка-коробочка,<br/>Улетай под облачко!<br/>Твои детки на лугу<br/>Гнут черемуху в дугу,<br/>Тебя ожидают,<br/>Зайчиков гоняют!</p> <p><i>Имитационные движения по тексту</i></p>   |

## Тематические беседы по безопасности жизни и деятельности. МАЙ

| ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ |  |
|--------------------|--|
| 1-Я<br>НЕДЕЛЯ      | <p><b>Тема «Пожарная безопасность»</b><br/> <b>Цель:</b> Учить детей рассказывать о том, какую пользу приносит огонь человеку и как человек, научился управлять огнём. Закреплять знания детей о том, к чему может привести неосторожное обращение с огнём. Знать и соблюдать правила поведения при пожаре.<br/>           Воспитывать у детей уважение к труду пожарных</p> |
| 2-Я<br>НЕДЕЛЯ      | <p><b>Тема: « Скоро жаркое лето!» или «Как вести себя в жару на участке?»</b><br/> <b>Цель:</b> учить детей без напоминания взрослых надевать головной убор (панамку, косынку и др.), закреплять умение правильно наливать воду из чайника в чашку, соблюдать правила нахождения на солнце, чтобы не перегреваться.</p>  |

## ТЕМАТИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗНАНИЙ О СВОИХ ПРАВАХ АПРЕЛЬ

| ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ |   |
|--------------------|---|
| 2-Я<br>НЕДЕЛЯ      | <p><b>ТЕМА: «Право ребенка на воспитание в образовательных учреждениях»</b><br/> <b>Цель.</b> Познакомить детей с разными видами образовательных ступеней, значимостью получения образования в их жизни. Формировать коммуникативные качества в общении со сверстниками и взрослыми.<br/>           Сказка «В стране невыученных уроков»<br/>           Познавательная-информационная беседа: «Когда я вырасту я встану...»</p> |

# ПОБУДКИ+ЗАКАЛИВАЮЩИЕ МЕРОПРИЯТИЯ

( ДЛ Я ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА)

**Март, апрель, май.**

## I комплекс

### Гимнастика в постели:

Потягивание. И.п: лёжа на спине, руки вдоль туловища. Поочерёдно поднимать правую (левую) руку, потянуться, опустить, затем правую и левую ногу (то носком, то пяткой); потом одновременно руки и ноги, растягивая позвоночник. Перекатывание. И.п: лёжа на спине, руки согнуты и прижаты к груди. Повороты туловища справа налево. Массаж рук. И.п: сидя на кровати. Активно тереть ладони до ощущения тепла; вытягивать каждый пальчик, надавливая на него. Растирать руку до плеча, с силой нажимая на мышцы, «смыть водой мыло»: одной рукой вести вверх, затем ладонью вниз и «стряхнуть воду».

Гимнастика на стуле: «Гусеница»- сгибание и разгибание пальцев ног, выдвигание стопы вперёд. Поочерёдное поднимание ног на носки и на пятки, не отрывая от пола. Ноги вытянуть вперёд, сжимать и разжимать пальцы на ногах. Поочерёдное подтягивание колена к груди.

Комплекс ОРУ: И.п: о.с. 1-наклон головы вправо, 2-и.п.;3-наклон головы влево, 4-и.п. (6 раз).

И.п: о.с. 1-поднять вверх правое плечо,2-и.п.;3-поднять

## II комплекс

### Гимнастика в постели:

Потягивание. И.п: лёжа на спине, руки вдоль туловища. Поочерёдно поднимать правую (левую) руку, потянуться, опустить, затем правую и левую ногу (то носком, то пяткой); потом одновременно руки и ноги, растягивая позвоночник. «Яйцо». И.п: сидя на кровати. Подтянуть колени к животу, обхватить их руками, голову спрятать в колени. Раскачиваться из стороны в стороны.

Самомассаж лица. И.п: сидя на кровати по-турецки. Массаж ушных раковин: поглаживать по краям, затем внутри, за ушами; ласково оттягивать вверх, вниз, в стороны; нажимать на мочки ушей.

Корригирующая ходьба: И.п: на носках, на пятках, с приседанием по сигналу, спиной вперёд, перешагивать через кубики, приставным шагом по скамейке в чередовании с обычной ходьбой. Ходьба по корригирующим дорожкам.

### Комплекс ОРУ:

И.п: ноги на ш.пл. 1- поднять руки вперёд, 2-хлопнуть в ладоши; 3- развести руки в стороны,4-и.п.(6 раз).

И.п: ноги на ш.пл.,руки на поясе. 1-поворот вправо, руки

|  |   |
|--|---|
| <p>вверх левое плечо, 4-и.п. (6 раз).<br/> И.п: ноги на ш.пл., руки на поясе. 1-поворот туловища вправо, отвести правую руку в сторону; 2-и.п.; 3-поворот туловища влево, отвести левую руку в сторону; 4-и.п. (браз).<br/> И.п: о.с. 1-присесть с широким разведением колен, руки вперед; 2-и.п. (браз).<br/> <b><u>Дыхательная гимнастика:</u></b> «Птицы летят». И.п: стоя, руки внизу. Вдох-поднять руки через стороны вверх; выдох-опустить вниз (6 раз). «В лесу». И.п: о.с.. Вдох-и.п.; выдох-ладони к лицу, прокричать «Ау!» с поворотом вправо и влево (6 раз).<br/> <b><u>Дифференцированная работа с детьми на профилактику нарушений осанки:</u></b> «Сосулька»-повисеть на вытянутых руках на рейке гимнастической стенки спиной к ней, туловище держать прямо, ноги вместе. Остальные дети ходят по ковру с мешочком на голове.<br/> <b>Контрастное закаливание ног.</b></p> | <p>развести в стороны; 2-и.п. Тоже влево (браз)<br/> И.п: руки за головой. 1-согнуть правую ногу, поднимая колено вверх, 2-и.п. Тоже левой ногой (6 раз).<br/> И.п: о.с. 1-согнуть правую ногу, поднимая колено вверх, стараться задеть локтем левой руки; 2-и.п. То же левой ногой (6 раз).<br/> <b><u>Дыхательная гимнастика:</u></b> «Насос». И.п: стоя, одна ладонь на другой внизу. Вдох-через нос с шумом набрать воздух, ладони вверх, задержать дыхание на 1-2 сек.; выдох-с шумом, через рот, ладони с силой вниз (6 раз).<br/> «Язык трубочкой». И.п: о.с. Вдох-через нос с шумом набрать воздух, задержать дыхание на 1-2 сек.; выдох-медленно через язык, сложенный трубочкой (6 раз).<br/> <b><u>Дифференцированная работа с детьми на профилактику плоскостопия:</u></b> захватывание, поднимание и перенос пальцами ног мелких игрушек из обруча в обруч.<br/> <b>Контрастное закаливание ног.</b></p> |
|  |   |



## III комплекс

**Гимнастика в постели:** Потягивание. И.п: лёжа на спине, руки вдоль туловища. Поочередно поднимать правую (левую) руку, потянуться, опустить, затем правую и левую ногу (то носком, то пяткой); потом одновременно руки и ноги, растягивая позвоночник.

«Зародыш». И.п: лёжа на спине. Согнуть в колене правую ногу и прижать её руками к животу. Позу удерживать 3-4 сек. и вернуться в и.п. Повторить движение левой ногой, потом двумя ногами. Прижимая колени к животу, подтянуть голову к коленям и задержаться в этом положении, после чего опустить голову, выпрямить ноги и расслабиться.

Массаж рук. И.п: сидя на кровати. Активно тереть ладони до ощущения тепла; вытягивать каждый пальчик, надавливая на него. Фалангами пальцев одной руки тереть по ногтям другой, как по стиральной доске. Растирать руку до плеча, с силой нажимая на мышцы, «смыть водой мыло»: одной рукой вести вверх, затем ладонью вниз и «стряхнуть воду».

**Гимнастика на стуле:** «Гусеница»- сгибание и разгибание пальцев ног, выдвижение стопы вперёд. Поочередное поднятие ног на носки и на пятки, не отрывая от пола. Вращательные движения стопой. Покачивание стопы: прижимать к груди, укачивать, похлопать ладонью по стопе, поднять выше головы

**Комплекс ОРУ:** И.п: о.с. 1-2-3-круговые движения шеи в правую сторону, 4-и.п. Тоже влево(6 р)

И.п: ноги на ш.пл., руки к плечам. 1-2-3-4-круговые движения плечами вперёд. Тоже назад( 6 раз).

И.п: ноги на ш.пл., руки в замок внизу. 1-руки поднять, 2-наклон вперёд с одновременным опусканием рук; 3-4-и.п.(6раз).

И.п: о.с. 1-присесть с широким разведением колен, руки вперёд; 2-и.п. (6раз).

**Дыхательная гимнастика:** «Большой-маленький». И.п: стоя, руки внизу. Вдох-подняться на носки, тянуть вверх руки; выдох-присесть, обхватив колени и прижать к коленям голову. Повт. 4 раз.

«Дровосек». И.п: ноги на ш.пл. Вдох-руки сложить топориком и поднять вверх. Выдох-резко опустить руки, наклониться, прорезая пространство между ног. Повт.6 раз.

**Дифференцированная работа с детьми на профилактику нарушений осанки:** «Сосулька»-повисеть на вытянутых руках на рейке гимнастической стенки спиной к ней, туловище держать прямо, ноги вместе. Остальные дети ходят по ковру с мешочком на голове.

**Контрастное закаливание ног.**

# ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

## ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППЫ.

### 3.1. РЕЖИМ ДНЯ.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты: время приёма пищи;

- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшего дошкольного возраста и способствует их гармоничному развитию.

**Режим дня разновозрастной группы Мерджан 10.5-ти часовой режим  
работы**

**Холодный период**

| <b>Режимные моменты</b>   | <b>5-7 лет</b>     | <b>Направленность работы<br/>педагога общего характера</b>   |
|---|--------------------|--|
| Утренний прием детей,<br>свободная деятельность в<br>группе             | <b>8.00-8.30</b>   | Общение с родителями, самостоятельная<br>деятельность детей под руководством<br>взрослого, совместные игры детей со<br>сверстниками. Индивидуальная работа   |
| Утренняя гимнастика   | <b>8.30-8.40</b>   | Двигательная деятельность  |
| Подготовка к завтраку,<br>завтрак                                       | <b>8.40-8.50</b>   | Воспитание культурных навыков и<br>культуры поведения.   |
| Игры подготовка к НОД   | <b>8.50-9.00</b>   | Игровая деятельность детей   |
| Непосредственно<br>образовательная<br>деятельность (включая<br>перерывы | <b>9.00-11.15</b>  | Познавательная, двигательная,<br>продуктивная, речевая, музыкальная<br>деятельности; формирование навыков<br>общения и взаимодействия.   |
| Подготовка к прогулке   | <b>11.15-12.30</b> | Воспитание самостоятельности, навыков<br>самообслуживания, помощи друг другу.<br>Наблюдения, экспериментирование и труд в<br>природе, двигательная активность,<br>самостоятельная деятельность,<br>индивидуальная работа |
| Прогулка  |                    |  |
| Возвращение с прогулки  | <b>12.30-12.45</b> | Воспитание навыков самообслуживания,<br>взаимопомощи, чтение художественной<br>литературы  |
| Подготовка к обеду, обед  | <b>12.45-13.05</b> | Воспитание культурно-гигиенических<br>навыков.   |
| Подготовка ко сну   | <b>13.05-15.00</b> | Воспитание навыков самостоятельности.<br>Сон   |
| Дневной сон   |                    |  |
| Постепенный подъем<br>гимнастика после сна<br>закаливающие процедуры    | <b>15.00-15.30</b> | Воздушные процедуры, профилактическая<br>гимнастика, воспитание КНГ  |
| Свободная деятельность в<br>группе                                      | <b>15.30-16.00</b> | Самостоятельная деятельность детей.<br>Индивидуальная работа досуг   |

|  |  |  |
|--|--|--|
| Кружковая работа <b>Среда</b><br><b>Пятница</b>      | <b>15.30-16.00</b><br><b>15.30-16.00</b> | Познавательная, речевая, продуктивная деятельности                       |
| Подготовка к полднику.<br>Полдник                    | <b>16.00-16.30</b>                       | Игры детей трудовые поручения (организация дежурства) воспитание КНГ     |
| Подготовка к прогулке,<br>прогулка, уход детей домой | <b>17.00-18.30</b>                       | Подвижные игры, самостоятельная деятельность детей, общение с родителями |

***Теплый период года***  
**Теплый период**

| <b>Режимные моменты</b>   | <b>6-7 лет</b>    | <b>Направленность работы педагога общего характера</b>  |
|---|-------------------|---|
| Утренний прием детей на улице<br><br>свободная деятельность детей | <b>8.00-8.30</b>  | Общение с родителями, самостоятельная деятельность детей под руководством взрослого, совместные игры детей со сверстниками. Индивидуальная работа |
| Утренняя гимнастика на улице                                      | <b>8.30-8.40</b>  | Двигательная деятельность   |
| Подготовка к завтраку, завтрак                                    | <b>8.40-8.50</b>  | Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения.   |
| Игры подготовка к НОД   | <b>8.50-9.00</b>  | Организация игровой деятельности детей.<br>Организация дежурства  |
| Непосредственно образовательная деятельность                      | <b>9.00-9.30</b>  | Продуктивные виды деятельности.<br>Музыкальная деятельность   |
| Подготовка к прогулке   | <b>9.30-9.40</b>  | Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу.  |
| Непосредственно образовательная                                   | <b>9.40-10.10</b> | Познавательная, речевая, двигательная, экспериментальная деятельность.  |

|  |                    |  |
|--|--------------------|--|
| деятельность <b>на воздухе</b>   | <b>10.20-10.50</b> | Воспитание навыков общения и взаимодействия  |
| Прогулка<br>Возвращение с прогулки   | <b>10.50-12.45</b> | Наблюдения и труд в природе, двигательная активность, самостоятельная деятельность, игры |
| Подготовка к обеду, обед   | <b>12.45-13.05</b> | Воспитание культурно-гигиенических навыков.  |
| Подготовка ко сну<br>Дневной сон   | <b>13.05-15.00</b> | Воспитание самостоятельности. Сон  |
| Постепенный подъем<br>гимнастика после сна<br>Самостоятельная<br>деятельность игры | <b>15.00-16.00</b> | Оздоровительные и гигиенические процедуры, самообслуживание<br><br>Игровая деятельность  |
| Подготовка к полднику.<br>Полдник  | <b>16.00-16.30</b> | Игры детей, трудовые поручения (организация дежурства), воспитание КНГ                   |
| Самостоятельная<br>деятельность игры<br>кружковая работа.                          | <b>16.30-17.00</b> | Дидактические игры, восприятие музыки, художественной литературы досуг                   |

### 3.2. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ГОДА

Летний оздоровительный период с 1 июня по 30 августа с включением образовательной деятельности направленной на систематизацию полученных знаний, совершенствование умений и навыков в соответствии с целевыми ориентирами ООП МБДОУ.

Содержание воспитательно-образовательного процесса определяется основной образовательной программой дошкольного образования. Продолжительность периодов непосредственно образовательной деятельности в группах меняется в зависимости от периода обучения. В структуре учебного плана учитываются интересы и особенности воспитанников, запросы родителей (законных представителей). Содержание учебного плана включает в себя интеграцию 5 образовательных областей: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», реализуемых в организованной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах и обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей

### **3.3. ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ С КРЫМСКОТАТАРСКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ**

Обучение детей крымскотатарскому языку проводится в соответствии с целевыми ориентирами, обозначенными в программе «Чешме». Содержание программы «Речевое развитие» являясь средством общения, связано с привитием культуры использования книги, ознакомлением с детской литературой, слушанием и пониманием произведения разного жанра, развитием творчества речи, также является средством овладения культурой родной речи. В речи выделяются особенности усвоения словаря, грамматического строя, произношения, разновидности диалога и монолога. Особой задачей выделяется сознательное овладение речью.

В процессе организованной деятельности педагогами для возрождения традиций крымскотатарского народа используются инновационные образовательные технологии (показ мультипликационных фильмов, компьютерных презентаций, наглядно - демонстрационного материала, просмотр телепередач, практическая работа в процессе проведения режимных моментов, регламентированном времени во второй половине дня: ««Айше ханумнынъ устаханесине / Мастерская Айше» (продуктивные виды деятельности) «Эдебий отурушув/ Литературные посиделки» по средам, целью проведения литературных гостиных является формирование нравственности и раскрытие многогранности литературных произведений поэтов и писателей крымскотатарского народа; «Театр тегереги /Театральный кружок» - пятница: занятия с детьми ориентированы на всестороннее развитие личности ребенка и его неповторимую индивидуальность в процессе совместной организованной деятельности, способствующая обучению с увлечением каждого ребенка, развитию речевой деятельности (словарь, грамматический строй речи, диалогическая речь), двигательной активности, познавательных психических процессов (восприятие, внимание, память, мышление), формированию готовности к школьному обучению).

Речевое развитие направлено на осознание общего в обоих языках и некоторых отличий.

Специально организованная деятельность планируется в соответствии с сеткой занятий.

Учебный день делится на три блока:

1. Утренний блок – продолжительность с 8.00 до 9.00 часов – включает в себя:

- Совместную деятельность воспитателя с ребенком;
- Свободную самостоятельную игровую деятельность детей;
- Индивидуальную работу.

2. Развивающий блок – продолжительность с 9.00 до 11.00 часов – представляет собой организационное обучение согласно учебному плану.

3. Вечерний блок– продолжительность с 15.15. до 18.30 часов – включает в себя:

- Совместную деятельность воспитателя и ребенка;
- Самостоятельную игровую деятельность ребенка;
- Индивидуальную работу.

#### **КОЛИЧЕСТВО ЗАНЯТИЙ В НЕДЕЛЮ ПО ВОЗРАСТНЫМ ГРУППАМ.**

| <b>Образовательные области</b>      | <b>Виды занятий</b>                                | <b>Старшая группа</b> | <b>Подготовительная группа</b> |
|-------------------------------------|--|-----------------------|--------------------------------|
| <i>Речевое развитие</i>             | Развитие речи.                                     | <b>1</b>              | <b>1</b>                       |
|                                     | Художественная литература                          | <b>1</b>              | <b>1</b>                       |
|                                     | Подготовка к обучению грамоте                      | <b>1</b>              | <b>1</b>                       |
| <i>Физическое развитие</i>          | Физкультура  | <b>3</b>              | <b>3</b>                       |
| <i>Познавательное развитие</i>      | Математика   | <b>1</b>              | <b>1</b>                       |
|                                     | Ознакомление с окружающим                          | <b>1</b>              | <b>1</b>                       |
|                                     | Природный мир краеведение (региональный компонент) | <b>0,5</b>            | <b>1</b>                       |
| <i>Художественно – эстетическое</i> | Рисование  | <b>1</b>              | <b>1</b>                       |
|                                     | Декоративное рисование                             | <b>1</b>              | <b>1</b>                       |
|                                     | Лепка  | <b>0,5</b>            | <b>1</b>                       |
|                                     | Аппликация   | <b>0,5</b>            | <b>1</b>                       |
|                                     | Музыка   | <b>2</b>              | <b>2</b>                       |
|                                     | Конструирование<br>Художественный труд             | <b>0,5</b>            | <b>0,5</b>                     |
| <b>Всего:</b>                       |  | <b>13</b>             | <b>15</b>                      |

### 3.4. РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#### разновозрастная группа «Мерджан»

| <b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>   | <b>ВТОРНИК</b>   | <b>СРЕДА</b>   | <b>ЧЕТВЕРГ</b>  | <b>ПЯТНИЦА</b>  |
|--|--|--|---|---|
| <b>1.Ознакомление с окружающим</b><br>9.00-9.30<br><b>2.Рисование</b><br>9.40-10.10<br><b>3.Музыкальное</b><br>10.45-11.15 | <b>1.Математика</b><br>9.00-9.30<br><b>2.Конструирование (1-3)</b><br>Аппликация(2-4)<br>9.40-10.10<br><b>3.Физкультура</b><br>11.30-12.00 | <b>1.Подготовка к грамоте</b><br>9.00-9.30<br><b>2.Рисование (декоративное)</b><br>9.40-10.10<br><b>3.Физкультура (на улице)</b> | <b>1.Математика</b><br>9.00-9.30<br><b>2.Развитие речи</b><br>9.40-10.10<br><b>3.Физкультура</b><br>11.30-12.00 | <b>1. Природный мир (краеведение)</b><br>9.00-9.30<br><b>2.Музыкальное</b><br>9.40-10.10<br><b>3.Лепка</b><br>10.20-10.50 |



**3.5. ОБЪЕМ НЕДЕЛЬНОЙ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ  
ВОСПИТАННИКОВ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА В ОРГАНИЗОВАННЫХ  
ФОРМАХ ОЗДОРОВИТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

| <i>Режимные моменты</i>  | 5-6 лет  | 6-7 лет  |
|--|--|--|
| <b>1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>                           |  |  |
| Физкультурные занятия в зале                                     | 2 раза в неделю по 25 мин.<br><b>50 минут в неделю</b>   | 2 раза в неделю по 30 мин.<br><b>1 час в неделю</b>          |
| Физкультурное занятие на прогулке                                | 1 раз в неделю по 25 мин.<br><b>25 минут в неделю</b>    | 1 раз в неделю по 30 мин.<br><b>30 минут в неделю</b>        |
| Музыкально-ритмические движения на музыкальных занятиях          | 2 раза в неделю по 12-15 мин<br><b>30 минут в неделю</b> | 2 раза в неделю по 12-15 мин<br><b>30 минут в неделю</b>     |
| <b>2. ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ</b>               |  |  |
| Утренняя разминка  | 8-10 мин   | 10-12 мин  |
| Гимнастика после сна   | 10-12 мин  | 12-15 мин  |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулках              | 25 мин   | 30 мин   |
| Физкультминутки во время занятий                                 | 1,5-2 мин  | 1,5-2 мин  |
| Подвижные игры и физические упражнения во время утреннего приема | 10-12 мин  | 15 мин   |
| Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД                   | 10-12 мин  | 15 мин   |
| Физкультурный досуг  | 1 раз в месяц<br>25 мин                                  | 1 раз в месяц<br>30 мин                                      |
| <b>ИТОГО В ДЕНЬ</b><br><b>ИТОГО В НЕДЕЛЮ</b>                     | <b>71 (96 мин)</b><br><b>355 (480 мин)</b>               | <b>89 (119 мин)</b><br><b>445</b><br><b>5</b><br><b>мин)</b> |

### 3.6ЦИКЛОГРАММА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ

| Понедельник   | Вторник   | Среда  | Четверг   | Пятница   |
|---|---|--|---|---|
| 8.00 Приём при благоприятной погоде на улице, при неблагоприятных погодных условиях - в группе.   |   |  |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Природа: комнатные растения, птицы, рыбки (уход, названия, зарисовки)</li> <li>• Спортивные игры, упражнения</li> <li>• Дидактическая игра(ознакомление с социальной действительностью)</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа по математике</li> <li>• Индивидуальная работа (по нравственному воспитанию)</li> <li>• Творческие игры</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа по изо деятельности</li> <li>• Подвижная игра</li> <li>• Творческие игры</li> <li>• Чтение произведений или просмотр диафильма, повторение выученного наизусть</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа по развитию речи (рассказывание)</li> <li>• Обучение играм с транспортными игрушками</li> <li>• Творческие игры</li> <li>• Дидактические игры</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторение стихотворений (работа над выразительностью чтения)</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Творческие игры</li> <li>• Подвижная игра малой активности на развитие внимания</li> </ul> |
| 8.25 <b>Утренняя гимнастика</b> (закрепление основных движений)   |   |  |   |   |
| 8.30 Формирование культурно-гигиенических навыков   |   |  |   |   |
| 8.35 <b>Завтрак</b> (закрепление культуры еды, обучение этикету)  |   |  |   |   |
| 8.55 <b>Пальчиковая гимнастика.</b>   |   |  |   |   |
| 9.00 – 9.30 НОД   | 9.00 – 9.30 НОД   | 9.00 – 9.30 НОД  | 9.00 – 9.30 НОД   | 9.00 – 9.30 НОД   |
| 9.40  | <b>Второй завтрак</b>   |  |   |   |
| 9.40-10.10 НОД  | <b>9.40-10.10 НОД</b>   | <b>9.40 – 10.10 НОД</b>  | <b>9.00-10.10</b>   | <b>9.00-10.10</b>   |
| 9.50  | <b>ПРОГУЛКА</b>   |  |   |   |
| 10.45-11.15 НОД   | <b>11.30-12.00 НОД</b>  | <b>11.30-12.00</b>   | <b>11.30-12.00</b>  | <b>10.20-10.50</b>  |
|   |   |  |   |   |

|  |   |  |  |  |
|--|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения в неживой природе (изменения в погоде, приметы времени года, пословицы, поговорки)</li> <li>• Коллективный труд</li> <li>• Творческие игры (что отражают в играх, какой и как игровой материал используют)</li> <li>• Физические упражнения на равновесие</li> <li>• Индивидуальная работа (по развитию основных движений)</li> <li>• Обучение играм с песком</li> <li>• Подвижная игра</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Целевая прогулка</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Труд</li> <li>• Творческие игры ( нрав- ственное воспитание, речь детей)</li> <li>• Словесная игра</li> <li>• Индивидуальная работа по математике</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения: птицы</li> <li>• Труд</li> <li>• Подвижная игра со всеми детьми</li> <li>• Физические упражнения (прыжки)</li> <li>• Творческие игры (умение организовать игру, выполнять взятые на себя роли)</li> <li>• Словесная игра</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение растений ( название, строение)</li> <li>• Труд</li> <li>• Словесные игры</li> <li>• Творческие игры (ведущий, его взаимоотношения с другими детьми, работа с пассивными детьми)</li> <li>• Физические упражнения на ловкость с предметами</li> <li>• Подвижная игра</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение взаимосвязи живой и неживой природы)</li> <li>• Труд</li> <li>• Физические упражнения – метание</li> <li>• Творческие игры: руководство игрой</li> <li>• Отгадывание и заучивание загадок</li> </ul> |
| 12.30-15.30  | Чтение с продолжением. Знакомство с художественной литературой.   |  |  |  |
|  | <b>СОН.</b>   |  |  |  |
|  | Гимнастика после сна. Оздоровительные, закаливающие процедуры.  |  |  |  |
| 15.30  |   |  |  |  |
| 16.00  | <b>ПОЛДНИК</b>  |  |  |  |

|  |   |  |   |  |
|--|---|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Забавные упражнения и игры на площадке</li> <li>• Повторение стихотворений и песен</li> <li>• Физкультурные упражнения со шнуром</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Хороводная игра</li> <li>• Театрализованные игры</li> <li>• Дидактические игры (формирование грамматически правильной речи)</li> </ul>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа по звуковой культуре речи: упражнения, скороговорки, стихи, потешки...</li> <li>• Физкультурные упражнения на ловкость и координацию</li> <li>• Развлечение</li> </ul> | <p>16.10-. 16.30 Развитие движений на улице</p> <p>Индивидуальная работа по развитию речи</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Народные игры</li> <li>• Физкультурные упражнения – мячи, мешочки</li> <li>• Индивидуальная работа(по развитию звуковой культуры речи)</li> </ul> |
| 18.00  | Самостоятельная, индивидуальная деятельность,   |  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа (лепка, аппликация)</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально-дидактические игры или индивидуальная работа по музыкальному воспитанию</li> <li>• Обучение играм с крупным строителем</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обучение играм с настольным строителем</li> <li>• Ремонт книг</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа (изо )</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Индивидуальная работа по развитию внимания и точности восприятия</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместный труд с взрослым</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> </ul>  |
| 18.30  | Уход детей домой  |  |   |  |

**Взаимодействия с родителями** Беседы о самочувствии детей или по текущим проблемам , консультации (индивидуальные, групповые, подгрупповые) Совместные праздники, досуги, НОД Экскурсии, наблюдения, чтение. Совместное творчество. Анкетирование. Оформление родительских уголков. Буклеты, информационные листы. Фотоальбомы. Чтение детям, заучивание наизусть. Показ спектаклей кукольного театра. Проектная деятельность.

#### **4 РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА В ГРУППЕ С КРЫМСКОТАТАРСКИМ ЯЗЫКОМ ИЗУЧЕНИЯ**

Условия реализации Рабочей программы Важнейшим условием реализации Рабочей программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребёнку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Для выполнения этих условий необходимо выполнение определённых требований к реализации Рабочей программы:

- Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка.
- Формирование у детей доброжелательных, внимательных отношений. Развитие у детей самостоятельности.
- Создание условий для развития свободной игровой деятельности.
- Создание условий для развития познавательной деятельности.
- Создание условий для развития проектной деятельности.
- Создание условий для самовыражения средствами искусства.
- Создание условий для физического развития.

Чтобы выполнить все перечисленные требования к реализации Рабочей программы, необходимы создание и обновление предметно-развивающей среды, инновационная деятельность, сотрудничество с семьей. 3.2.1. Создание и обновление развивающей предметно - пространственной среды (РППС) РППС группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы. Вариативность РППС группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности. Оснащение уголков РППС меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

В качестве таких уголков развития в группе выступают:

- мини-музей;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок крымскотатарских сказок;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);

- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

РППС группы доступна для воспитанников, дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования. При организации РППС группы соблюдаются требования безопасности, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки). Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группе организуется рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха. Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

